kuifje

Nr 27/week 29
47e jaargang
7-7-92

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



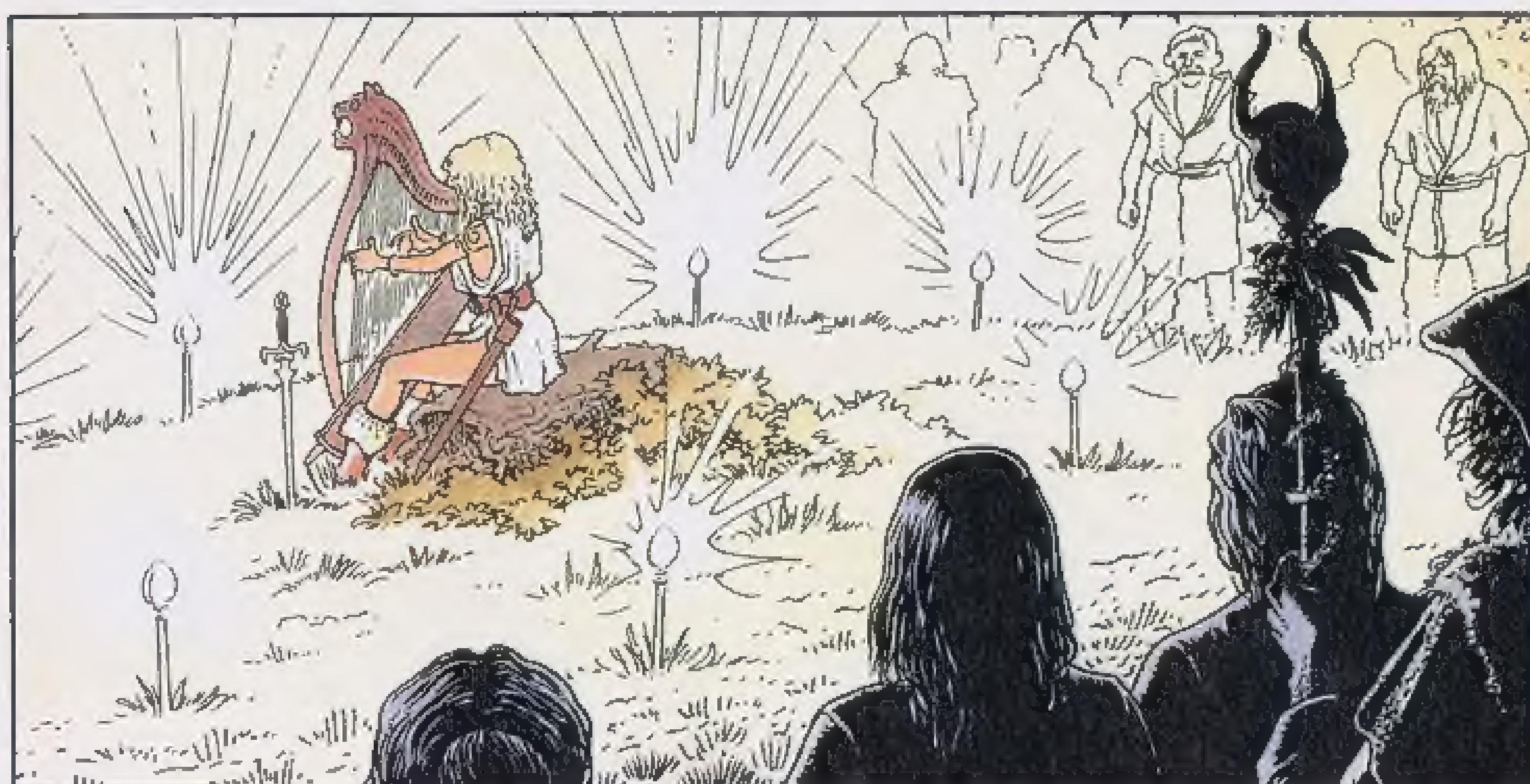
RORK
De Afdaling

VAKANTIESPELLETJES!
4 WEDSTRIJDEN EN...
VEEL PRACHTIGE PRIJZEN
TE WINNEN!

ARIA

NIET «KELTISCH» ZOALS JE DACHT?

Dat weet je vanaf volgende week, wanneer je haar nieuwe avontuur leest...



Op een zomeravond zag ik haar op een open plek in het woud... Samen met elfen lachte en danste zij rondom een open vuur. Ze was zo mooi dat ik meteen een tekening van haar maakte. Ze kwam toen naar me toe, bekeek haar portret en vertelde me vervolgens hoe haar hoogstbelangwekkende leven tot nu toe verlopen was.
Al vroeg was ze wees en Aria moest alleen haar weg vinden. Zij is opgegroeid in het avontuur, met het zwaard in haar hand en een bloem tussen haar tanden. Zij was op zoek naar zichzelf en veranderde... Elke ervaring was een nieuwe bouwsteen van haar persoonlijkheid. Nee... ze heeft nog lang niet alles over haar persoontje verteld. Beetje bij beetje, in elk verhaal iets meer, kom ik meer over haar te weten... Zij houdt er niet van beoordeeld te worden en te vlug in een vakje te worden geplaatst. Haar wieg stond in de woeste streken van een duister verleden waarover in onze geschiedenisboeken niet wordt gerept en ze had behoefte te praten met een artiest van de 20ste eeuw, die haar avonturen in de juiste vorm zou weergeven.
Ik ben weer naar huis gegaan, met een koffer vol aantekeningen en schetsen. Ik had alles bij de hand om haar laatste avontuur te vertellen: **Venderic**. Venderic is een harpspeler die door de keizerlijke macht van een overweldiger uit die tijd verwoed wordt achtervolgd, net zoals dat gebeurde met de Ierse harpspelers uit de 17de eeuw. Hun muziek is een afspiegeling van de ziel van een onderdrukt volk. Ik teken voornamelijk uit het hoofd, naar aanleiding van de grote lijnen zoals ik ze zie, waarbij mijn uitgangspunt een neergekrabbeld schema is dat tot stand komt wanneer ik het onderwerp helder voor de geest heb staan. Een harp evenwel kun je niet tekenen wanneer je het instrument niet kent: daarom heb ik een cursus Keltisch harpspelen gevolgd, ter voorkoming van vergissingen... Ik heb er geen spijt van, ik ben van dit magische instrument gaan houden en ook van de viola da gamba, maar dat is een ander verhaal...

WEYLAND

Het weekblad Kuifje is een uitgave van:
De Lombard Uitgaven N.V.
P.H. Spaaklaan 1-11
1070 Brussel
Telefoon: 02/526.68.11
Telefax: 02/5204405
Uitgever: Jean-Pascal Robiefroid
Artistiek directeur: Bob De Moor
Literair directeur: A.-P. Duchâteau
Hoofdredacteur: Yves Sente
Redactie: Ann Heindryckx
Marketing en advertenties: België/Nederland
Myriam Van Dyck – Tel. 02/526.68.11
Lithografie: Tallon
Druk: Proost International Bookproduction N.V. Turnhout - België
UPP Lid van de Unie van de Uitgevers van de Periodieke Pers (U.U.P.P.)

Abonnementsopgave/ klachten voor België:
P.V.D., P.B. 116, 1070 Brussel
Telefoon: 02/525.14.03
Abonnementsprijzen:
Per half jaar (26 nrs): 1.175 BF,
Per jaar (52 nrs): 2.125 BF,
door storting op rekening 210-0985103-23
van P.V.D. - Brussel

Abonnementsopgave/ klachten voor Nederland:
P.V.O.-abonnementen services
Postbus 77, 5126 ZH Gilze
Telefoon 01615-7450 - toestel 412
Abonnementsprijs: 1 jaar: fl. 150,–
6 maanden: fl. 75,–/3 maanden: fl. 37,50
Adreswijziging: 4 weken van te voren schriftelijke opgave via wikkel rond KUIFJE.
Annuleringen: opzegging 4 weken vóór het einde van de abonnementstermijn schriftelijk opgeven.

Redactie Kuifje-Nederland:
Lombard Uitgaven Nederland BV
Postbus 49
2140 AA Vijfhuizen
Buitenlandse abonnementsprijs op aanvraag.



Rork 4

DE AFDALING

TUSSEN TWEE HAAKJES... WEET JE ZEKER DAT ER GEEN GEVAAR BIJ IS ?
WEL-NEE, TOTAAL NIET !
MAAR... MAKEN WE ONS DAN NIET TE VROEG BLIJ ?
BEST MOGELIJK.
TJEE !
JIJ ZEGT HET !

1

RORK DE AFDALING

DE KOU STRIEMT DIT POOLGEBIED, DAT AL DUIZENDEN JAREN VRUCHTELOOS WORDT BESTOOKT MET EEN WIT LICHT.
HET IJS WEERSTAAT DE AANVALLEN VAN DE ZON, ALSOF HET MYSTERIES VERDEDIGT DIE TE OUD ZIJN OM TE WORDEN BLOOTGELEGD DOOR ONVERMOEIBARE STRALEN.

VIJF MANNEN VAN DE WETENSCHAP, DIE KWAMEN OM EEN METEORIET TE BESTUDEREN.

DEZELFDE DIE IK LANGS DE HEMEL VAN NEW YORK HAD ZIEN SCHIETEN.

HIJ TROK ME HIERHEEN, NET ALS HEN. VIJF MANNEN VAN DE WETENSCHAP...

... IN COMA.

ZO VOND IK ZE, HUN STOFWISSELING WAS VRIJWEL TOT STILSTAND GEKOMEN.

IK HEB ZE NAAR HUN KAMP GEBRACHT. ONDER DEKENS, IN HUN TENT, IN EEN IGLOO DIE IK HEB GEBOUWD, SLAPEN ZE. NIET WAKKER TE KRIJGEN. IK HEB ALLES GEPROBEERD.

VOLGENS DE LOGBOEK KOMT DE BEVOORRADINGSBOOT OVER TWEE DAGEN. ER ZAL EEN ARTS AAN BOORD ZIJN.



WAT KON HUN OVERKOMEN ZIJN ? ALS IK OP DE METEORIET AFGING, ZOU MIJ MISSCHIEN HETZELFDE LOT TREFFEN...

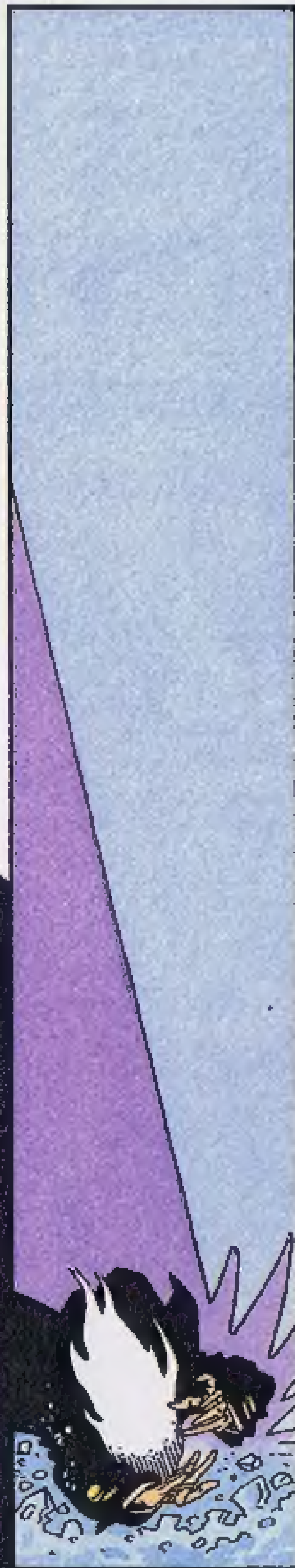
DE INSLAG VAN HET HEMELLICHAAM LIET EEN BIJNA ONNEEMBARE WAL ACHTER...

...MAAR WAT BESCHERMDE DIE ?

3

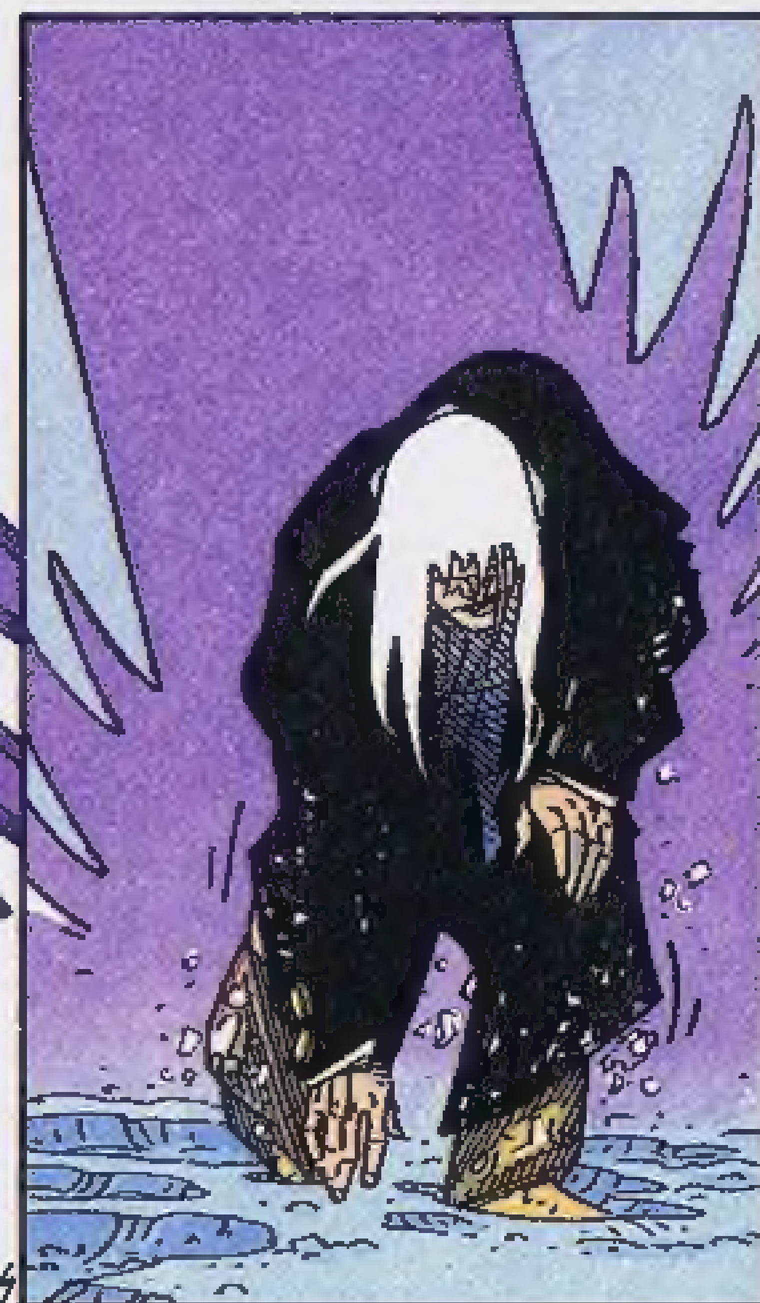




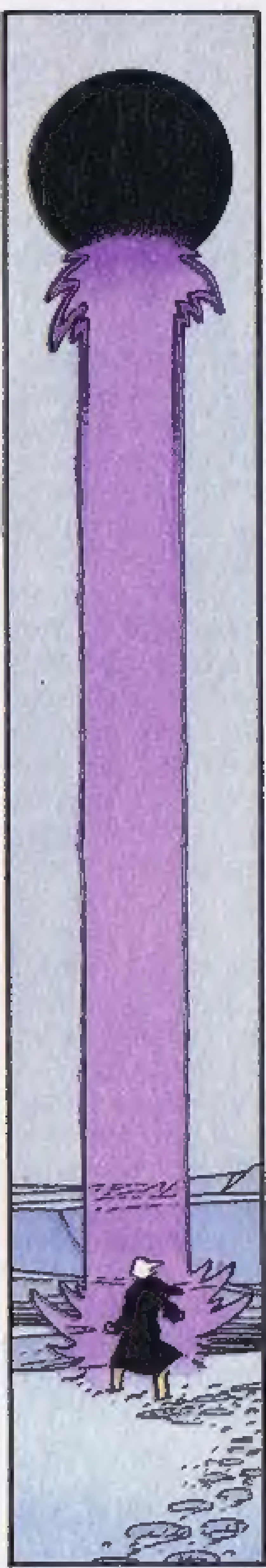


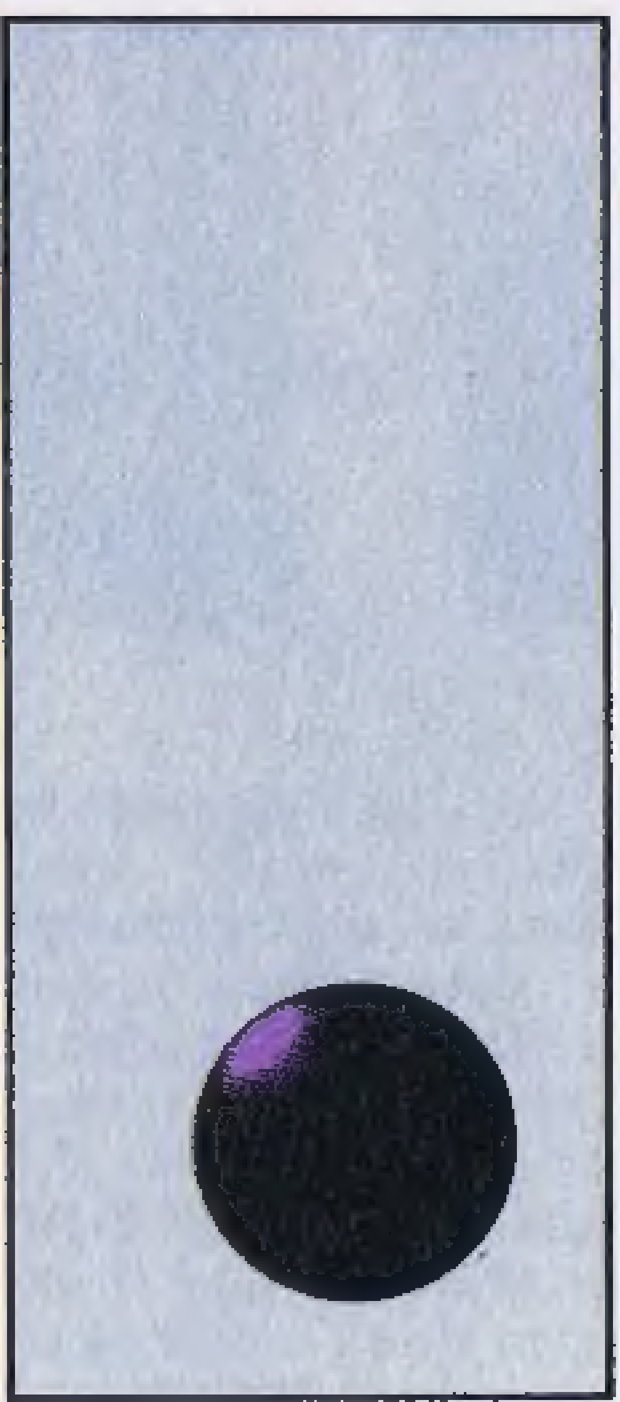
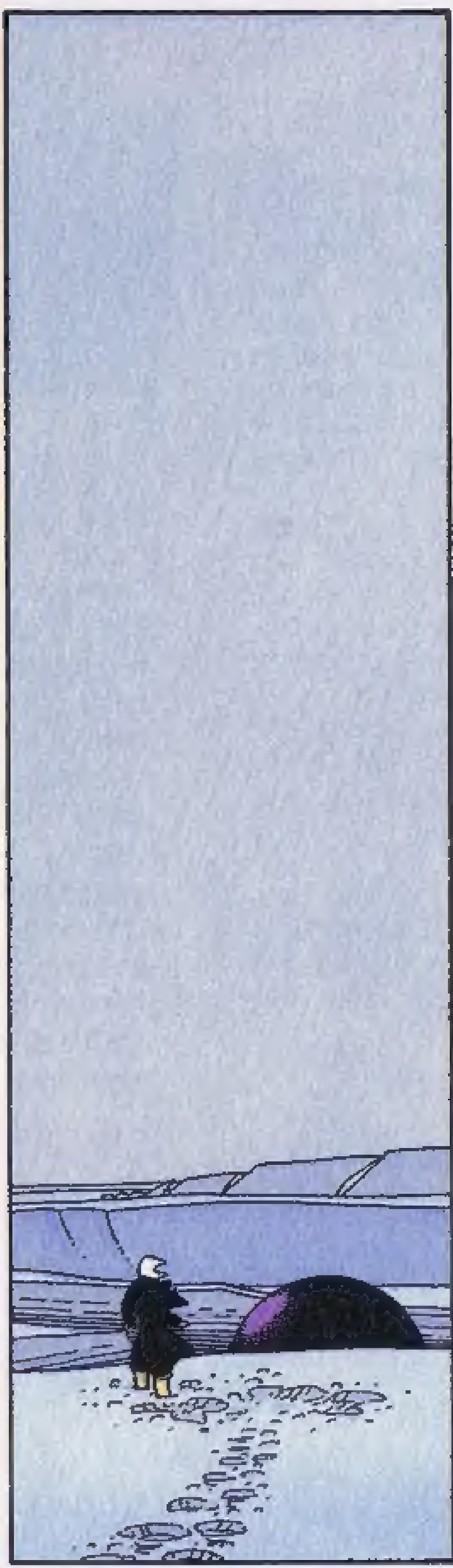


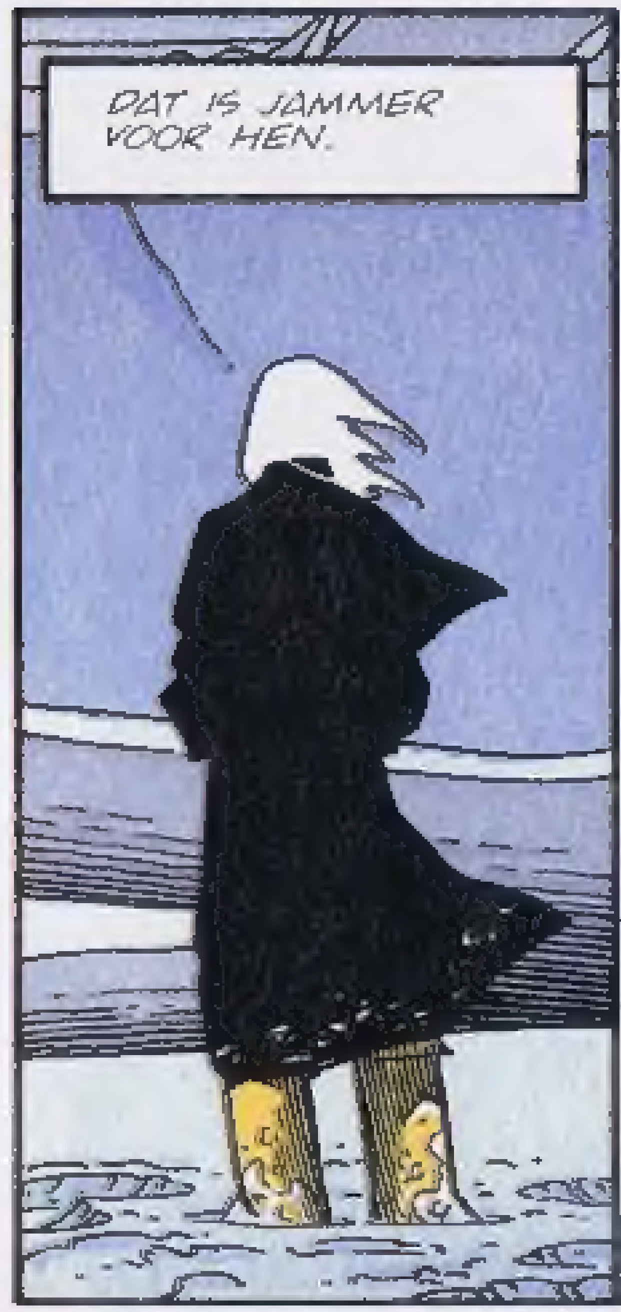


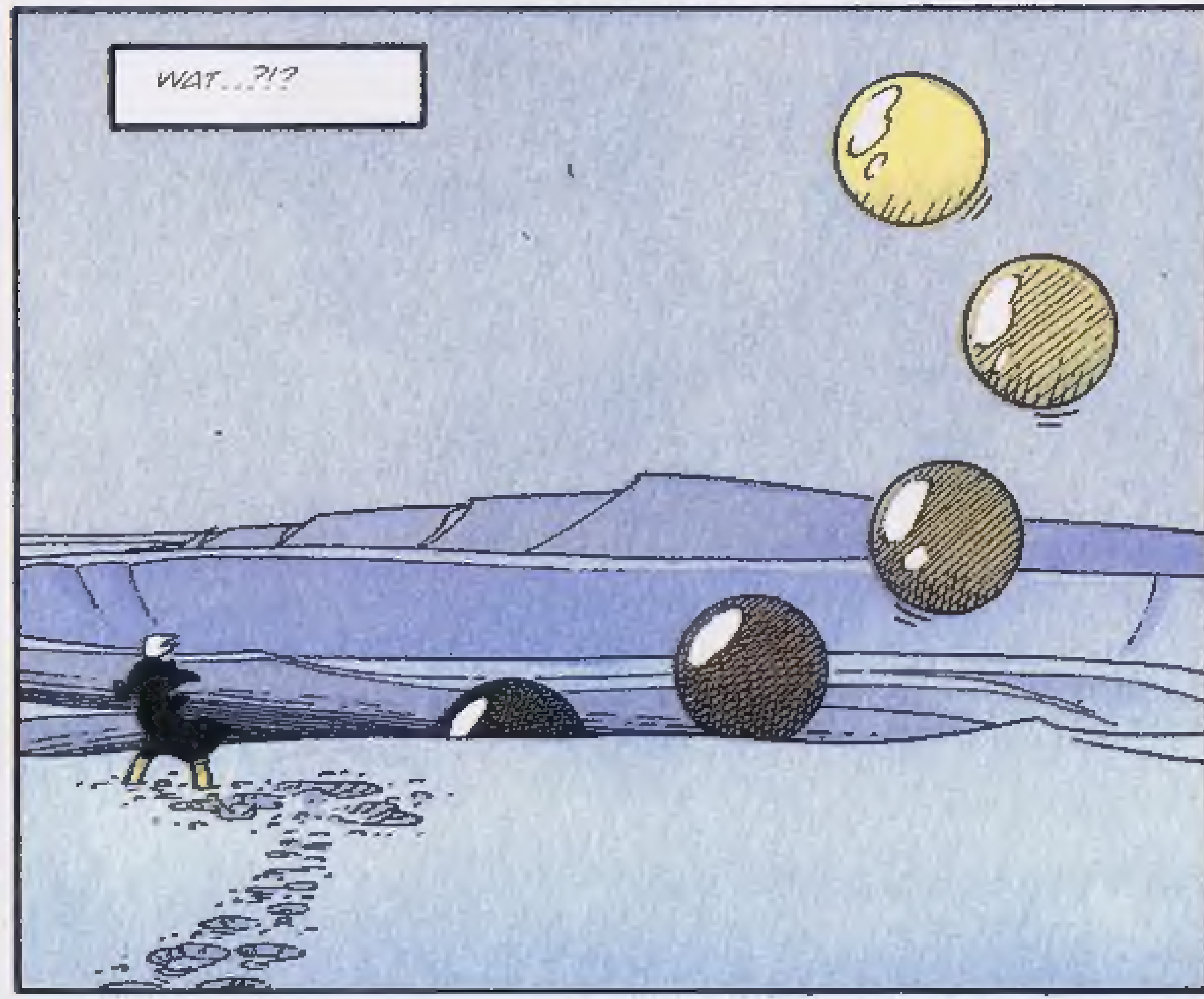


HEB JE M'N LAATSTE ALBUM **CAPRICORNUS** BIJ DE LOMBARD UITGAVEN AL GELEZEN !







wordt vervolgd

THE UNDISCOVERED COUNTRY
STAR TREK® VI

Star wars, de legendarische science fiction serie van George Lucas stierf ondanks zijn grote bekendheid een voortijdige dood. Het tegendeel lijkt bij Star Trek's ruimteschip Enterprise het geval. Al een kwart eeuw vliegt het ding niet alleen door het heelal, maar ook over de beeldbuis en het bioscoopscherm. Om te voorkomen dat het een vliegende bejaardenhuis wordt, kondigen de makers nu het laatste avontuur aan...

Het verhaal
Er heeft een hevige explosie plaats. Vluchten is het enige wat rest. Kirk en zijn bemanning zijn de aangewezen personen om Klingon High Chancellor «Gorcon» naar de aarde te begeleiden. Wat hij niet weet is dat er onder zijn eigen bemanning twee spionnen zich schuilhouden en een aanslag voorbereiden op Gorcon. Deze wordt, net als enkele bemanningsleden, om het leven gebracht. Kirk wordt valselijk beschuldigd en verbannen naar de ijsplaneet «Rura Penthe». Daar bereiden ze een ontsnappingspoging voor. Tegelijkertijd komt Spock — en zijn bemanning — tot de ontdekking dat er iets niet klopt. Om de onschuld te bewijzen heeft hij tijd nodig. En die is schaars.

Leonard Nimoy
Het gezicht van de Star Trek serie is zonder meer Mr. Spock, gespeeld door Leonard Nimoy. Wie ooit een aflevering van Star Trek heeft gezien kan deze verschijning met de overbekende zwarte coupe en puntoortjes zo voor de geest halen. In deze film is Nimoy niet alleen acteur, maar ook «executive producer» en medewerker aan het script. Maar hij heeft meer pijlen op zijn boog. Zo debuteerde hij als regisseur met de derde bioscoopfilm van Star Trek. Voor deel vier werd hij ook gestrikt en heeft daarmee alle records gebroken van de voorgaande Star Trek delen. De film was een grandioos succes. Dit kon helaas niet gezegd worden van de opvolger. Met Star Trek, The Undiscovered Country, deel zes dus, wordt dit ruimschoots goed gemaakt.
Terugkomend op Nimoy kan men alleen maar constateren dat hij het goed doet in het filmwereldje. Met zijn karakteristieke hoofd staat hij vaker aan de andere kant van de camera. Zo regisseerde hij de komedie Three Man and a Baby en niet te vergeten het zwaar aangedikte drama The Good Mother.





Conclusie
Science fiction liefhebbers kunnen met de komst van Star Trek, The Undiscovered Country weer in de rij gaan staan bij hun bioscoop. Ten eerste is er eindelijk weer een echte science fiction film te zien en ten tweede hebben de makers alle «magic & tragic» kundig en adembenemend in beeld weten te brengen. Dat met deze Star Trek film het doek zeer waarschijnlijk valt is een extra reden deze prent niet te missen. Na 25 jaar Enterprise komt er een waardig slot aan deze langlopende cyclus.

Rein van Willigen



















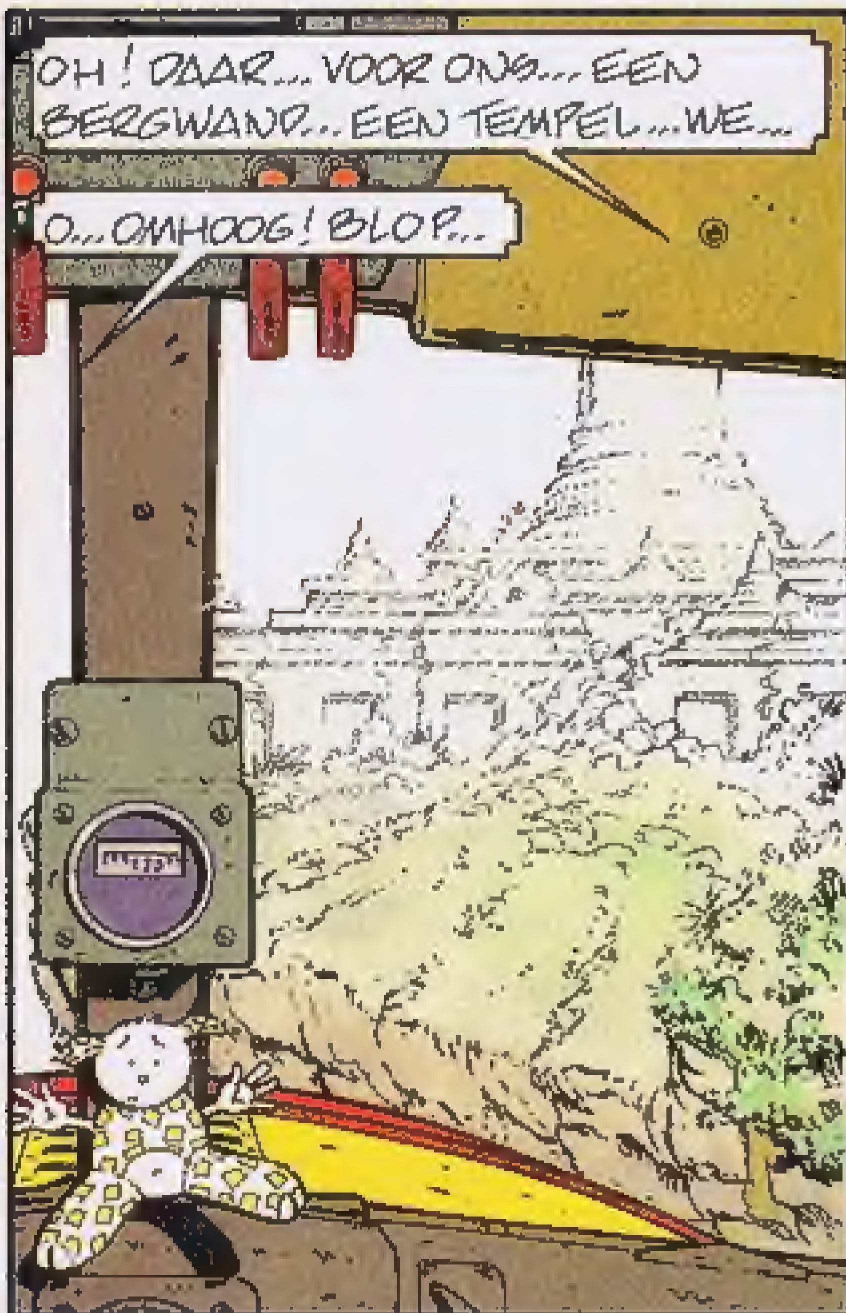


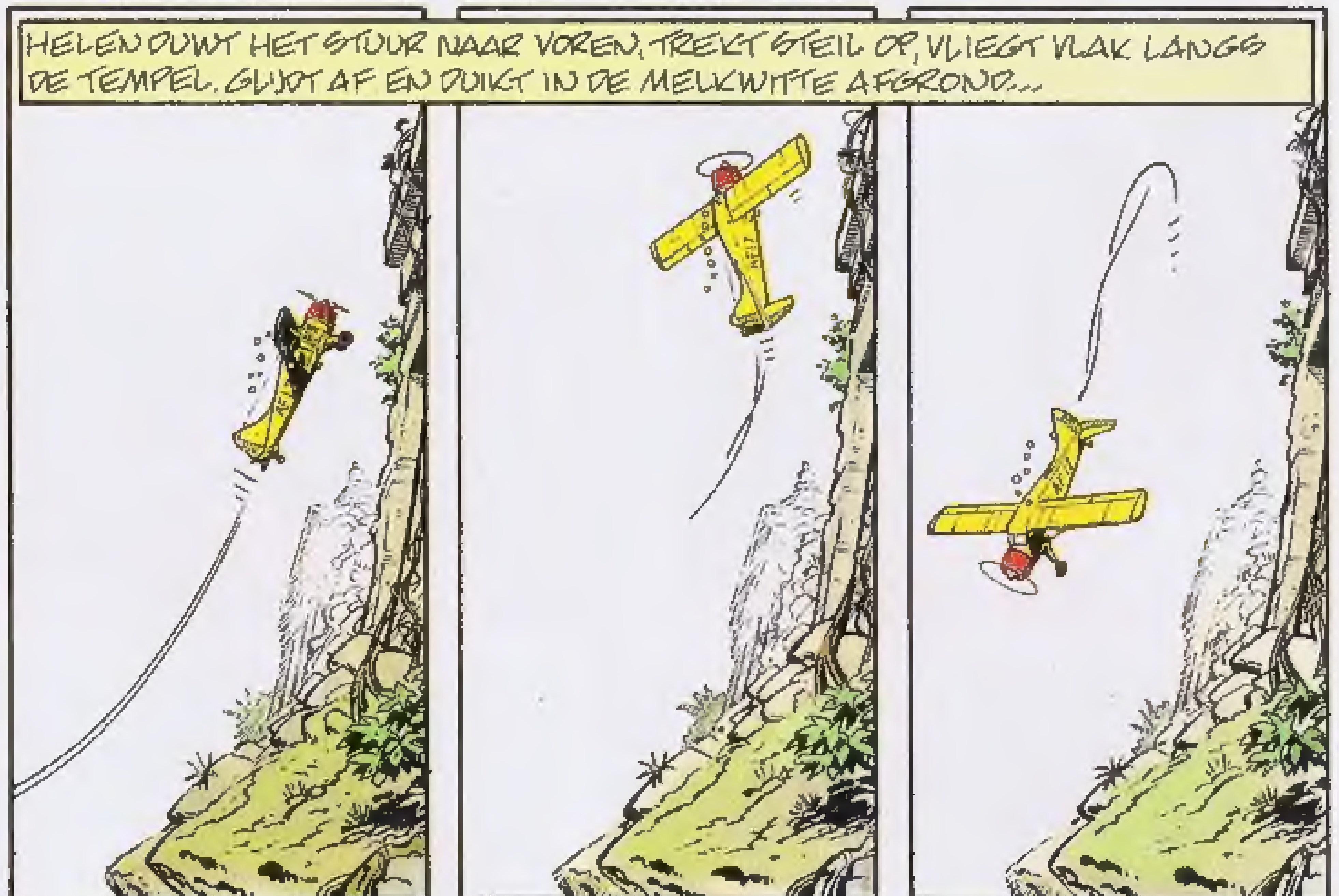




40.

Cadot + DEBATY

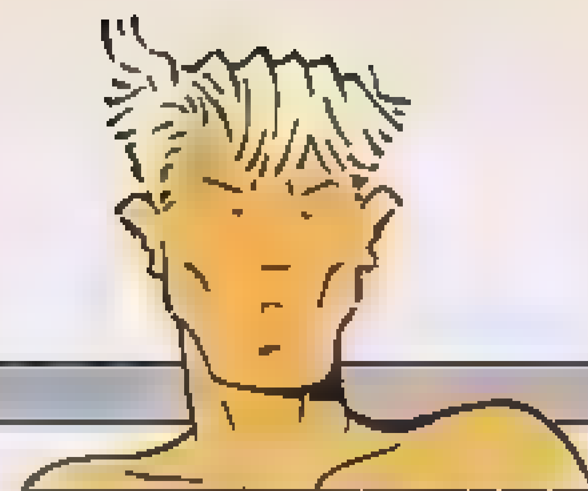




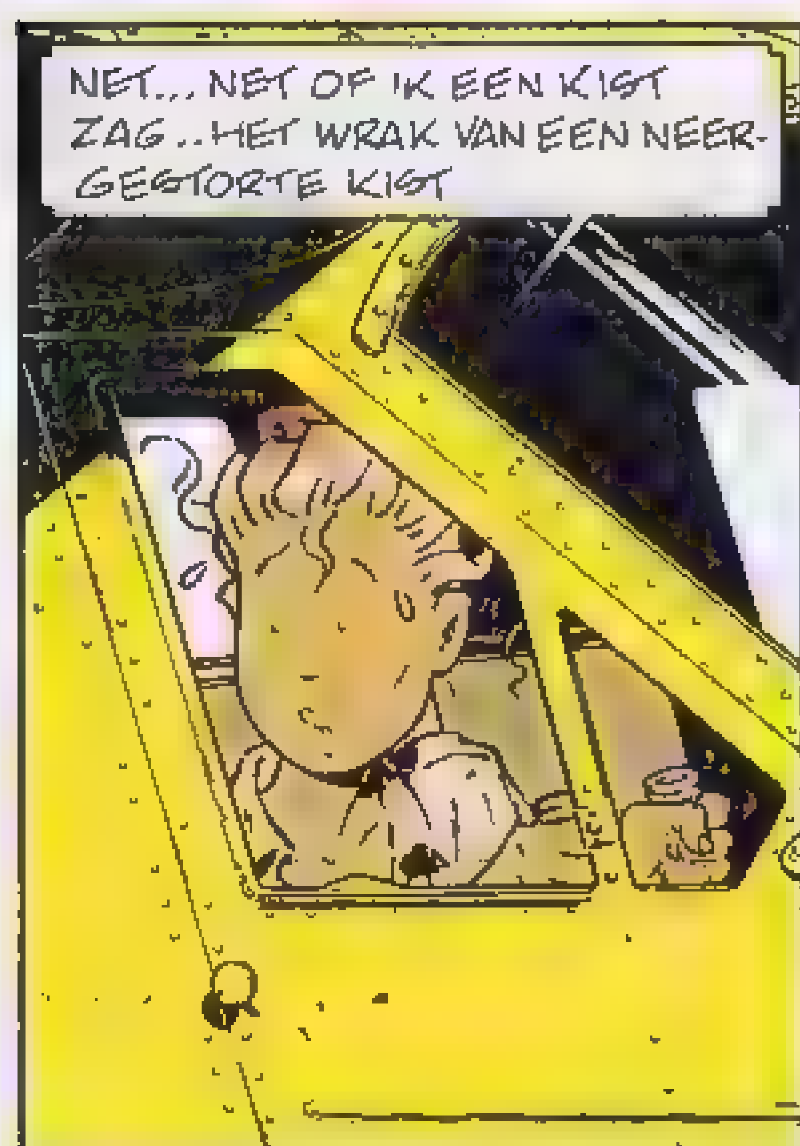
MY GOD, NET GERED...! AI AI AI... WAAR KOM IK NU WEER TERECHT? WAAR KOM IK TERECHT?

OH! NEE MAAR!...

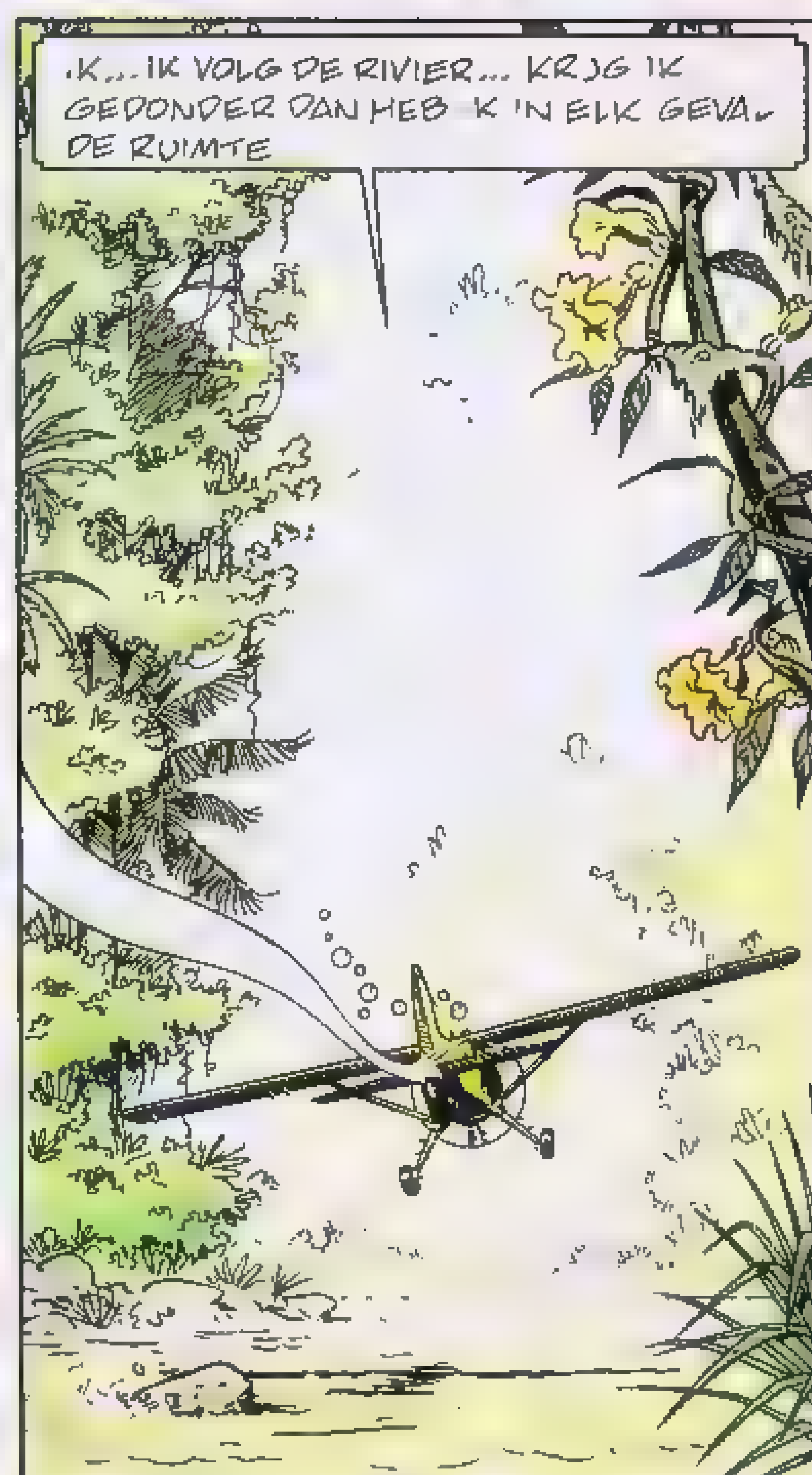
SAMENVATTING: 5 jaar na de afschuwelijke gebeurtenissen vliegen Adler en Helen over hetzelfde oerwoud... maar onder wat voor omstandigheden! Adler is zo ziek dat hij onmogelijk de besturing in handen kan nemen en dus probeert Helen haar koers te bepalen in een dikke mist

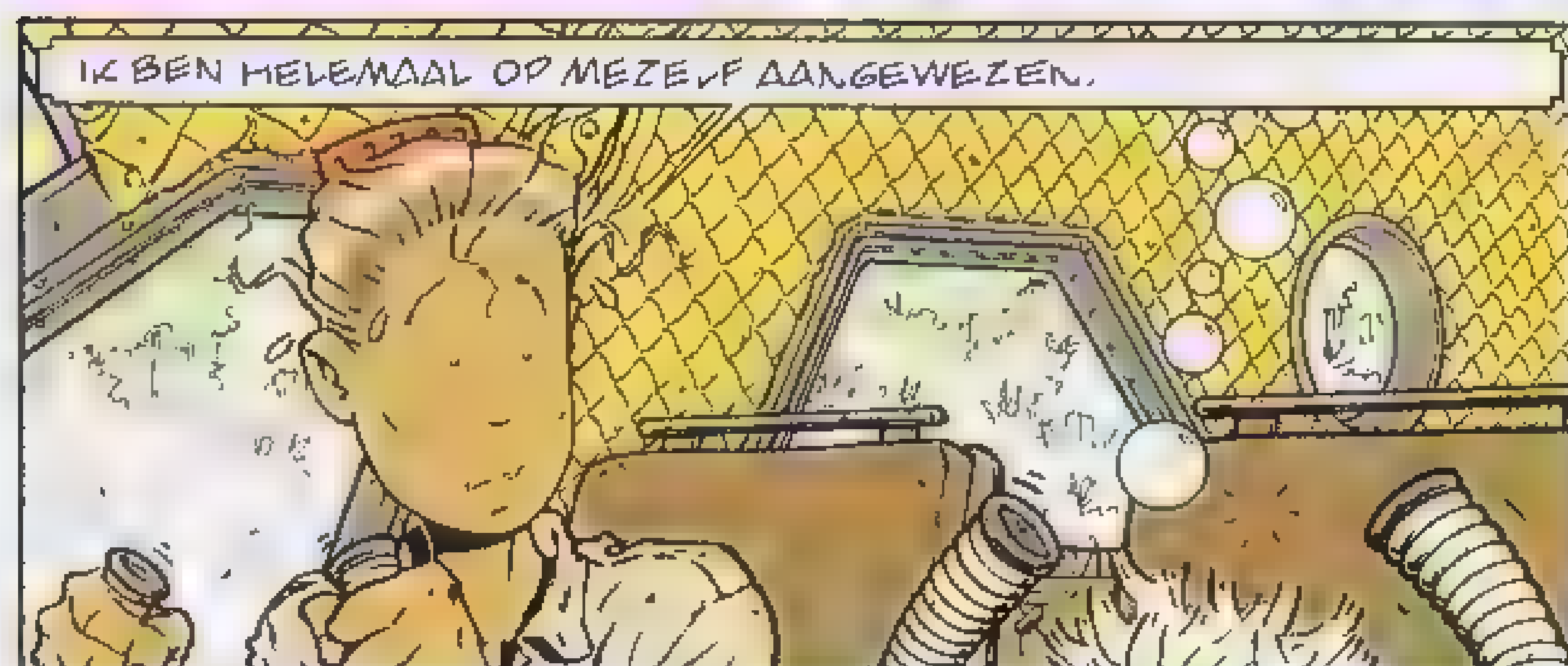


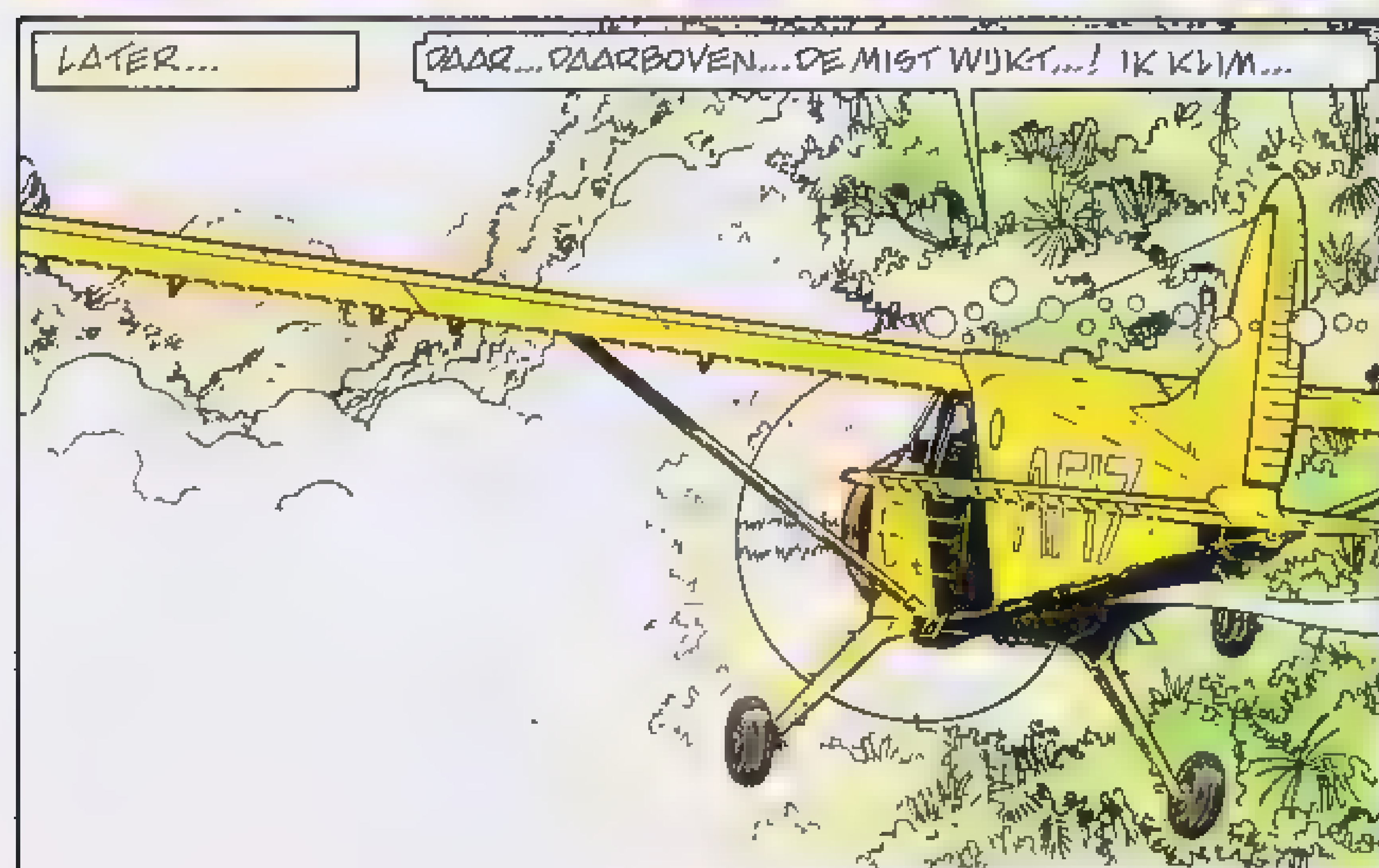


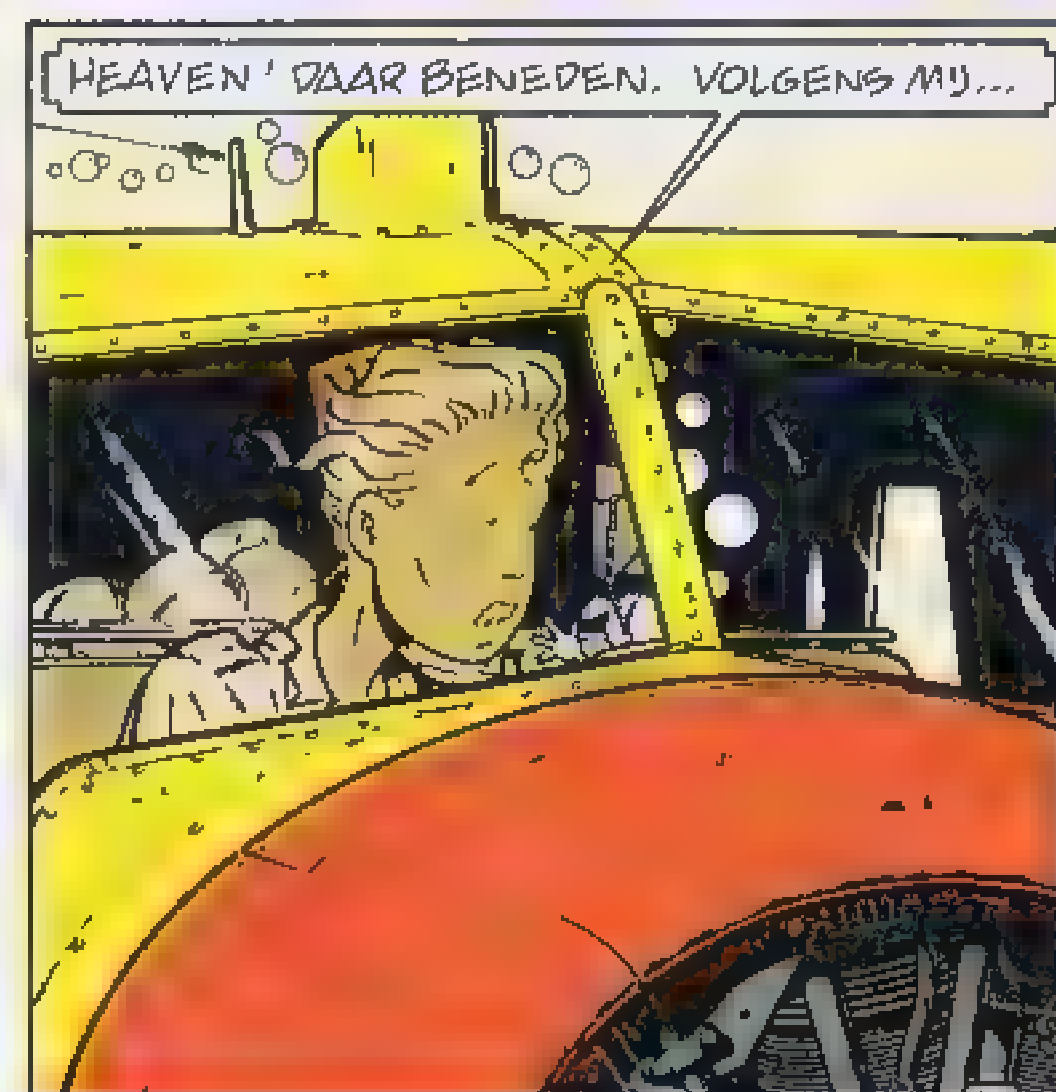


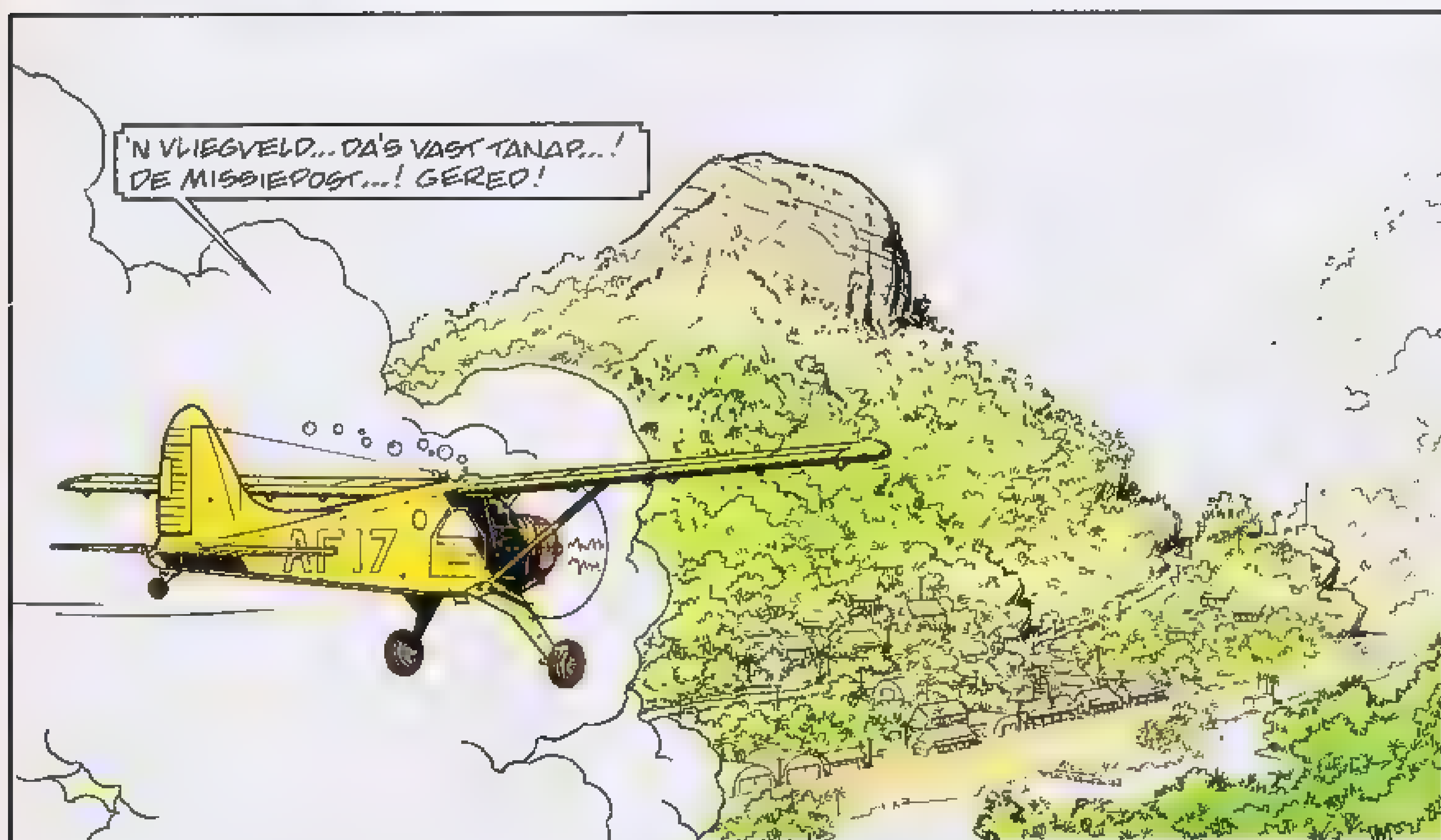




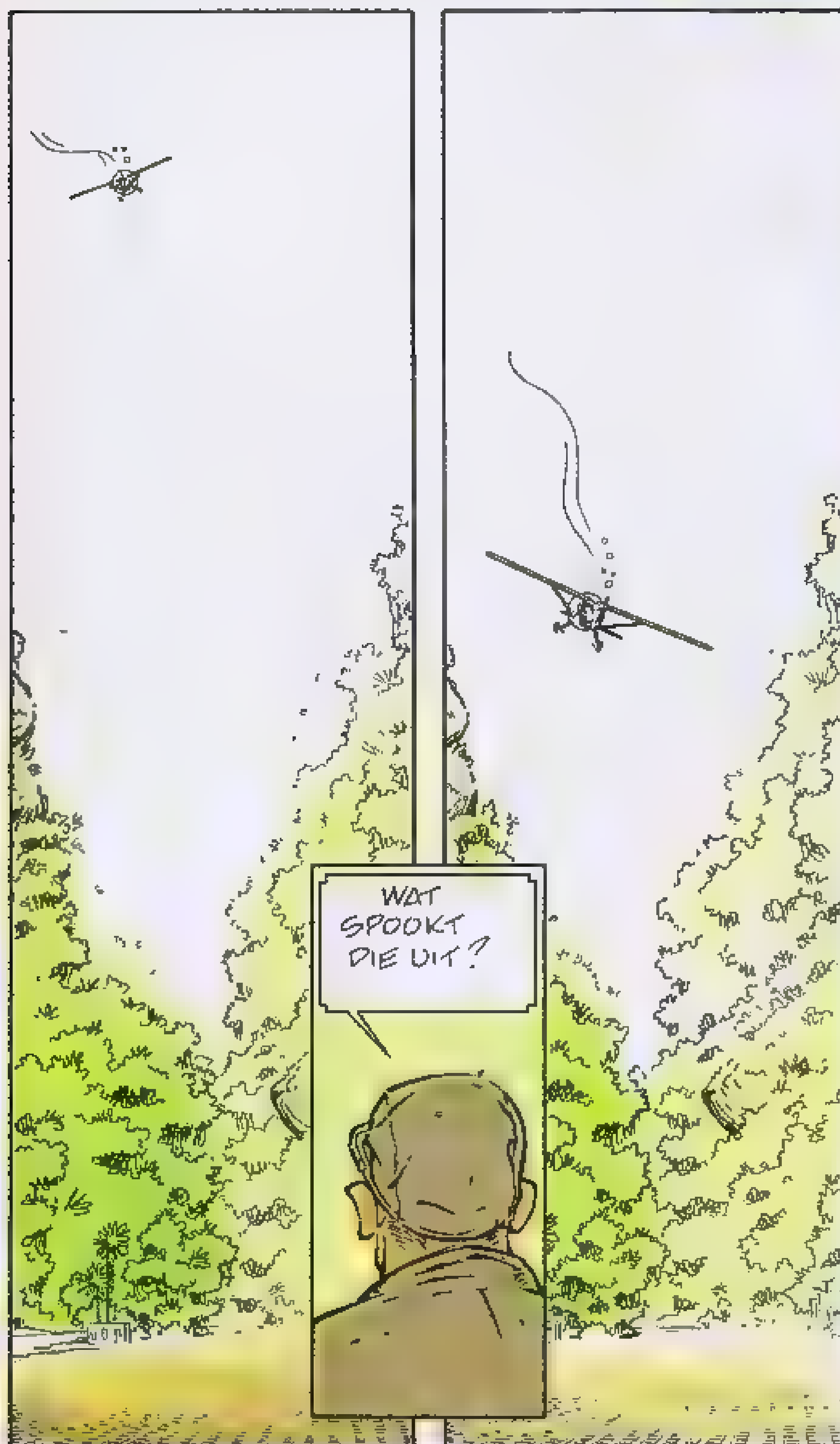




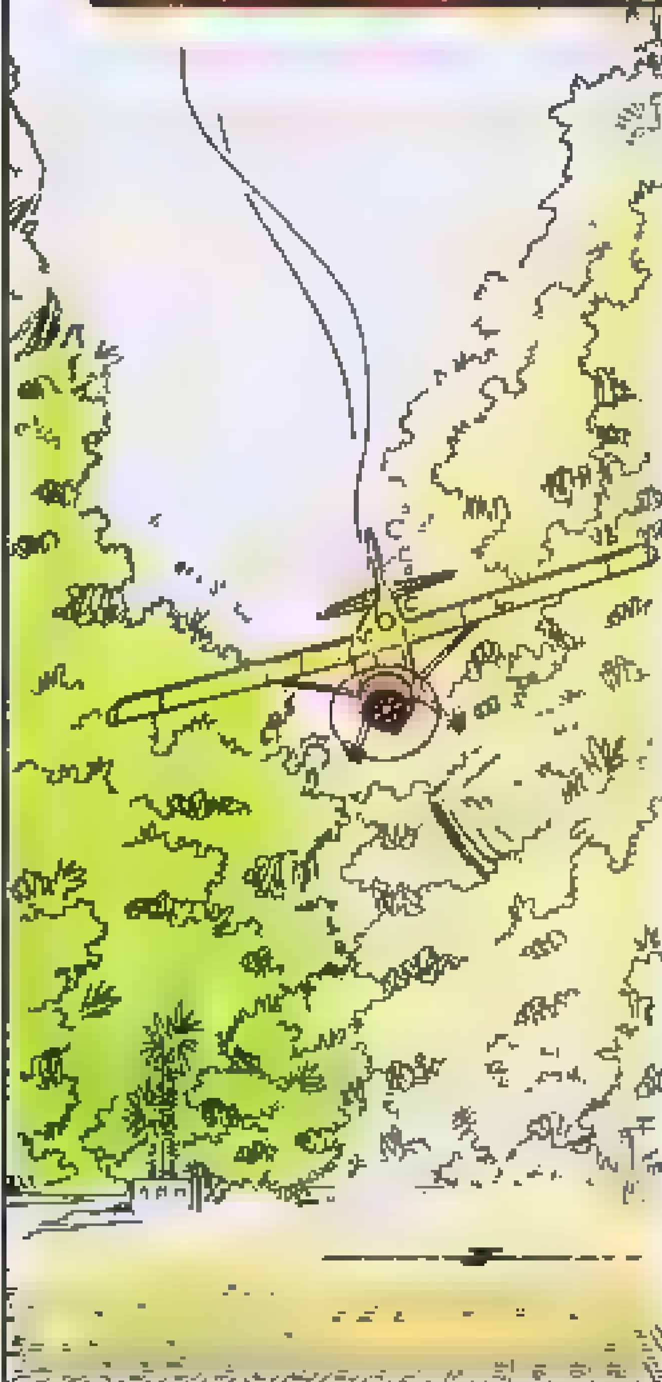


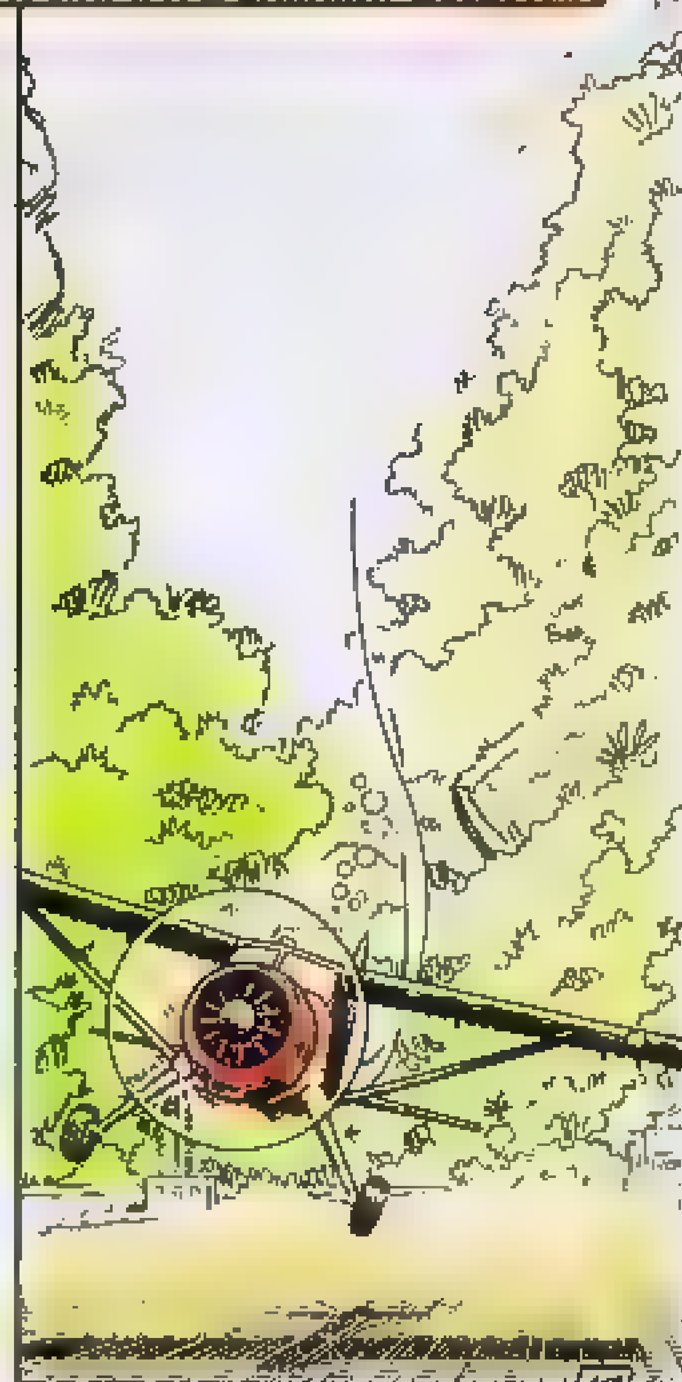


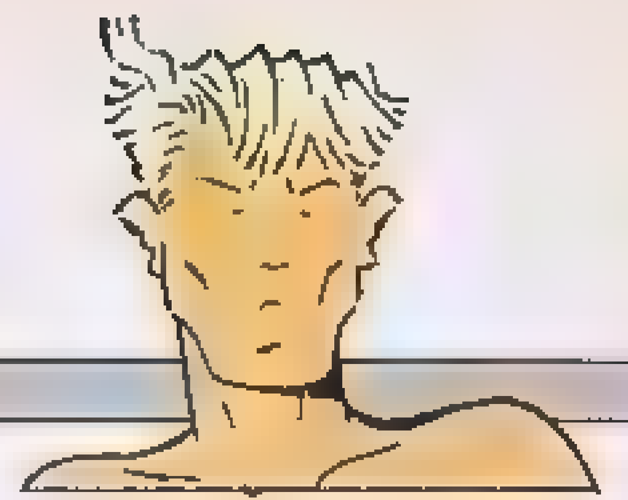
NU DAT BAK-STEEN ZONDER AL TE VEEL BROK-KEN OP DE GROND KRIJGEN!

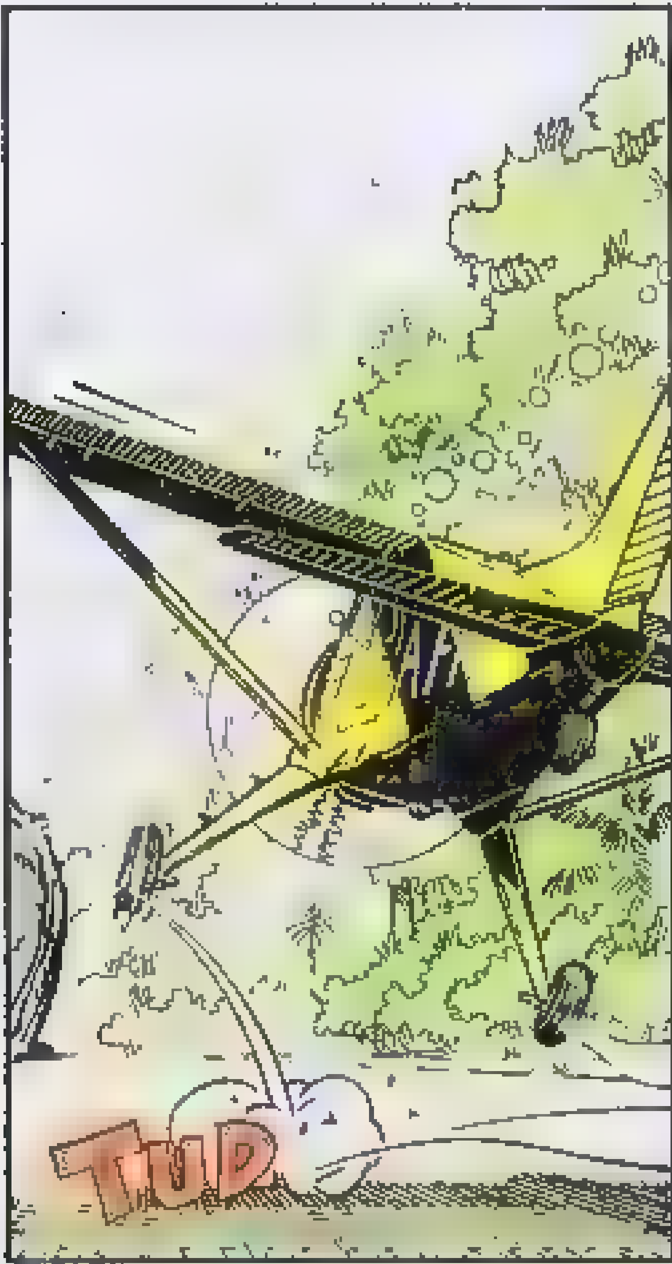


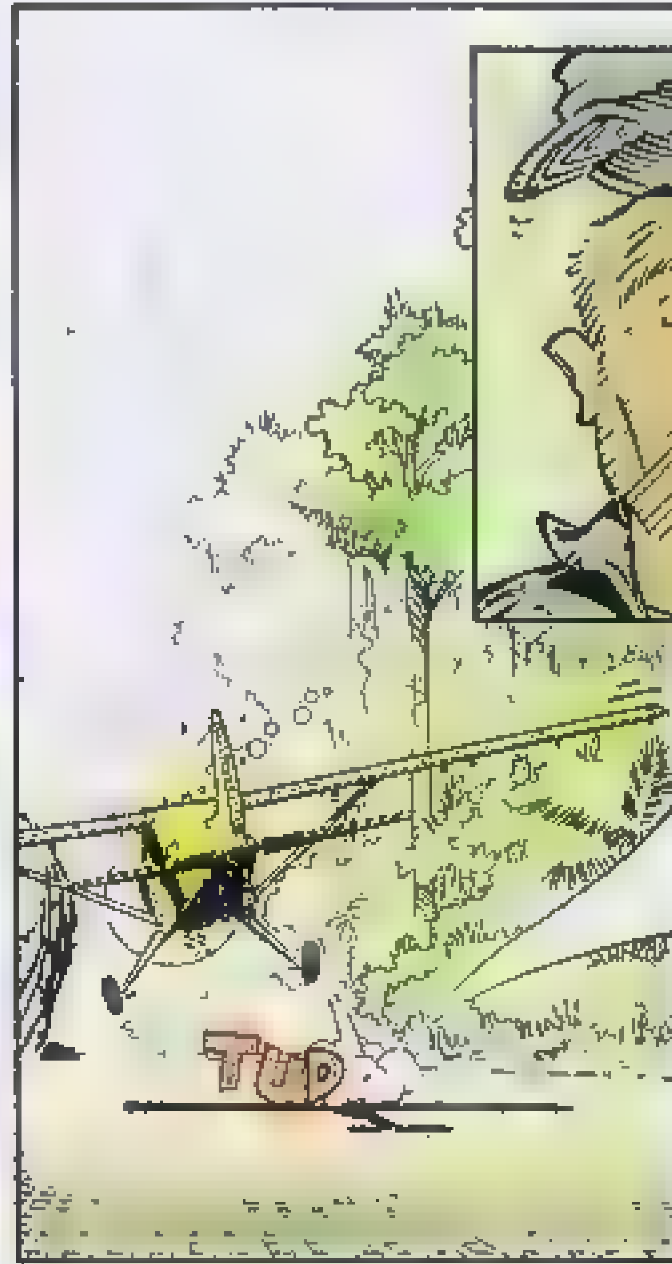


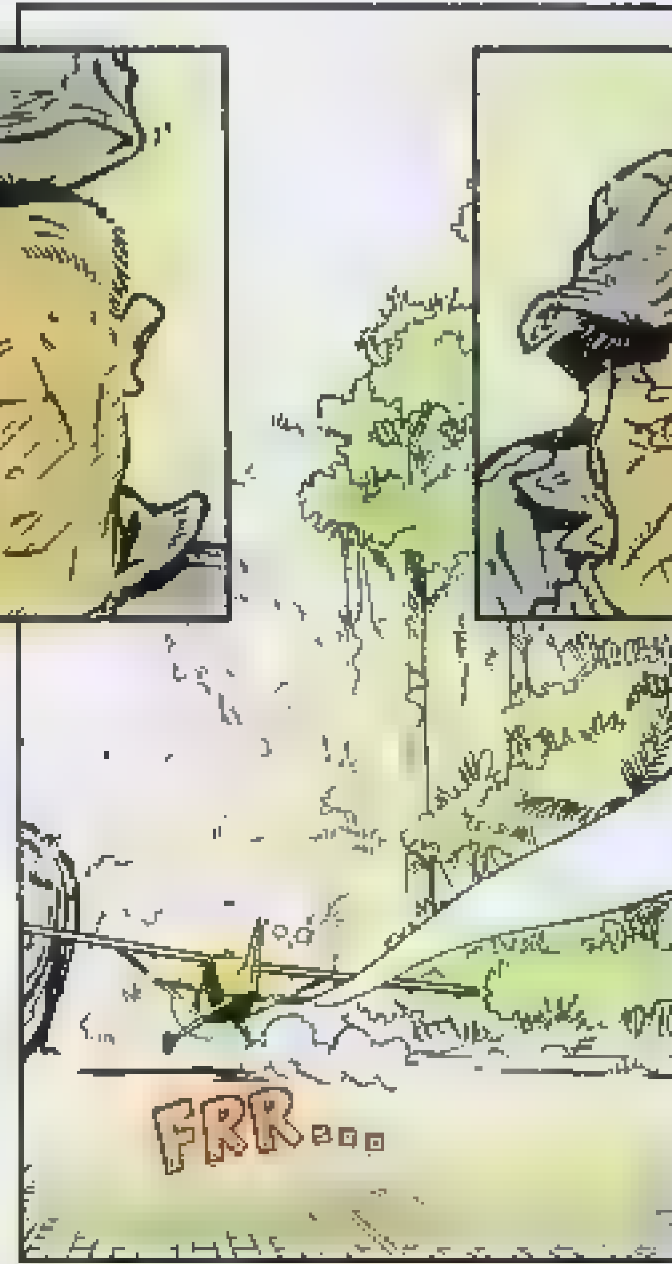


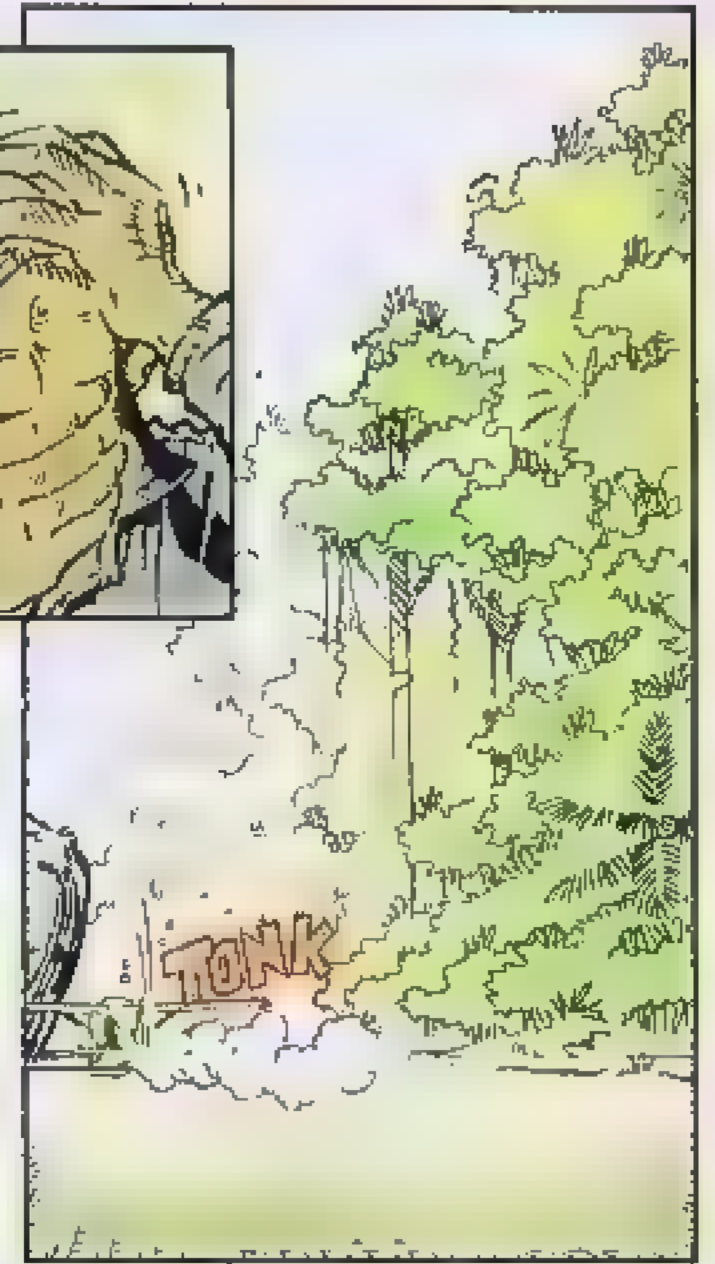


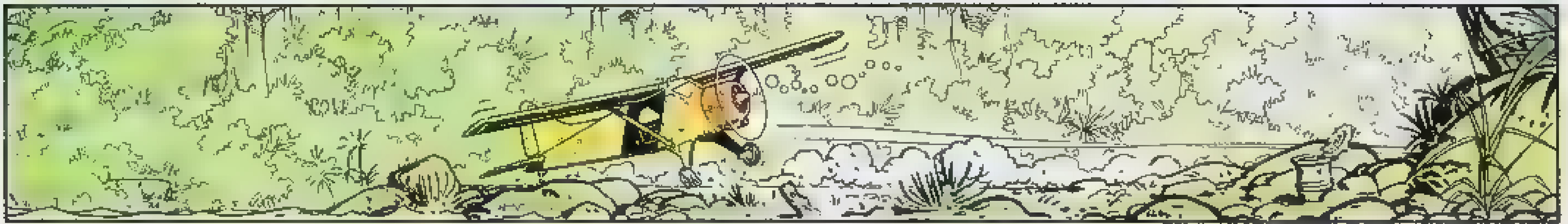



TUD


TUD


FRR...


TONK

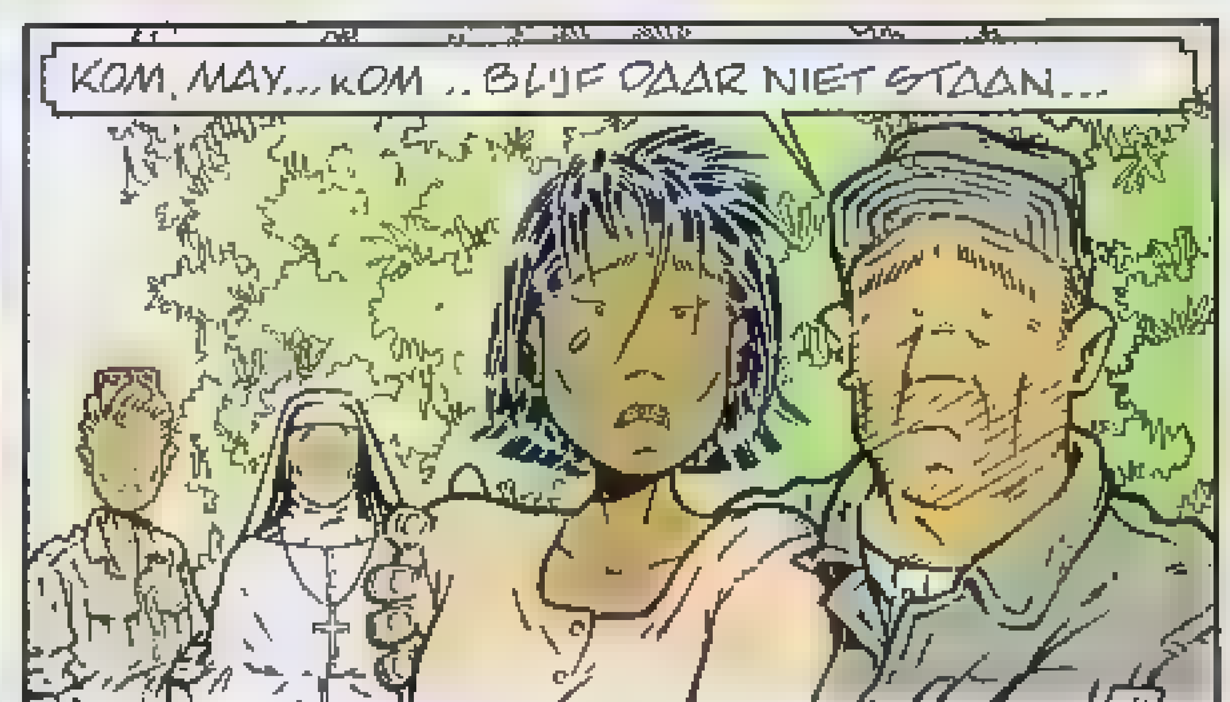



EVEN LATER.
NOU, MEVROUWTJE... ALS DIT UW EERSTE SOLOLANDING WAS, DAN NEEM IK M'N PET VOOR U AF...!


IK BEN SCOTTY... AH, EN DAAR IS MOEDER PAULA, MOEDER-OVERSTE VAN DEZE MISSIEPOST

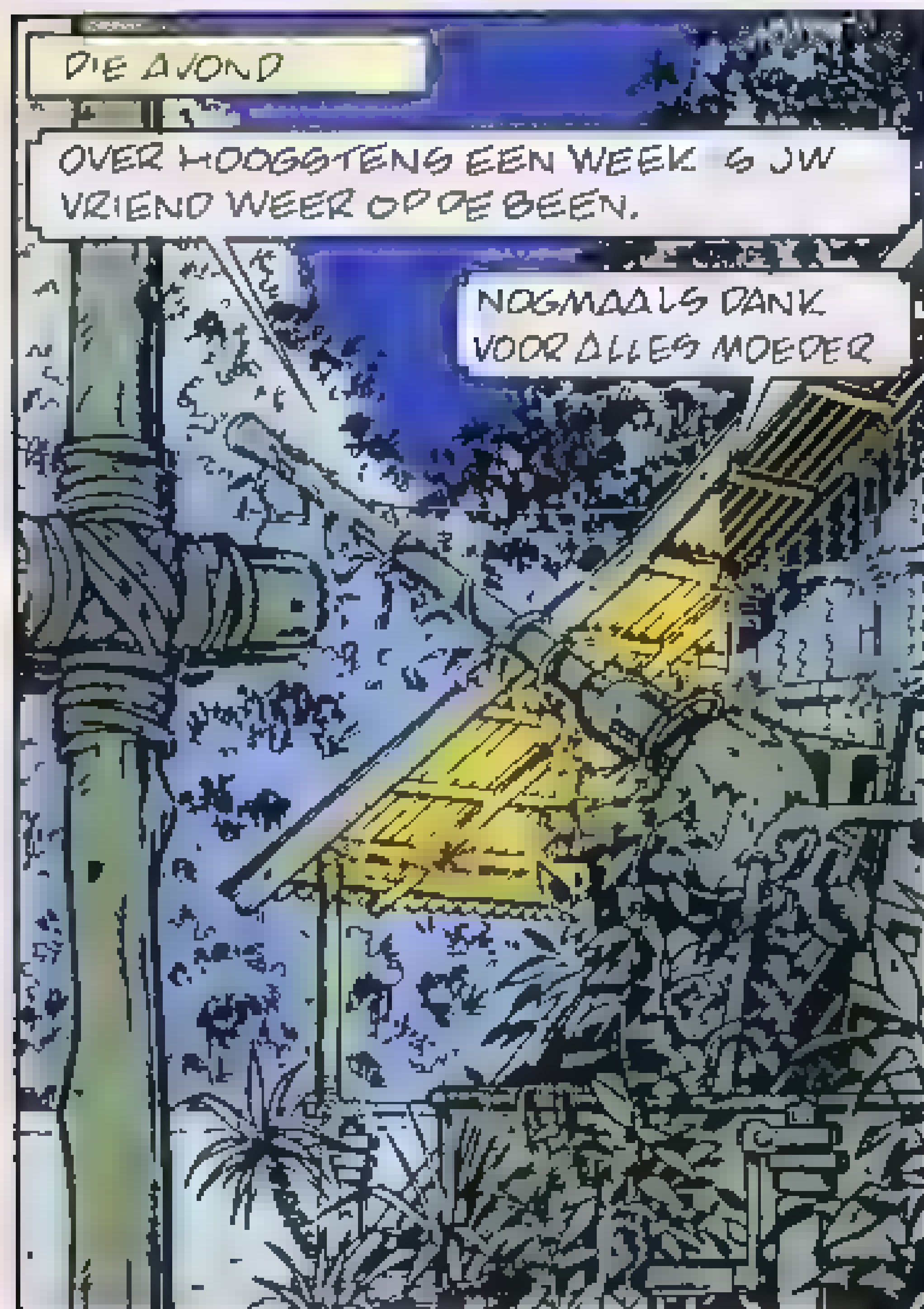

WELKOM IN TANAP MISS... VAN DE KINDEREN HOORDE IK VAN UW KOMST... BRAVO!


GOED, IK GA... IK... IK MOET NU VOOR HET MEISJE ZORGEN..

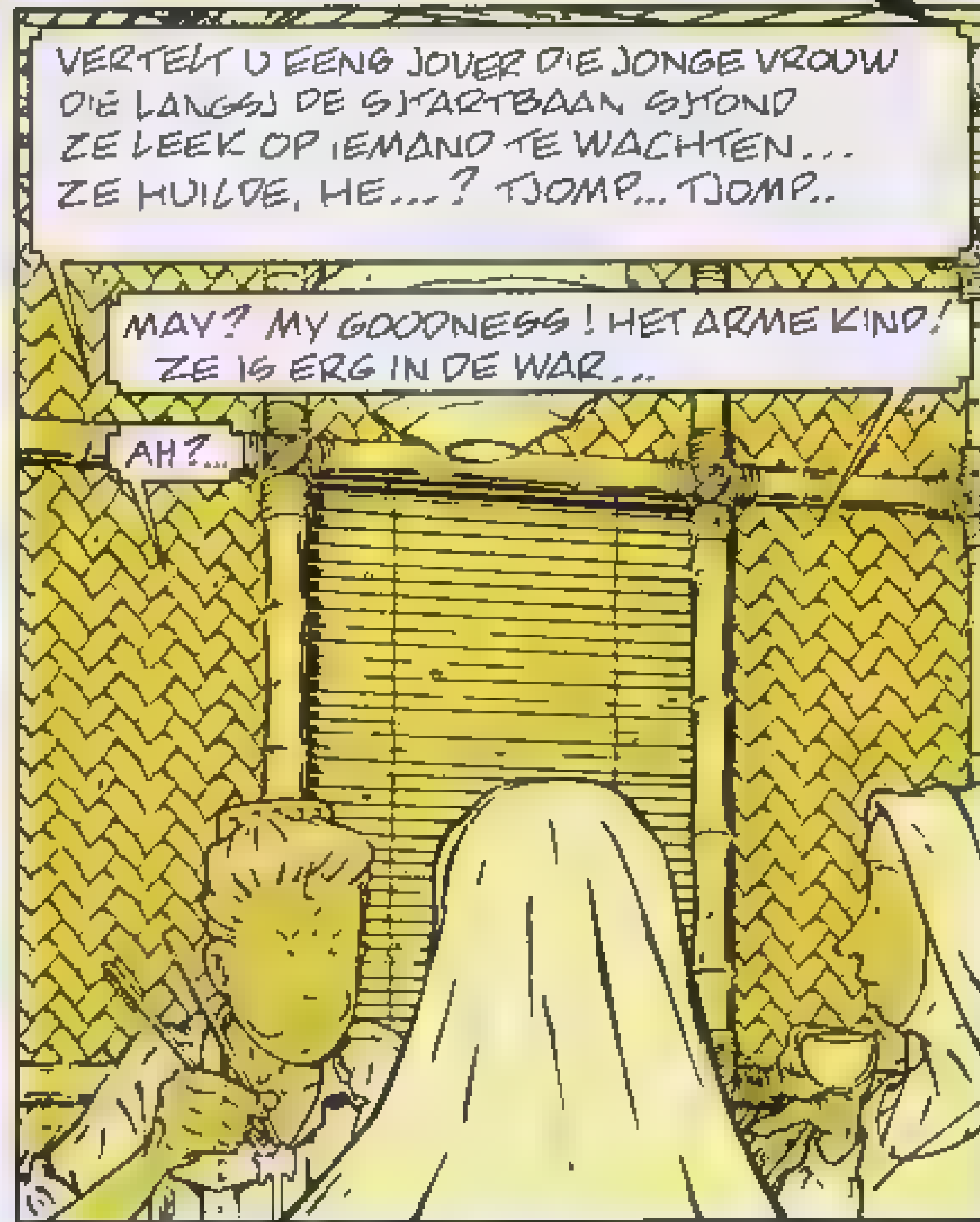

KOM, MAY... KOM .. BLIJF DAAR NIET STAAN...

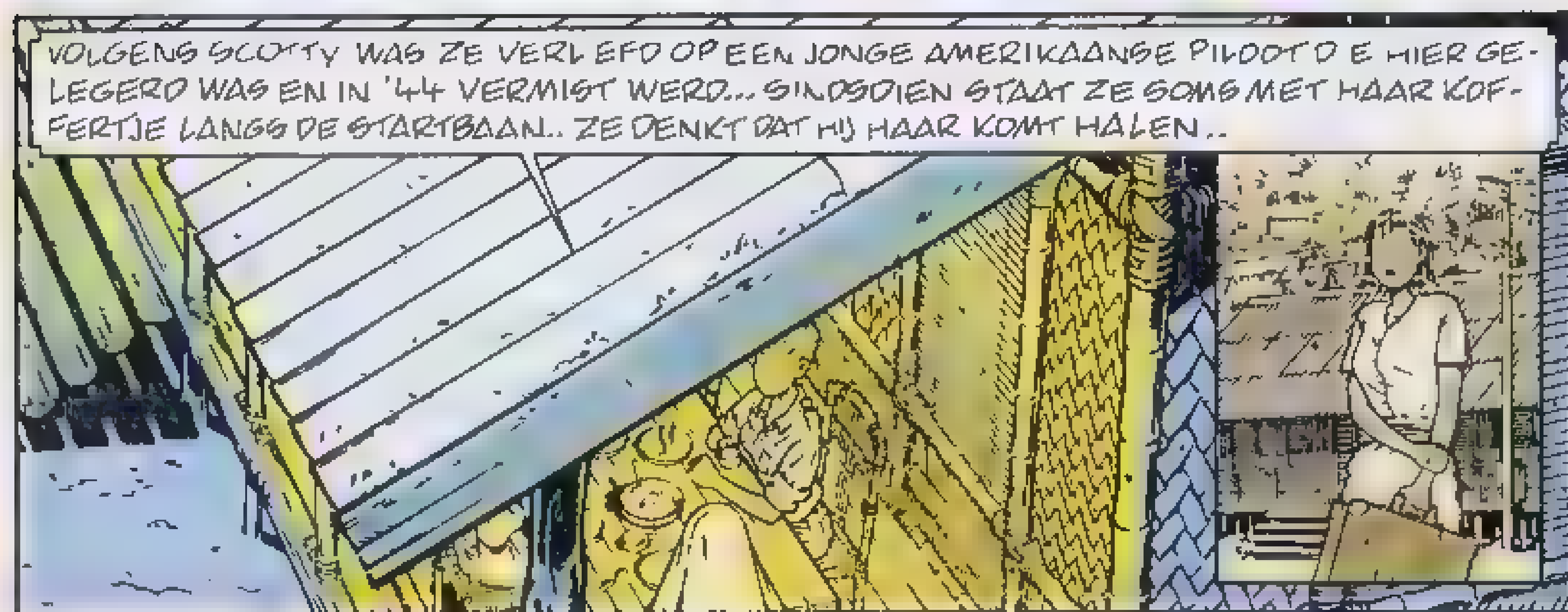
ADLER

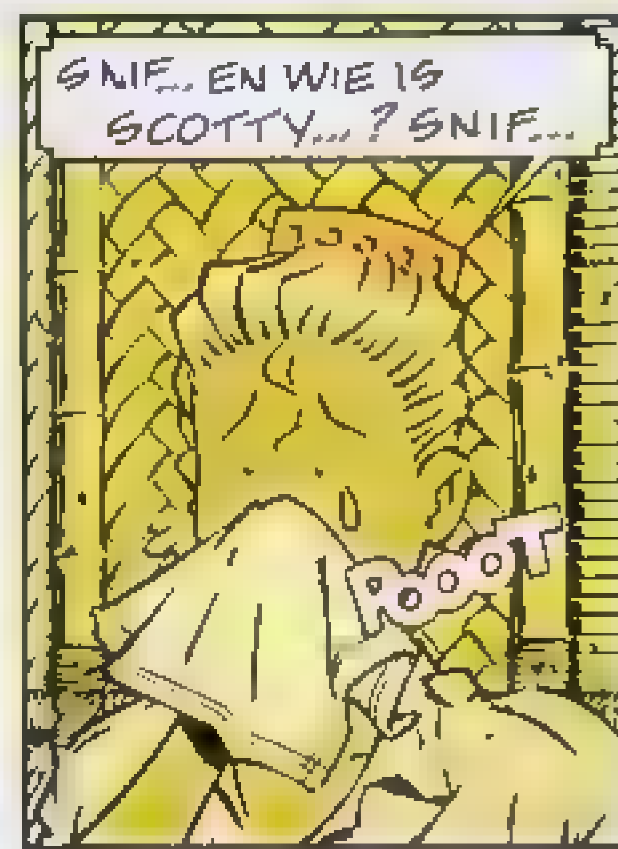
HEB JE M'N LAATSTE ALBUM **DOOD IN TRANSIT** BIJ DE LOMBARD UITGAVEN AL GELEZEN!



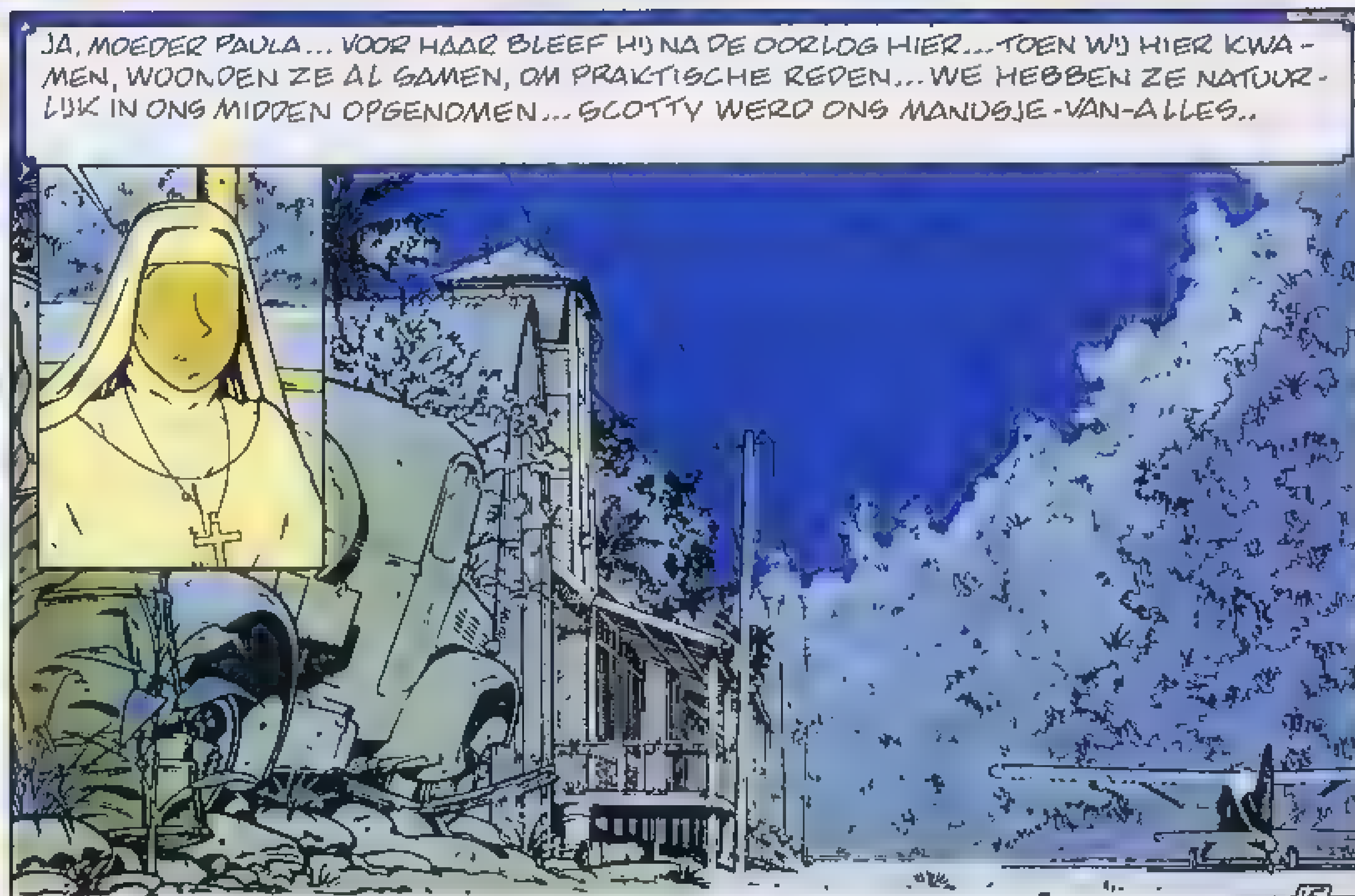








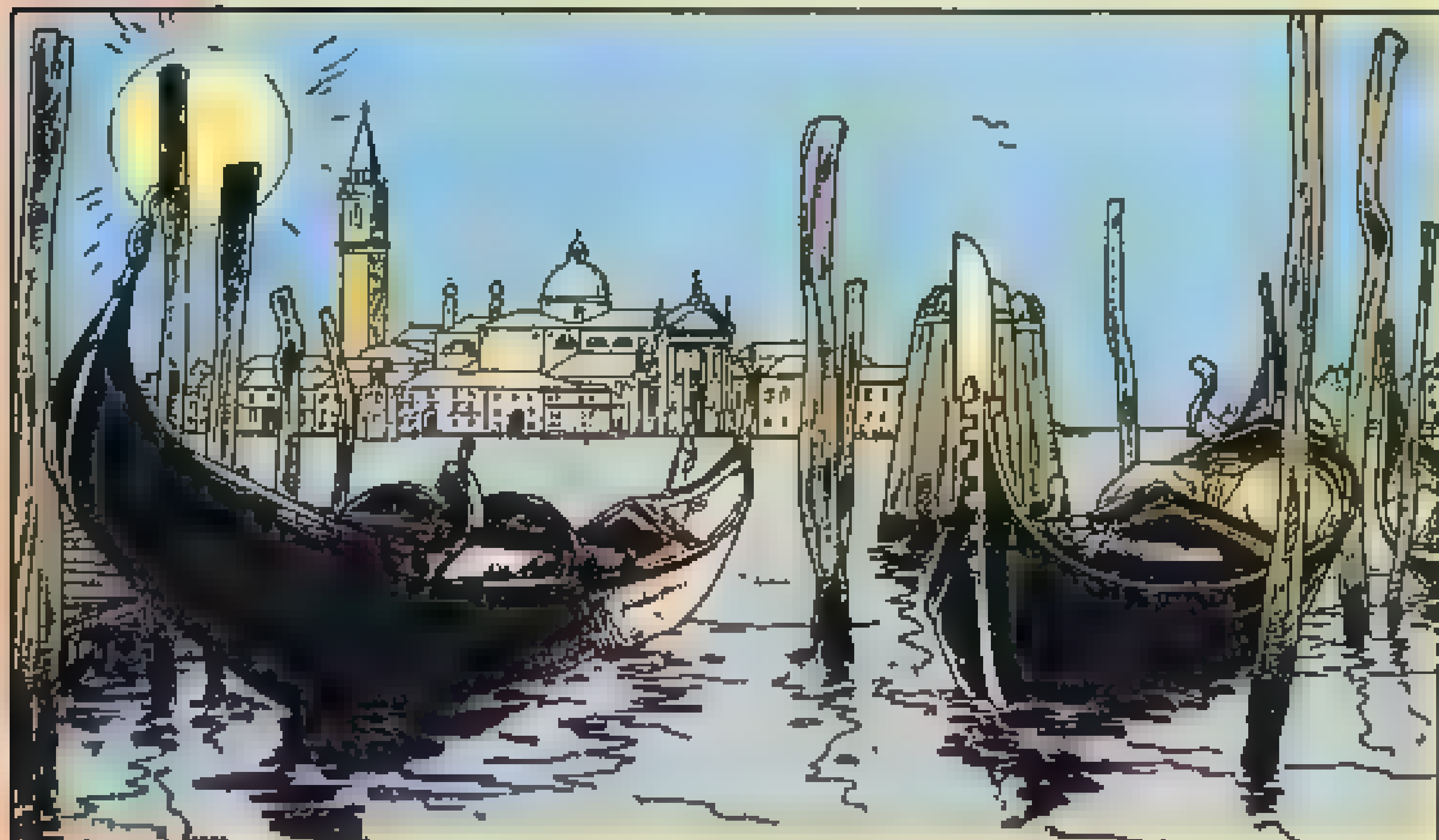




wordt vervolgd

MET DE HARTELIJKE GROETEN VAN...

Vasco, Victor Sackville, Loïc Francœur en Ian Kaledine hebben ons een ansichtkaart gestuurd met daarop de plek waar ze hun vakantie doorbrengen. Maar ze hebben vergeten erbij te zetten waar ze zich bevinden!



1



3

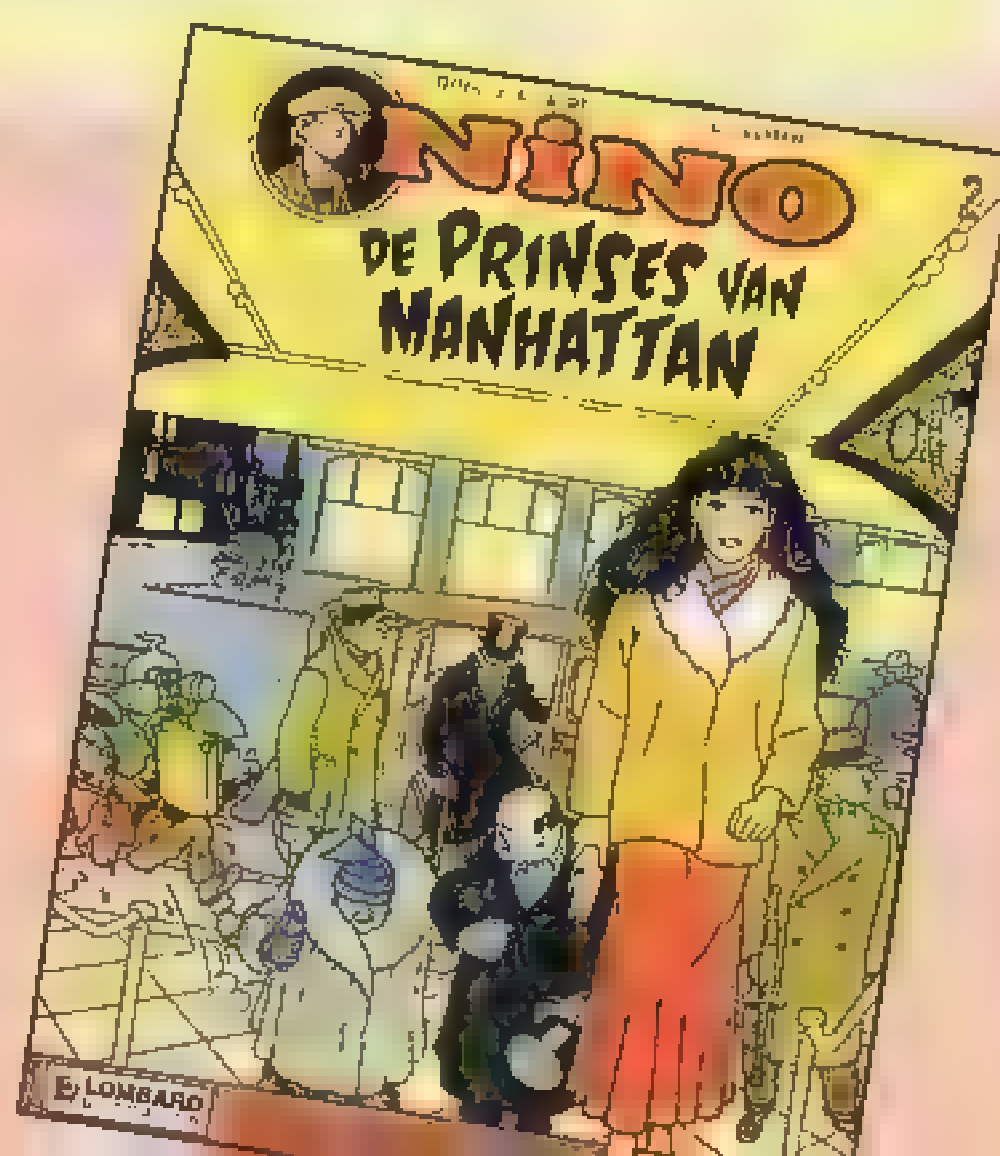


2



4

Kun je aan de hand van de afbeeldingen op de kaarten vaststellen wie ze verzonden heeft en in welke stad ze vakantie houden?



DE PRIJZEN: 10 ALBUMS VAN NINO!

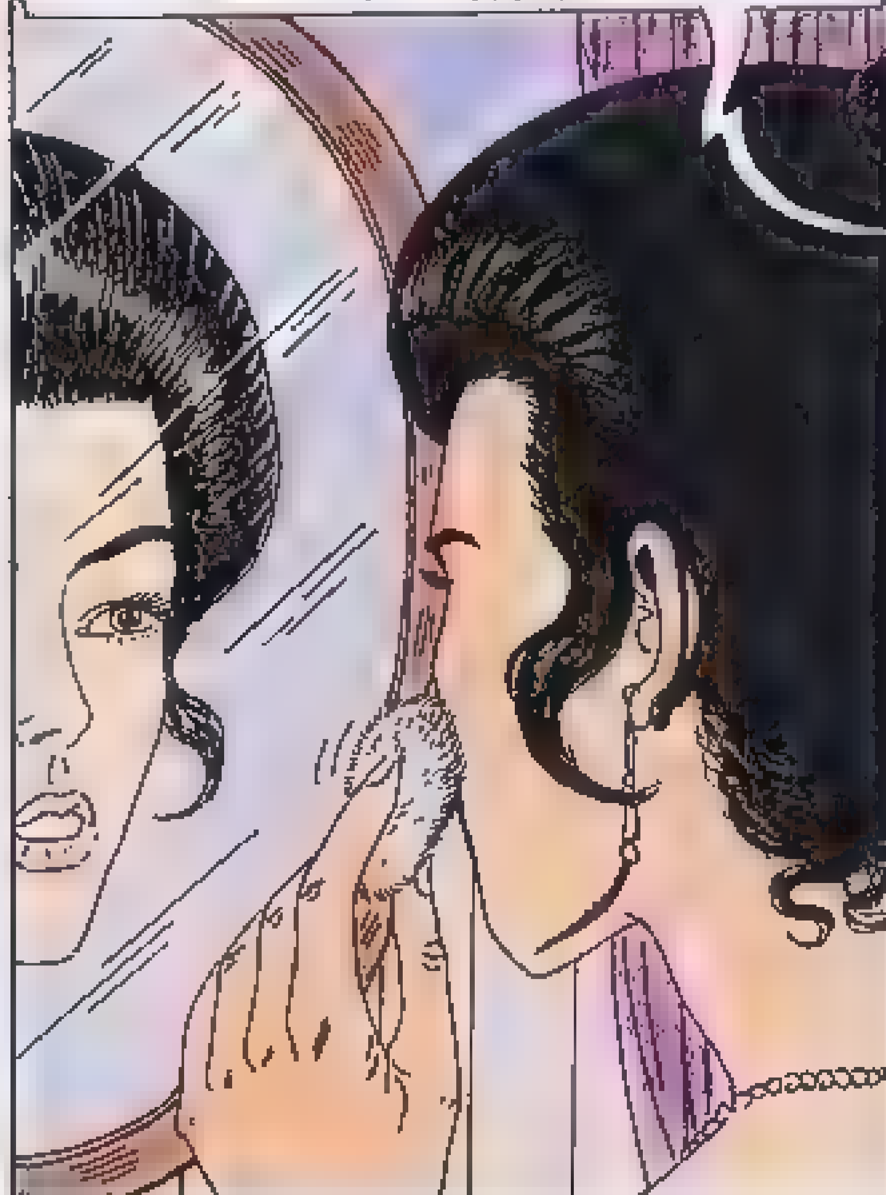
Ter herinnering aan zijn hachelijke reis naar Amerika vroeg **Nino** aan uitgeverij Lombard om tien exemplaren van zijn nieuwe album, «**De prinses van Manhattan**», beschikbaar te stellen aan de lezers die de steden op deze kaarten en de afzenders kunnen identificeren.
Stuur je antwoorden op een gewone briefkaart aan «Kuifje» (Postbus 49, 2140 AA Vijfhuizen). Vergeet niet duidelijk leesbaar je naam, voornaam en volledig adres te vermelden. Bij meerdere goede inzendingen beslist het lot.

F. Carin
F. Rivière
G. Borile

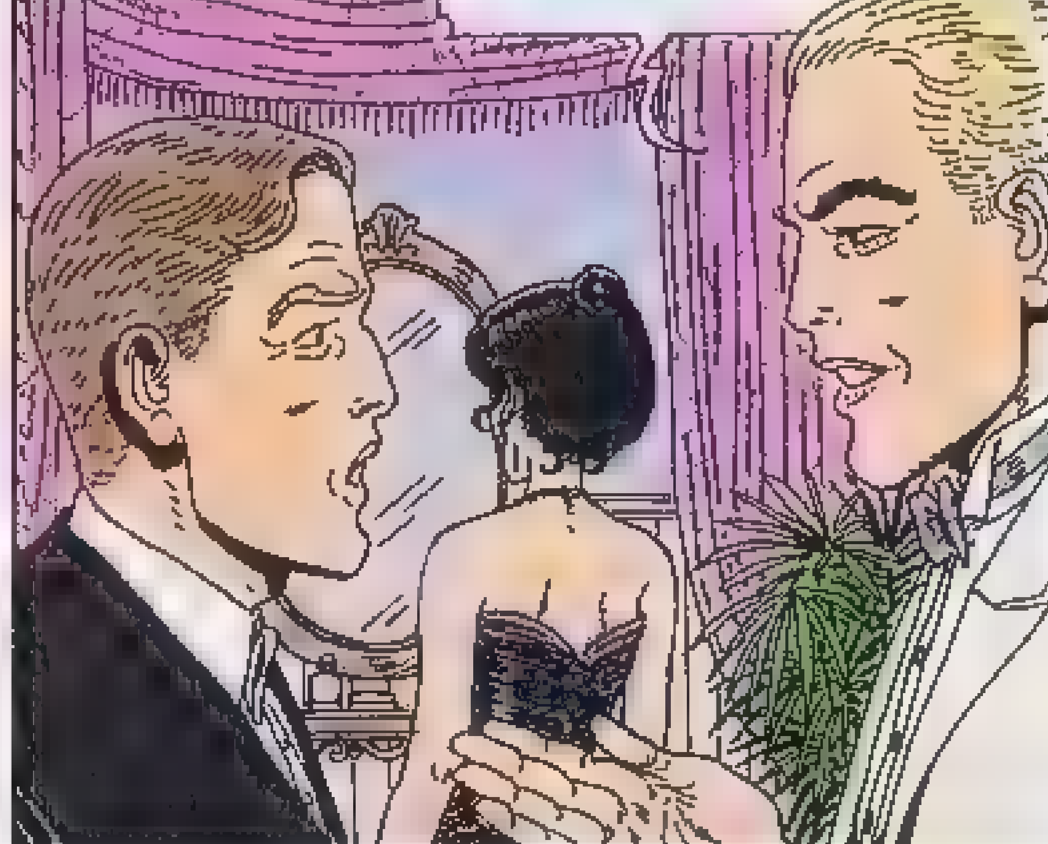
VICTOR SACKVILLE

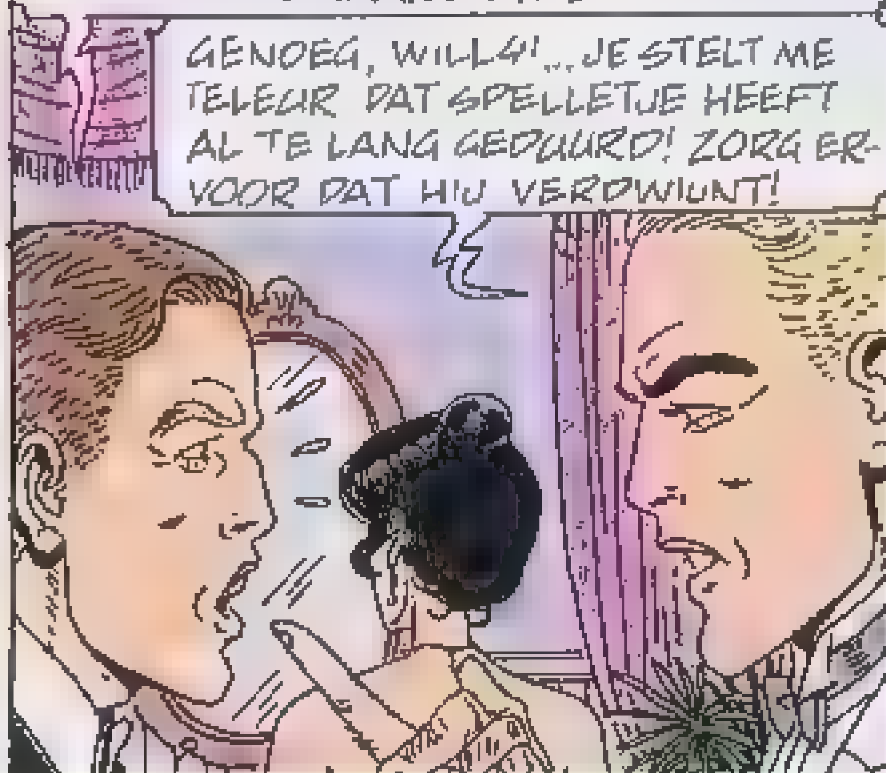


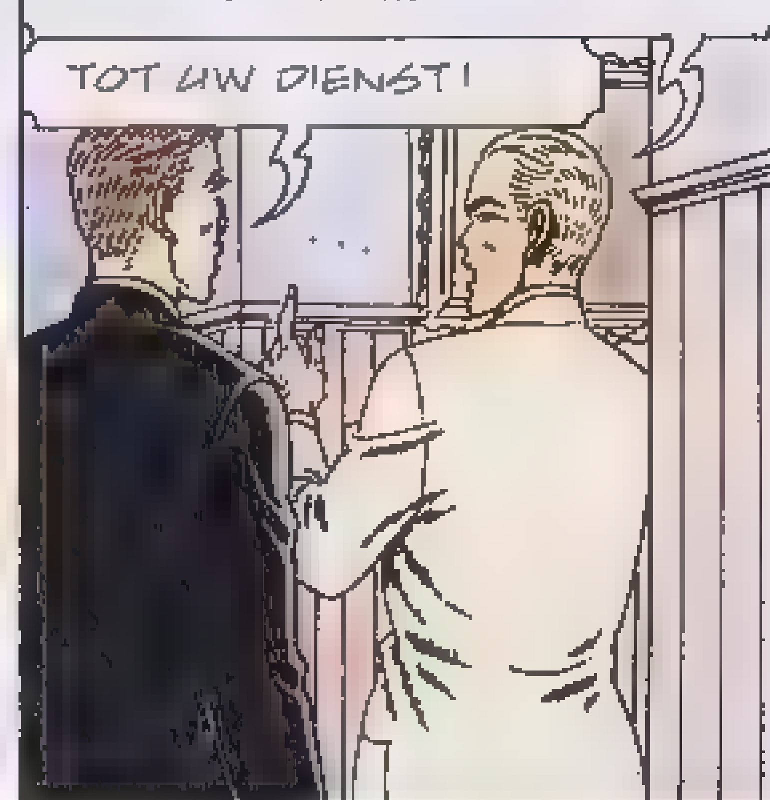














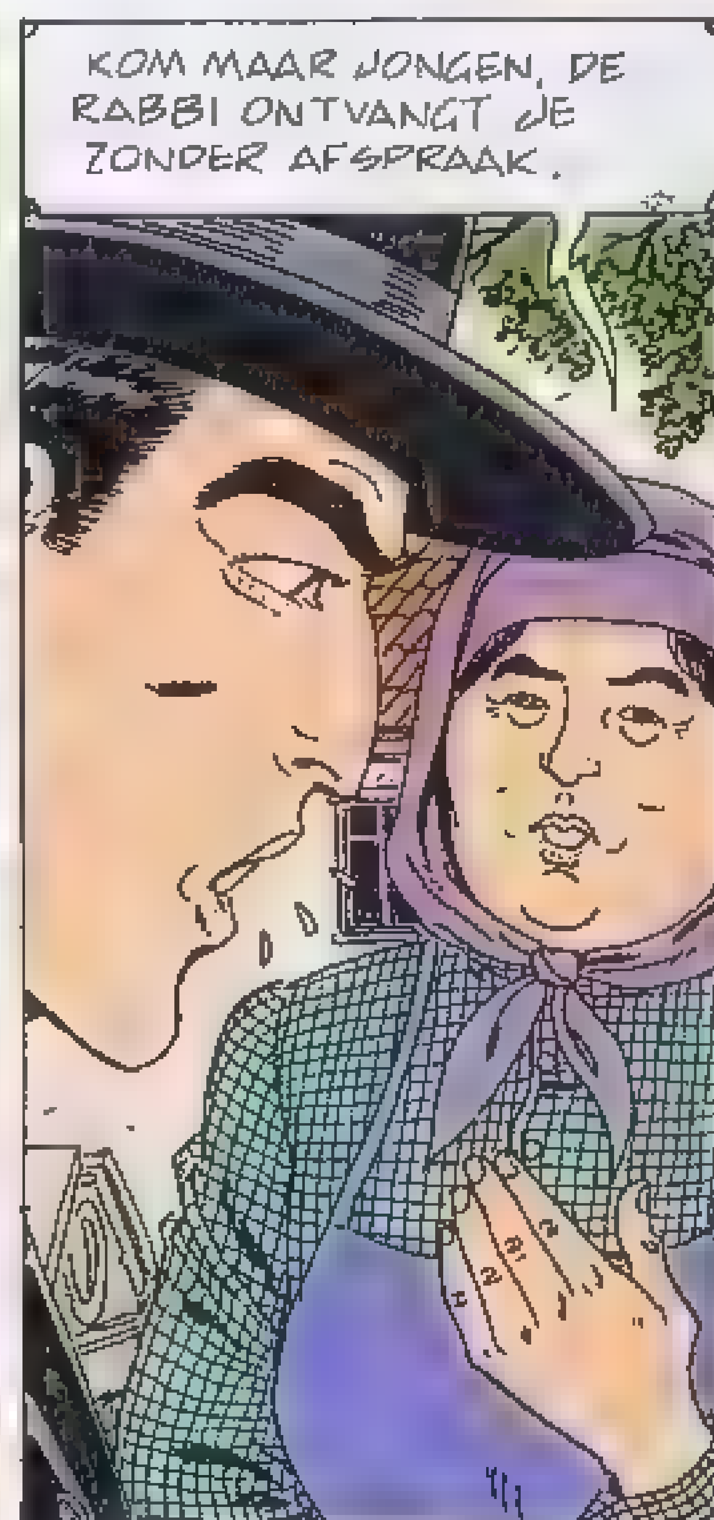


SAMENVATTING: Victor Sackvi le gaat naar de drukkerij Kramar waar hij, nadat hij over de dood van Pyles heeft verteld, een samenkomst van de Strana-groep bijwoont. . Ondertussen maakt de hoofdrolspeler in het gemeentehuis waar « Faust » moet worden opgevoerd, het de directeur meer dan ast g



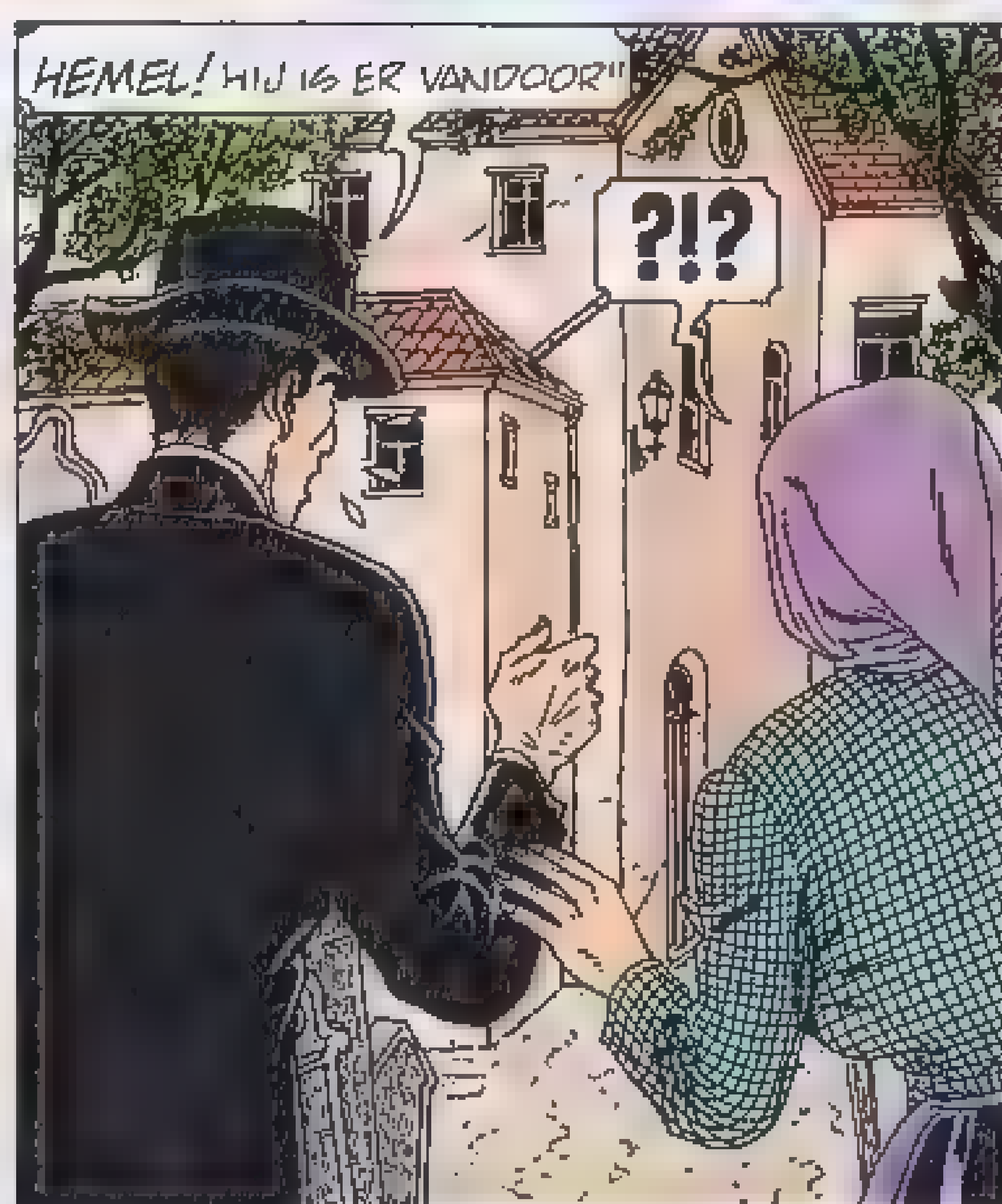










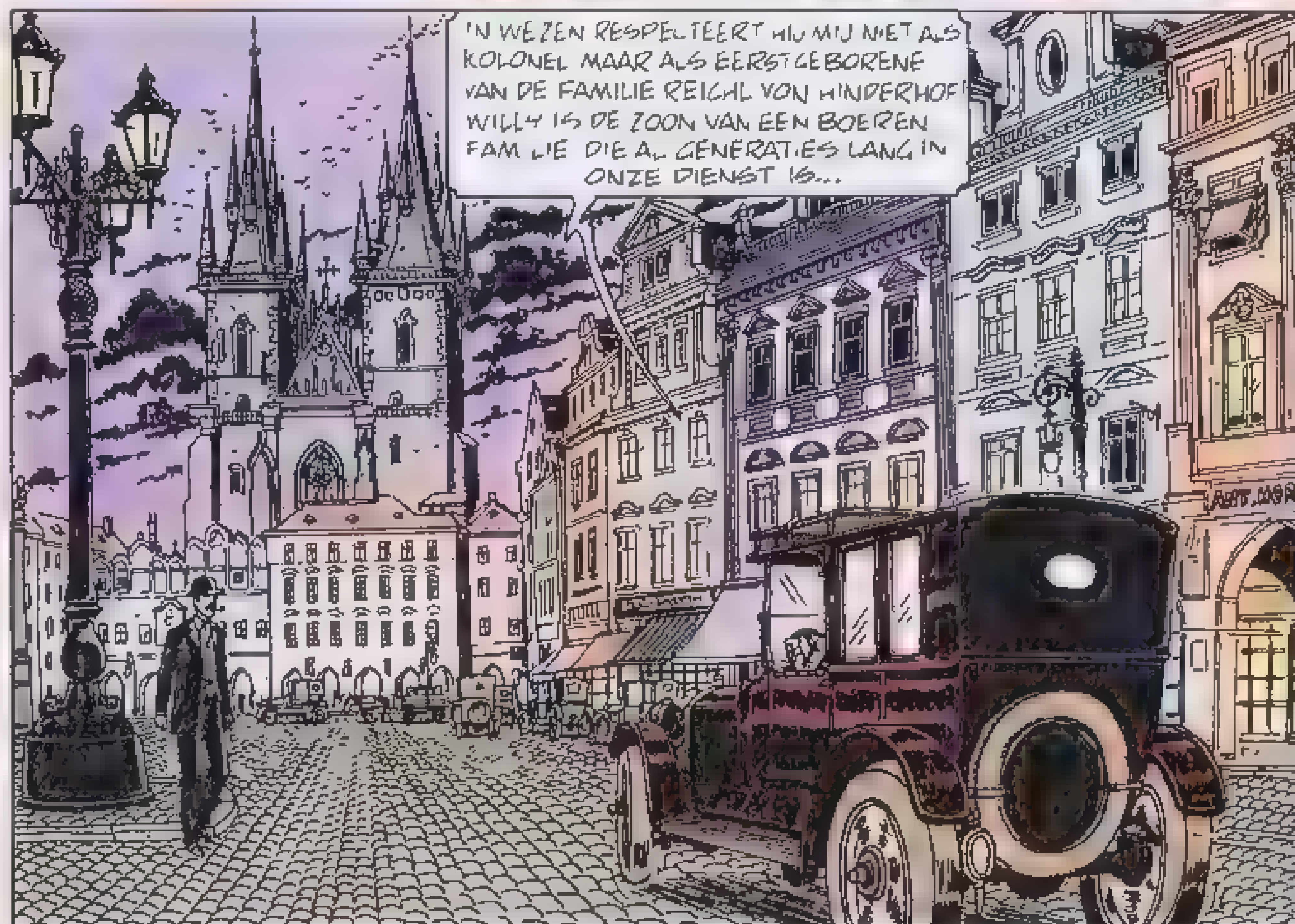






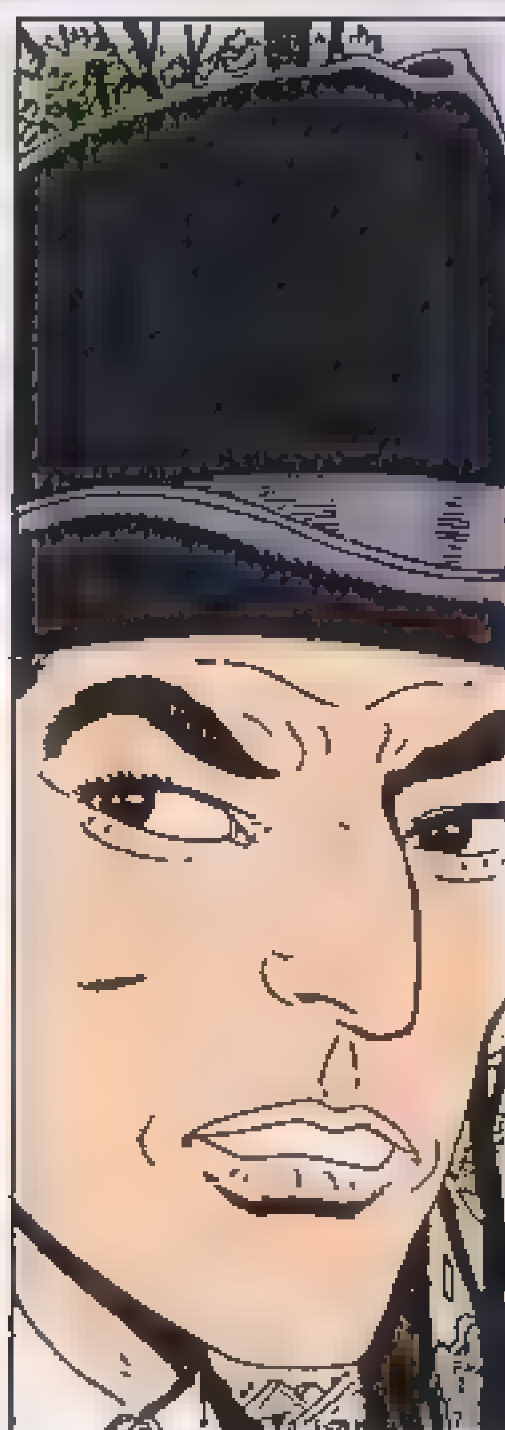

TOCH IS HET NIET DE EERSTE KEER DAT JE ME MET WILLY HOORDE PRATEN, WEL?
JE GELIEFDE KILLER, HÈ? JOUW ONDERDANIGE WILLY "TOT UW DIENST, MEIN HERR!"... DAT IS ALLES WAT HIJ KAN ZEGGEN NOG EVEN EN HIJ KRUIPT VOOR JE!


DAT IS EEN PRIVILEGE VAN DE TRADITIE...


IN WEZEN RESPECTEERT HIJ MIJ NIET ALS KOLONEL MAAR ALS EERSTGEBORENE VAN DE FAMILIE REICHL VON HINDERHOF! WILLY IS DE ZOON VAN EEN BOERENFAMILIE DIE AL GENERATIES LANG IN ONZE DIENST IS...


IK HEB WILLY VIER JAAR GELEDEN NAAR BERLIJN LATEN KOMEN EN DAAR BEN IK BLIJ OM. HIJ IS ME TOEGEWIJD!
ZOALS EEN SLAAF AAN ZIJN HEER? OF ZOALS EEN HOND AAN ZIJN BAAS?
HA! HA! NU BEN JE JE ZELF WEER, LIEVE VERA!


HIJ MOET HIERLANGS GEVLUCHT ZIJN!

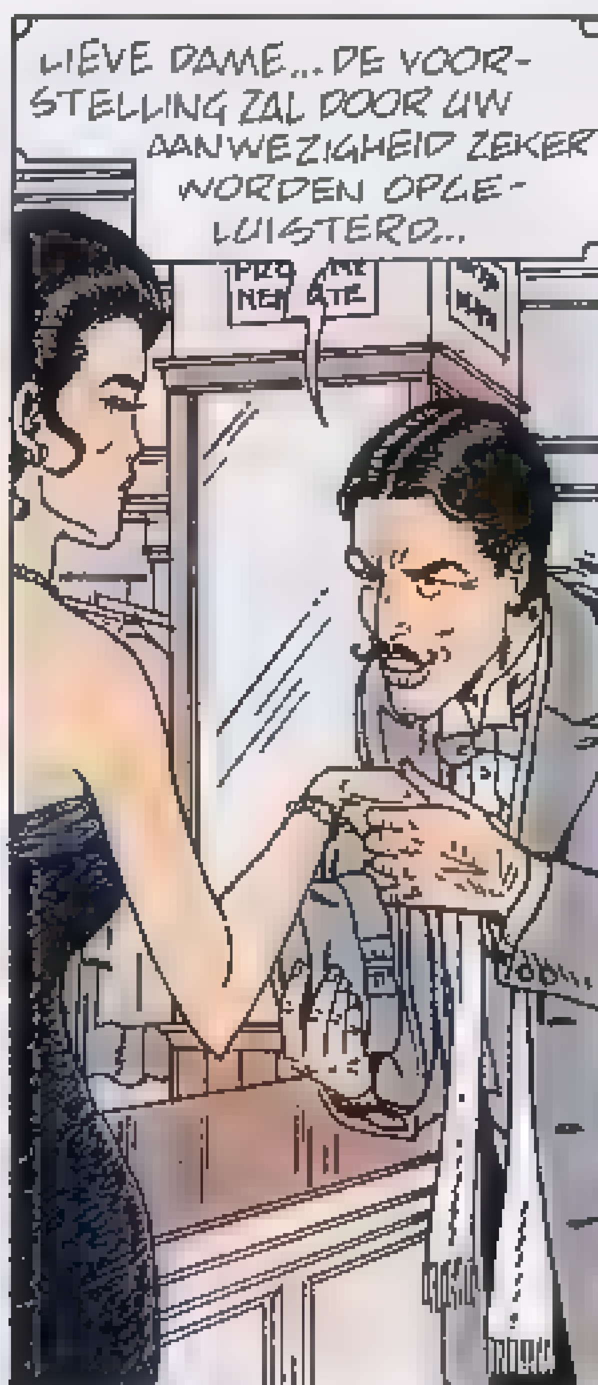


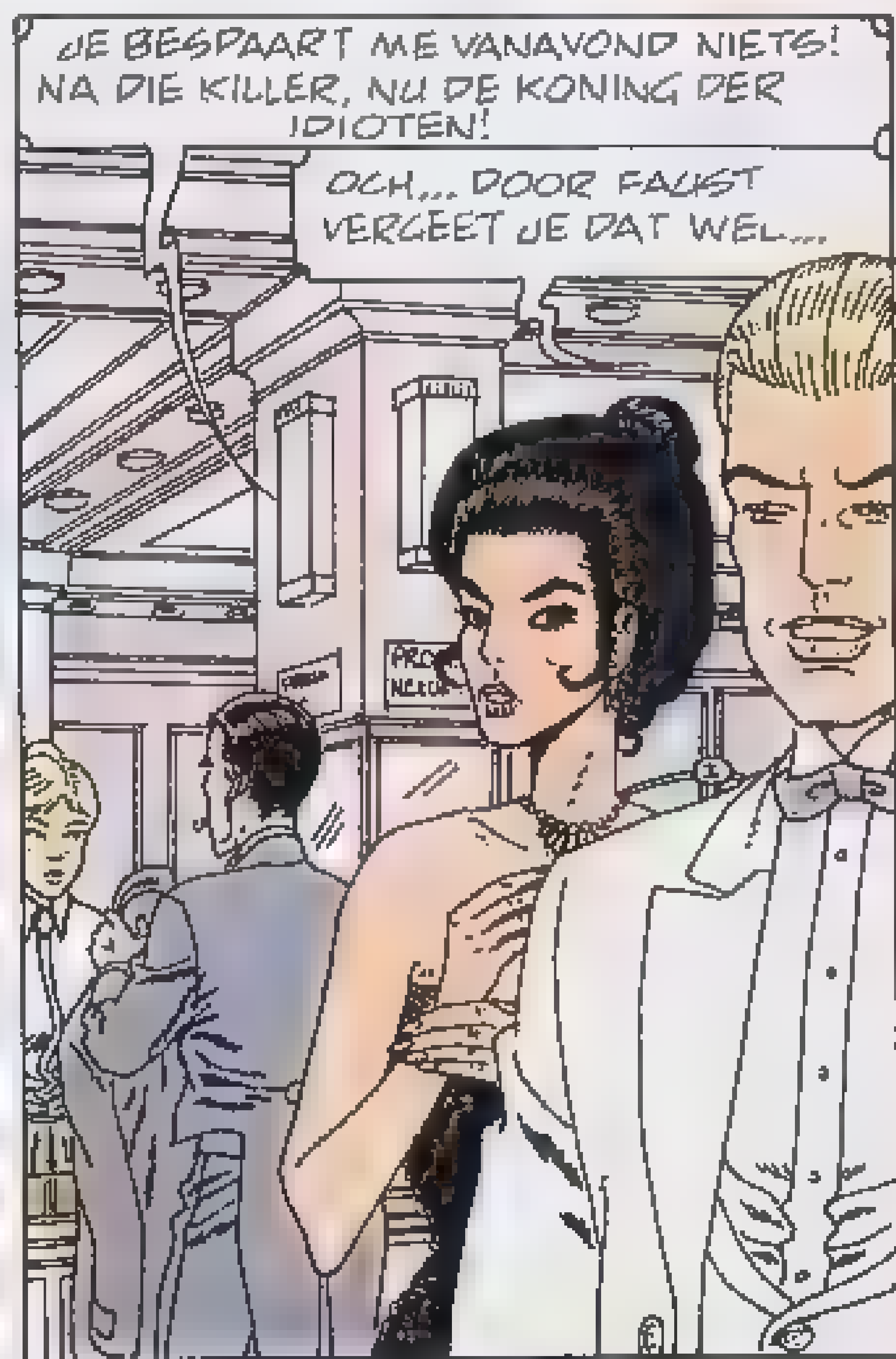



HIJ HEEFT ME ONTDEKT!... VANDAAG KAN IK HET VERGETEN!




BESTE VRIENDEN, IK HEB M'N INVLOED MOETEN GEBRUIKEN OM MET JULLIE EEN LOGE TE MOGEN DELEN


LIEVE DAME... DE VOORSTELLING ZAL DOOR UW AANWEZIGHEID ZEKER WORDEN OPGELUISTERD...


JE BESPAART ME VANAVOND NIETS! NA DIE KILLER, NU DE KONING DER IDIOTEN!
OCH... DOOR FAUST VERGEET JE DAT WEL...


IK BEN HET, MILOŠ.. IK MOET JE SPREKEN... VANAVOND. ALSJEBLIEFT..
FAUST


IK BEN Z'N SPOOR KWIJT. IK DENK DAT HIJ WEER...


.. CONTACT OPNEEMT DE SITUATIE WORDT HACHELIJK.. WE MOETEN ELKAAR SPREKEN. .. NA DE VOORSTELLING ? JA NATUURLIJK, IK ZAL ER ZIJN.

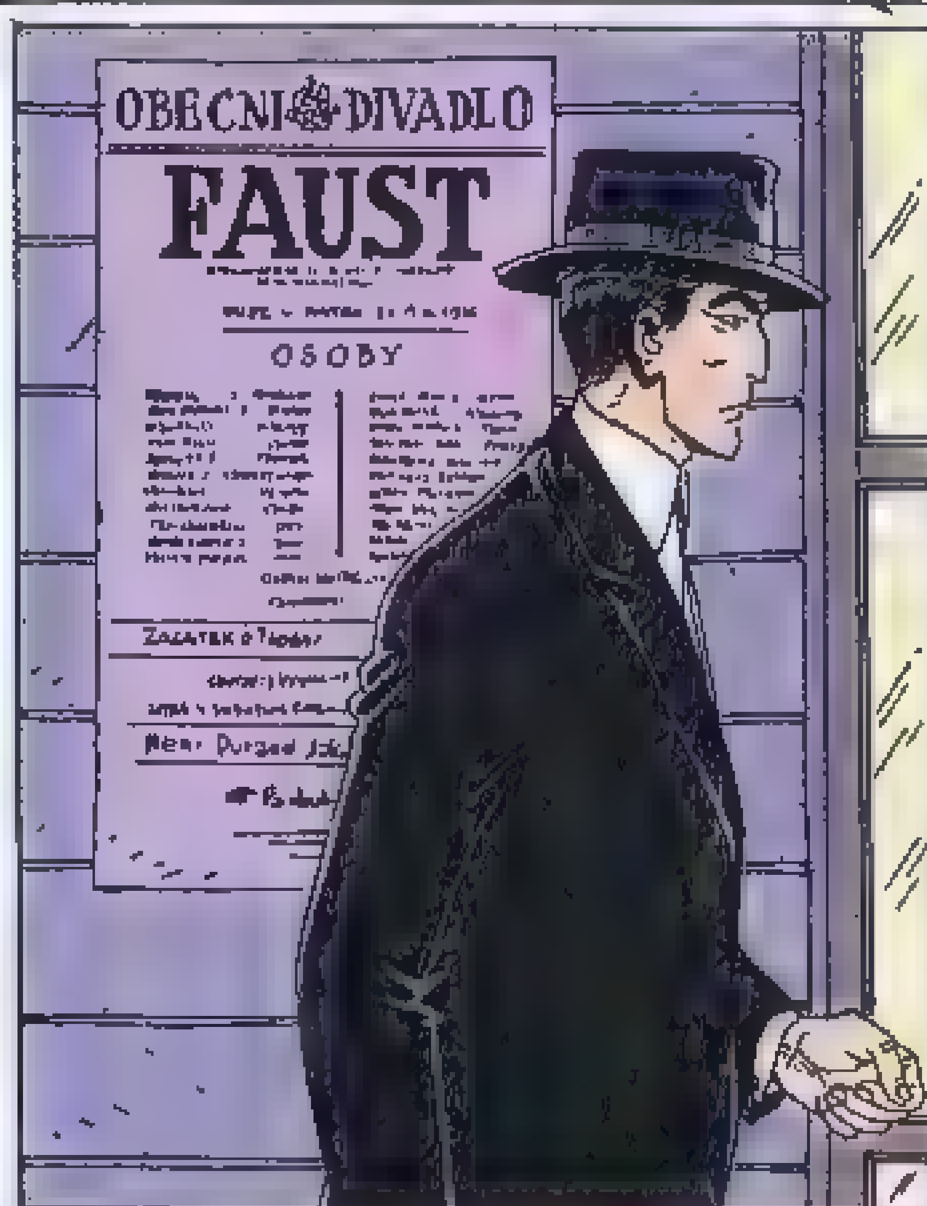




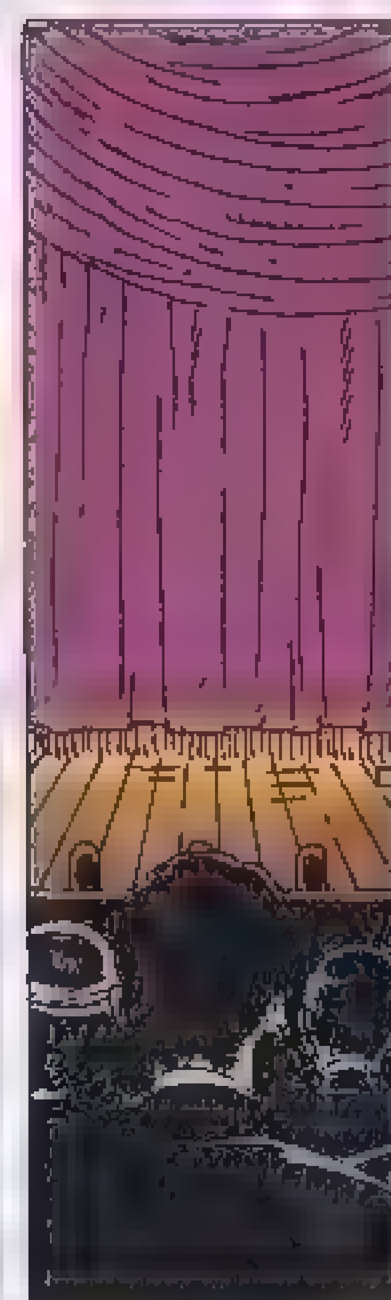
VICTOR SACKVILLE

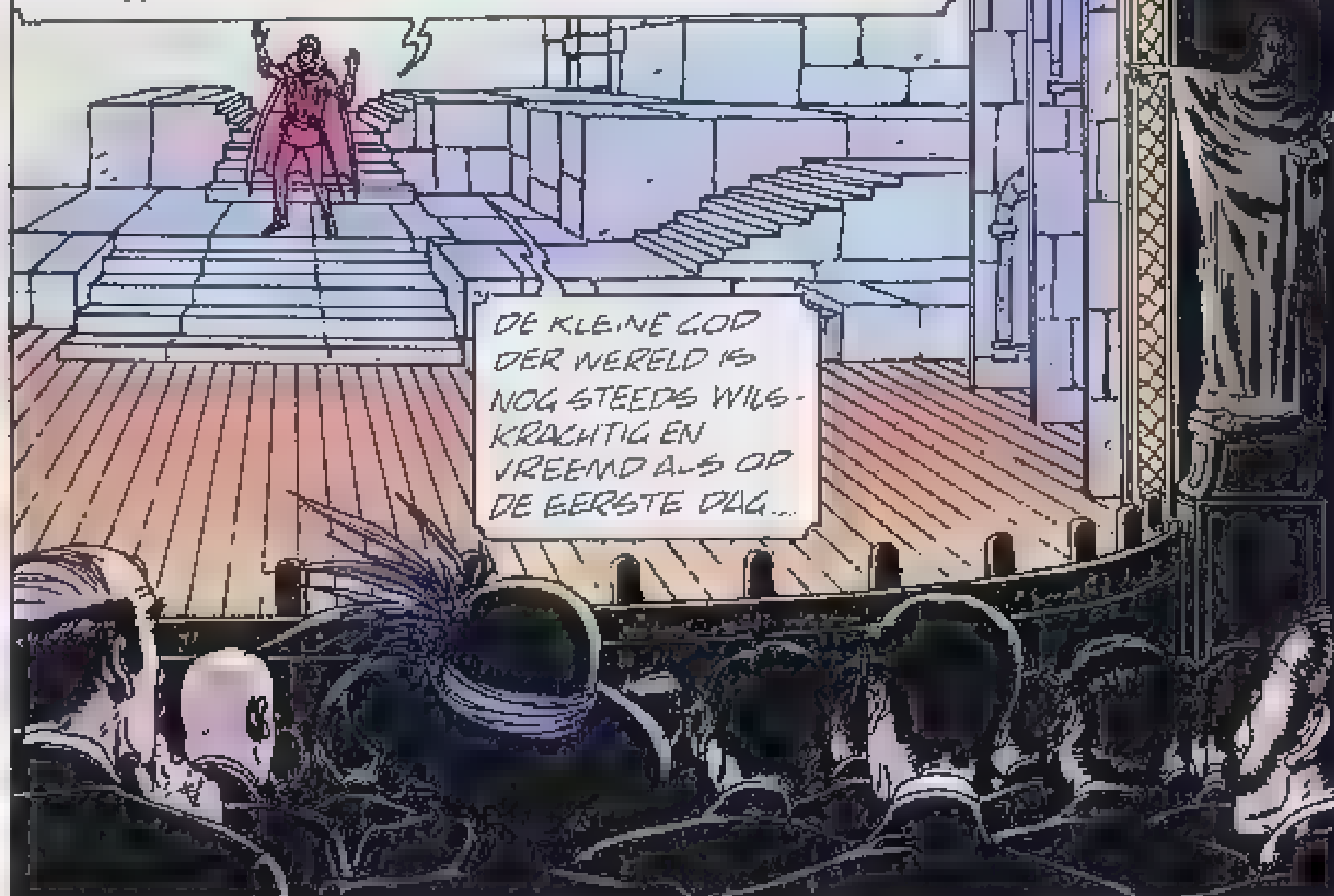
HEB JE M'N LAATSTE ALBUM **DE GIJZELAAR VAN BARCELONA** BIJ DE LOMBARD UITGAVEN AL GELEZEN!













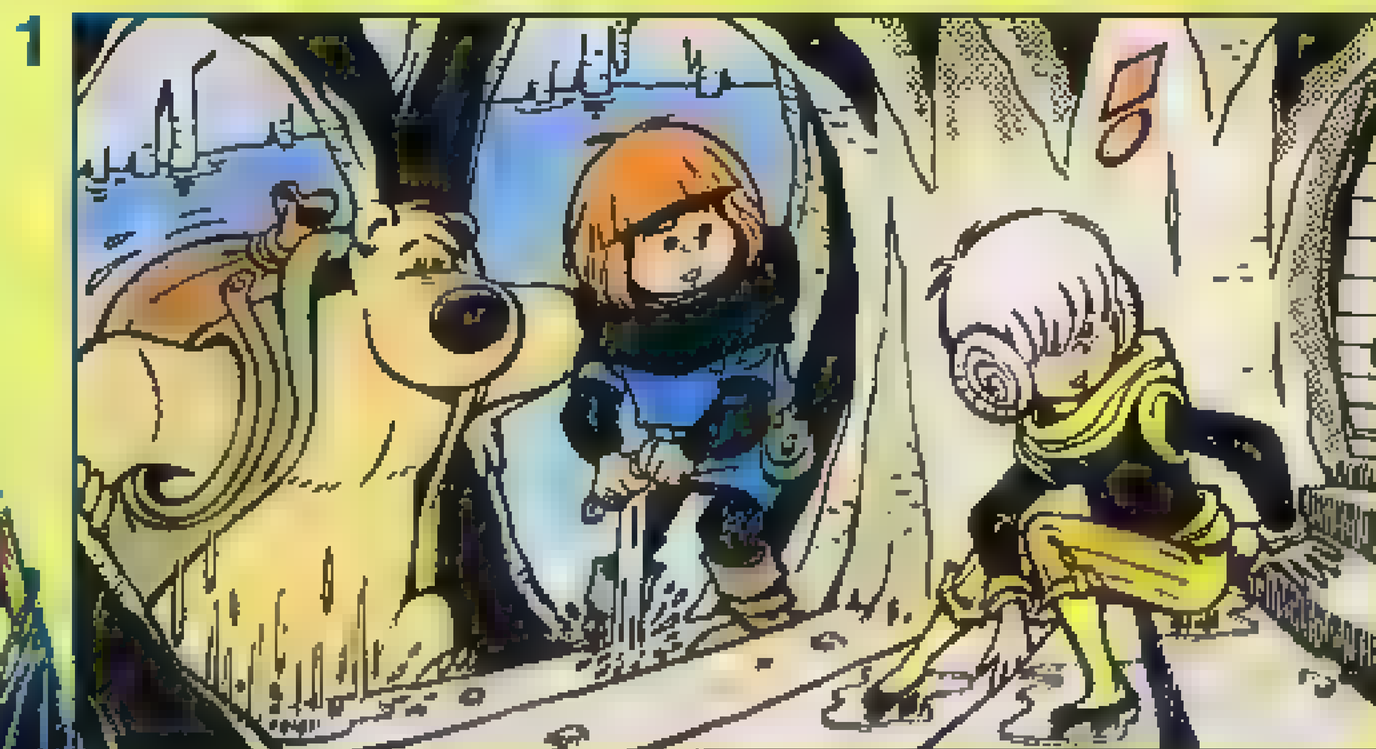


wordt vervolgd

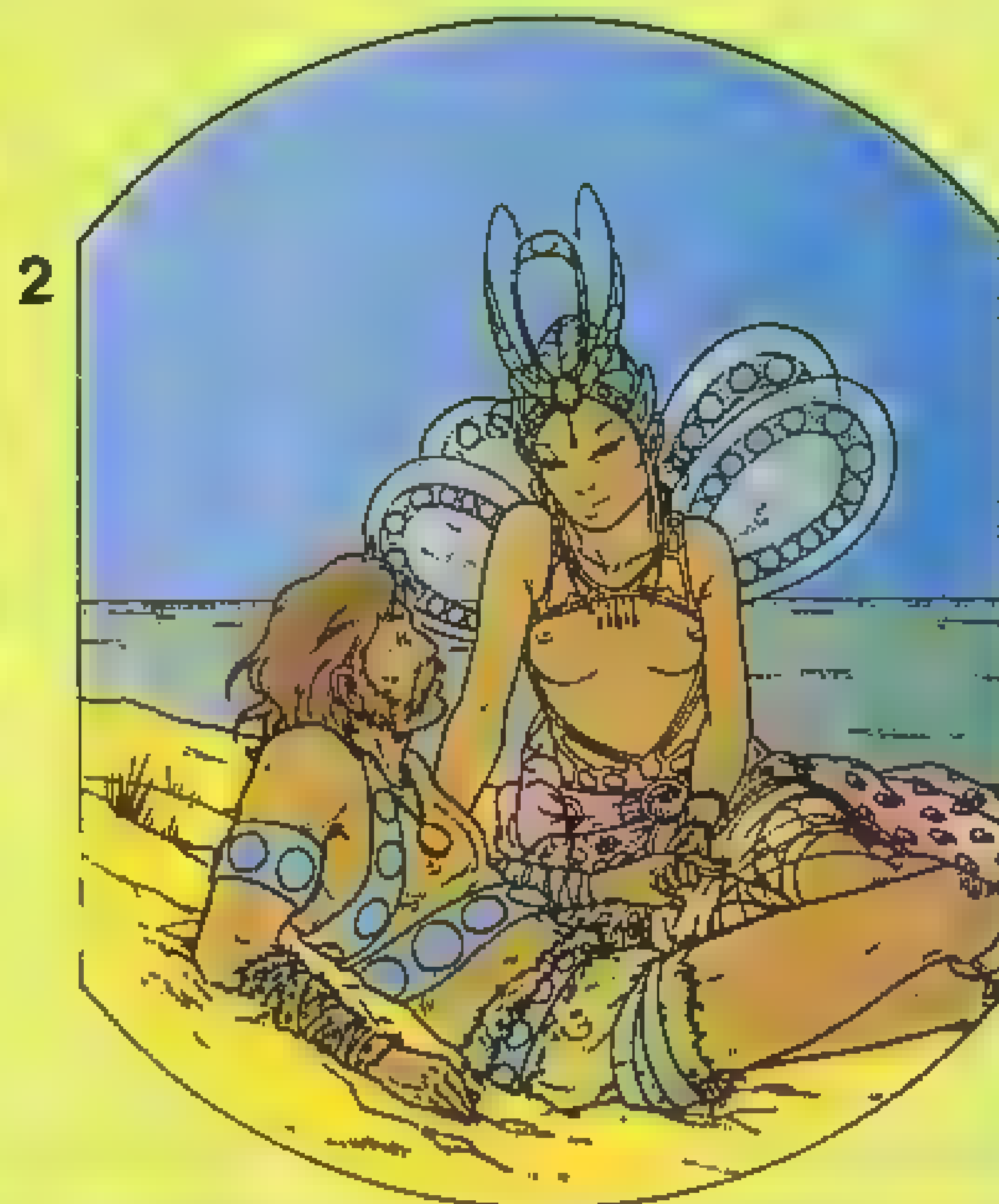
FEEËN EN PIRATEN!

Peter Pan heeft zijn roem niet alleen aan zijn geestelijke vader James M. Barrie te danken, maar vooral aan de schitterende tekenfilm die Walt Disney in 1953 over hem maakte. We kunnen je niet vaak genoeg op het hart drukken om toch vooral naar deze onvergetelijke film te gaan kijken, die momenteel weer in de bioscopen te zien is.
Maar wie het over Peter Pan heeft, denkt meteen ook aan de andere personages die betrokken zijn bij zijn fantastische avonturen, zoals de verrukkelijke fee Tinkerbell en de vervaarlijke Kapitein Hook...

1



2



3





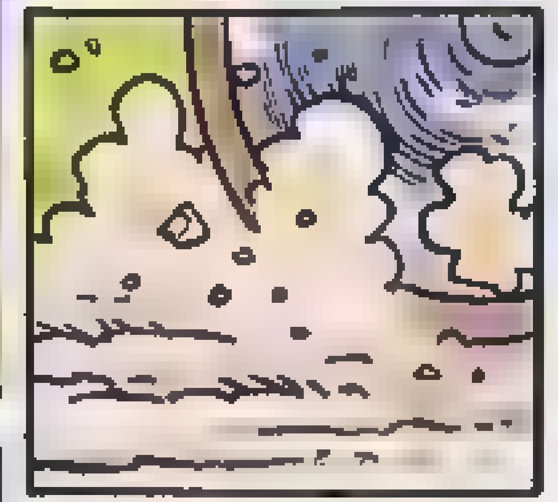
4

Feeën en piraten spelen ook mee in allerlei stripverhalen. Hier zie je twee feeën en twee piraten met wie je kennis hebt kunnen maken in de albums van uitgeverij Lombard. Kun je vertellen hoe ze heten en door welke auteurs ze werden getekend?

DE PRIJZEN: 40 «PETER PAN» PUZZELS!

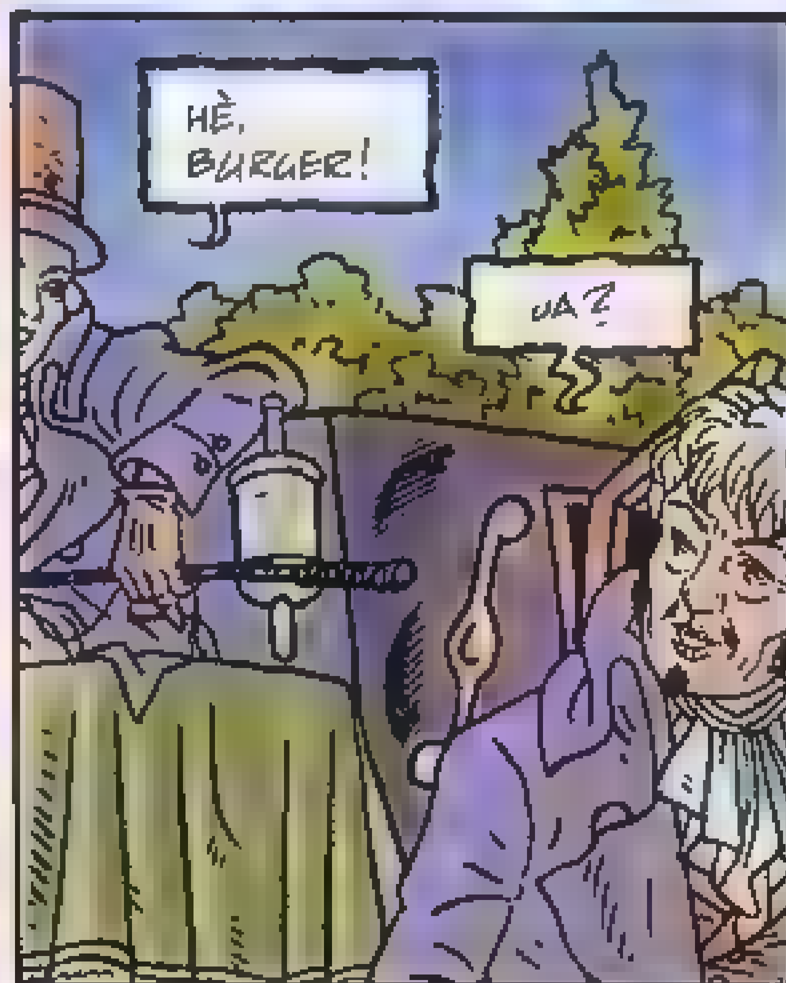
Het lot zal 40 winnaars van deze puzzels, aangeboden door Walt Disney Pictures, aanwijzen onder die lezers die de goede antwoorden hebben ingestuurd. Gebruik daarvoor een gewone briefkaart en stuur die aan «Kuifje», Postbus 49, 2140 AA Vijfhuizen. Vergeet niet duidelijk leesbaar je naam, voornaam en volledig adres te vermelden.


WEL, HEREN, OM DE INKOMSTEN VAN DE STAAT OP PEIL TE HOUDEN IS HET NODIG...

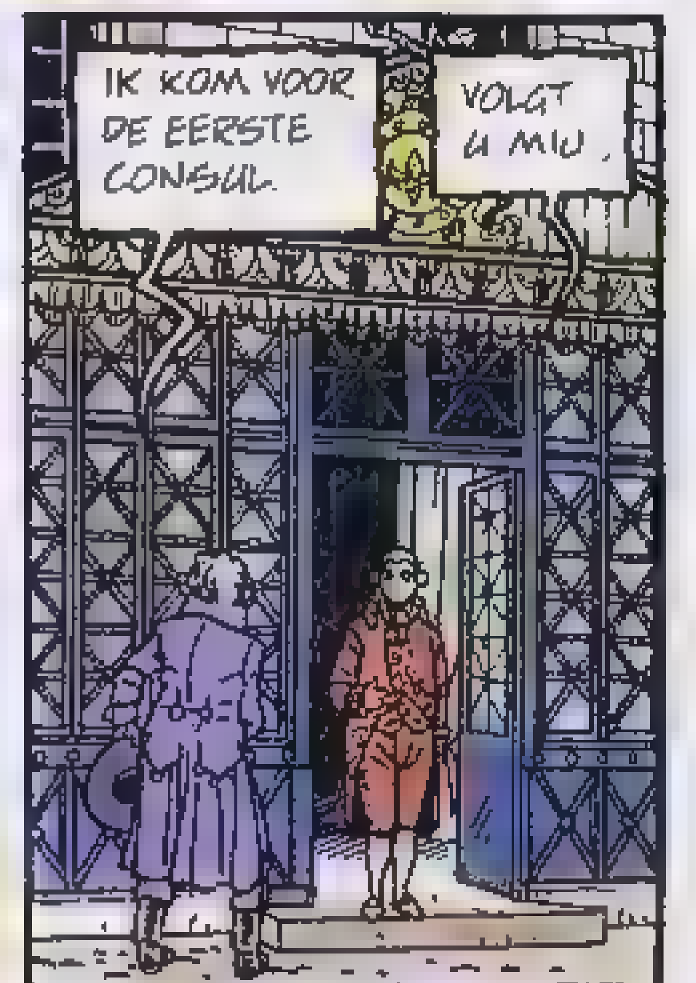


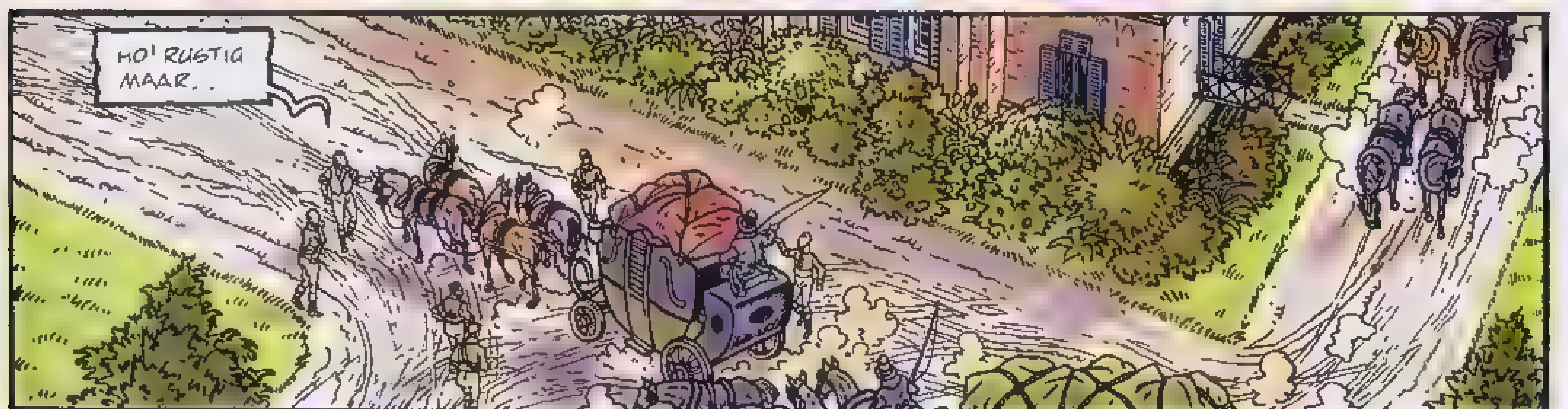

WAT IS DAT NU WEER VOOR EEN LAWAAI?..

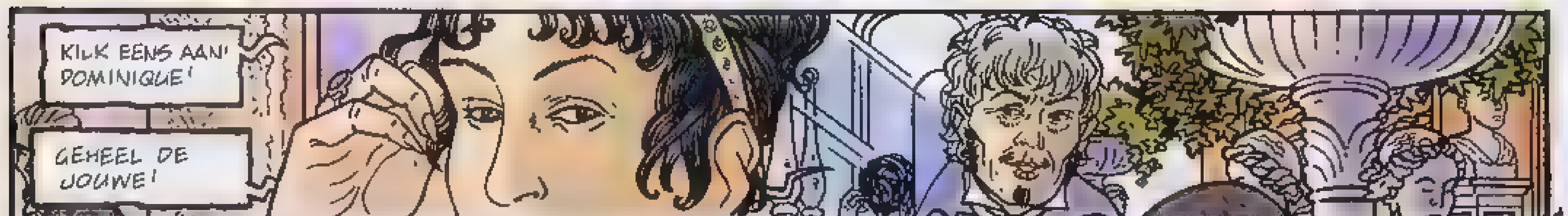

EINDELIJK! HET IS OOK WEL EEN UITHOEK HIER.

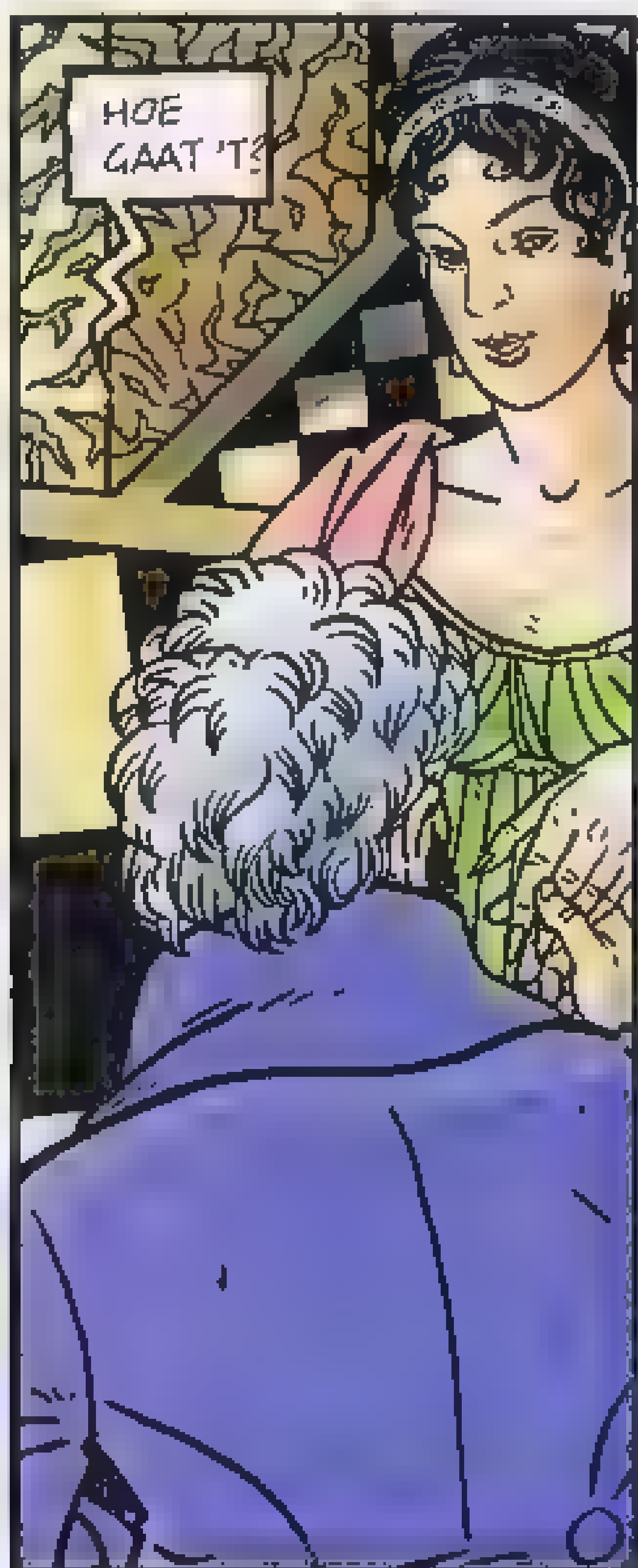

HÈ, BURGER!
JA?


UW HOED!


IK KOM VOOR DE EERSTE CONSUL
VOLGT U MIJ.


HO! RUSTIG MAAR..

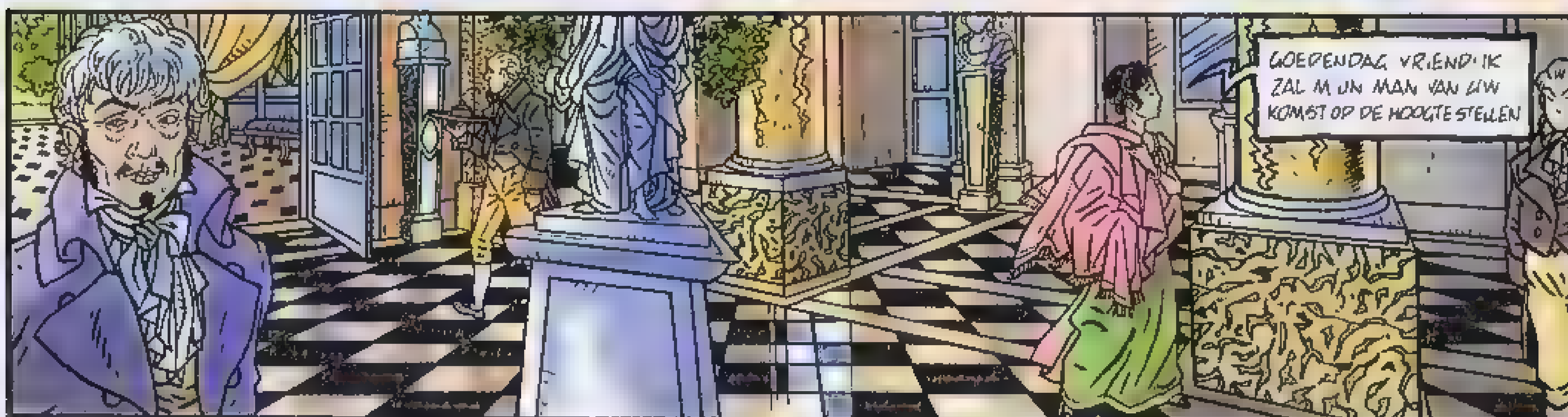

KIJK EENS AAN! DOMINIQUE!
GEHEEL DE UWE!


HOE GAAT 'T?


WAT EEN HARTSTOCHT! WAT BEZIELT JE?

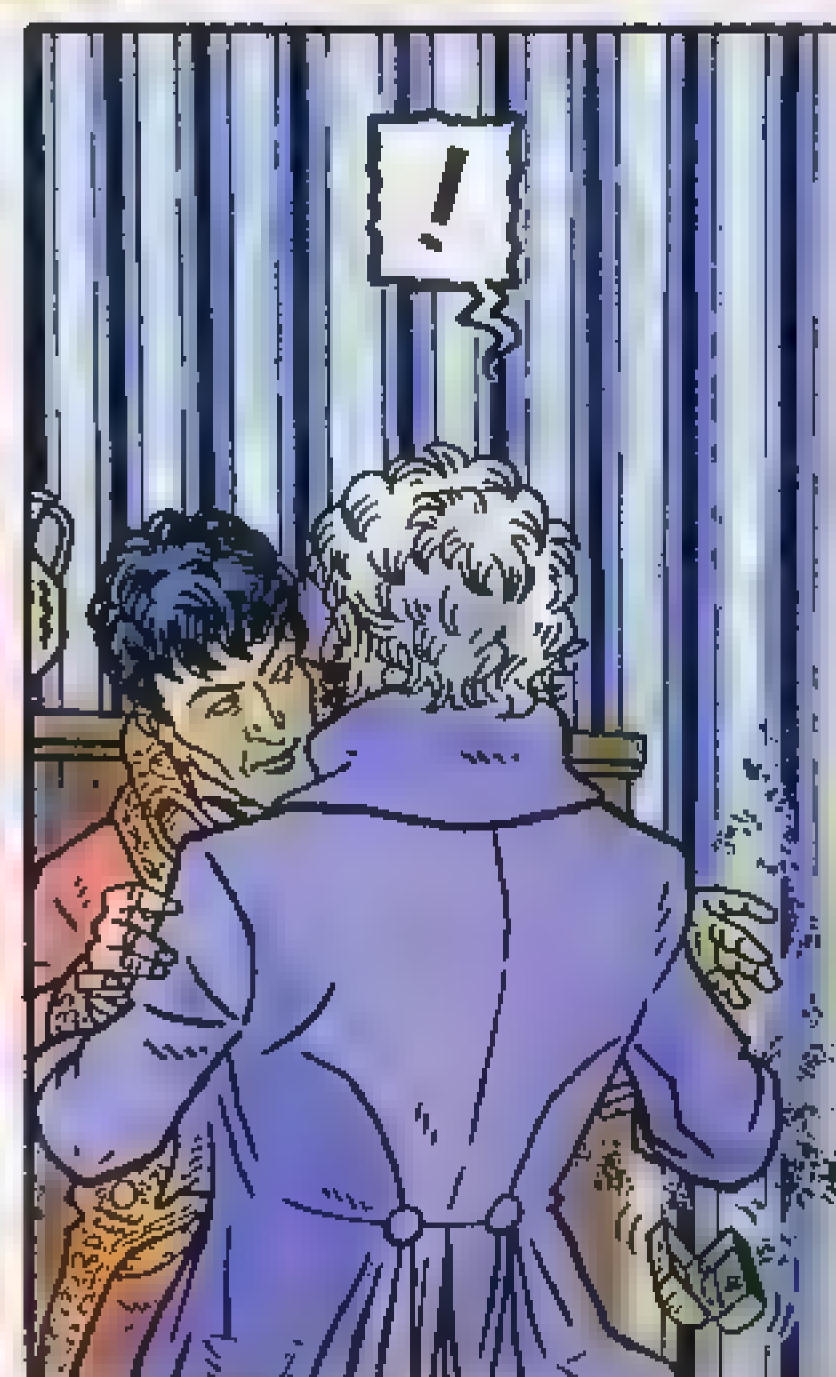

HMMM...
IDIOOT..


BEN JE VERGETEN WIE IK BEN!
AH, IK VERGEET NIETS! ZO HERINNER IK MIJ ONS RENDEZ-VOUS IN VINCENNES..


GOEDENDAG VRIEND! IK ZAL M'IJN MAN VAN UW KOMST OP DE HOOGTE STELLEN

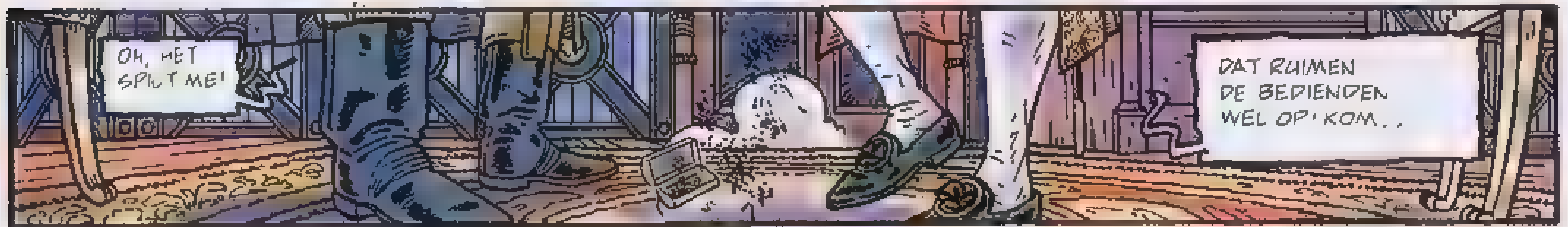

BAH, LIEFDE, WAT EEN ONZIN OOK ALLEMAAL!


KIJK EENS AAN! IK VERWACHTTE U AL!
NFFFF.


!

Th. Gioux
L. Dellisse

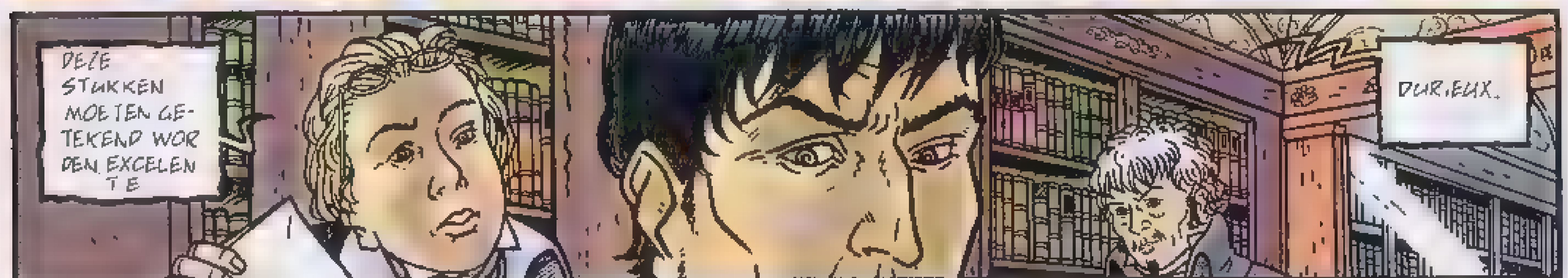
EGYPTISCH AVONTUUR





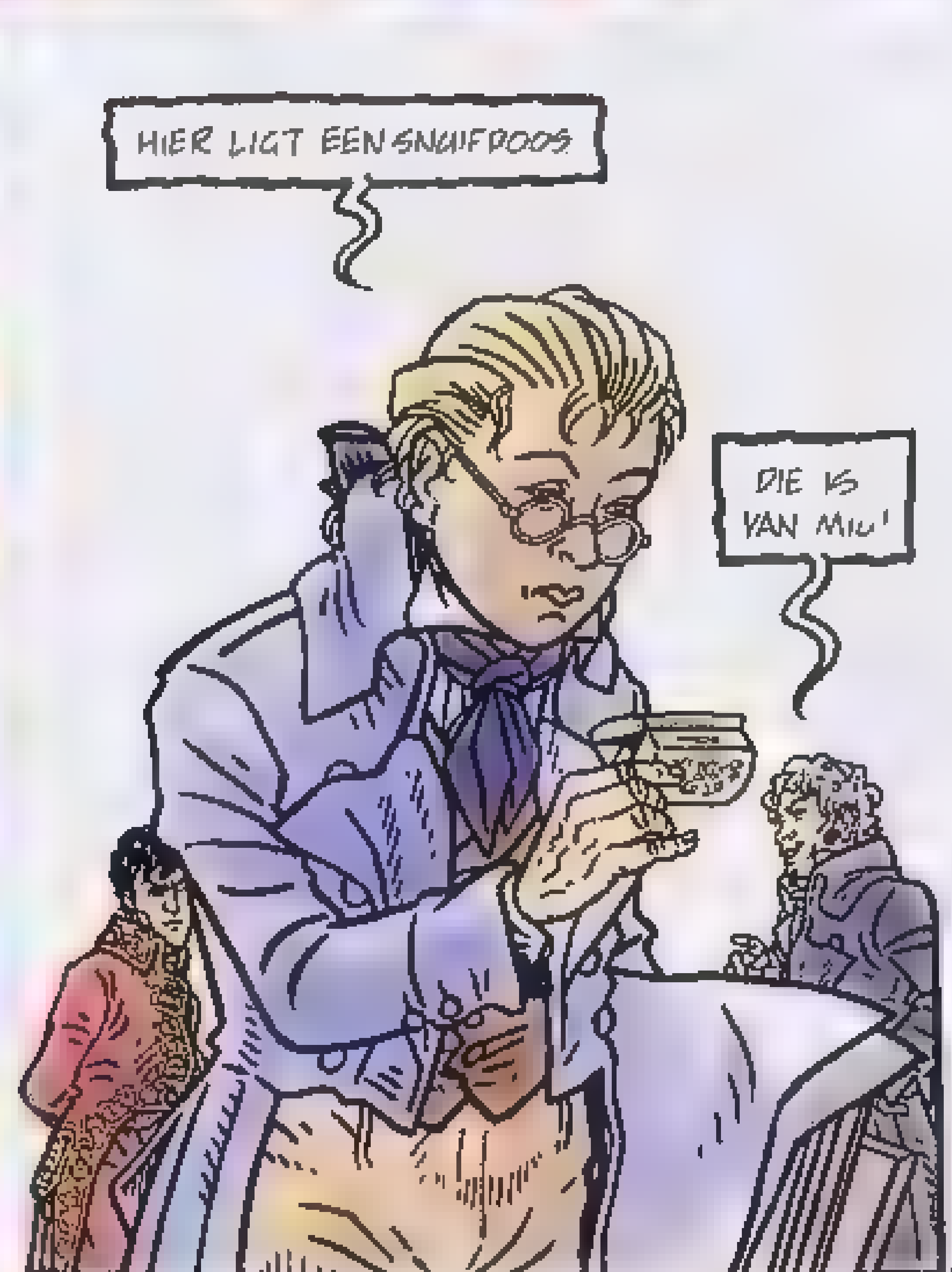










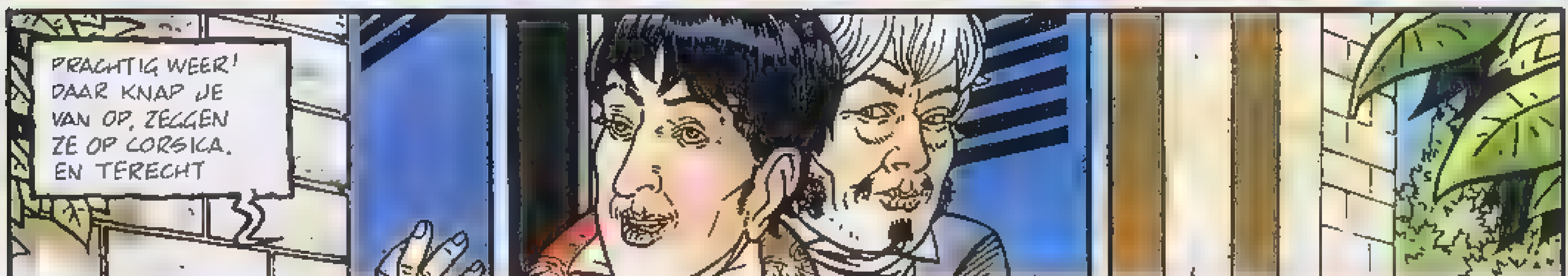


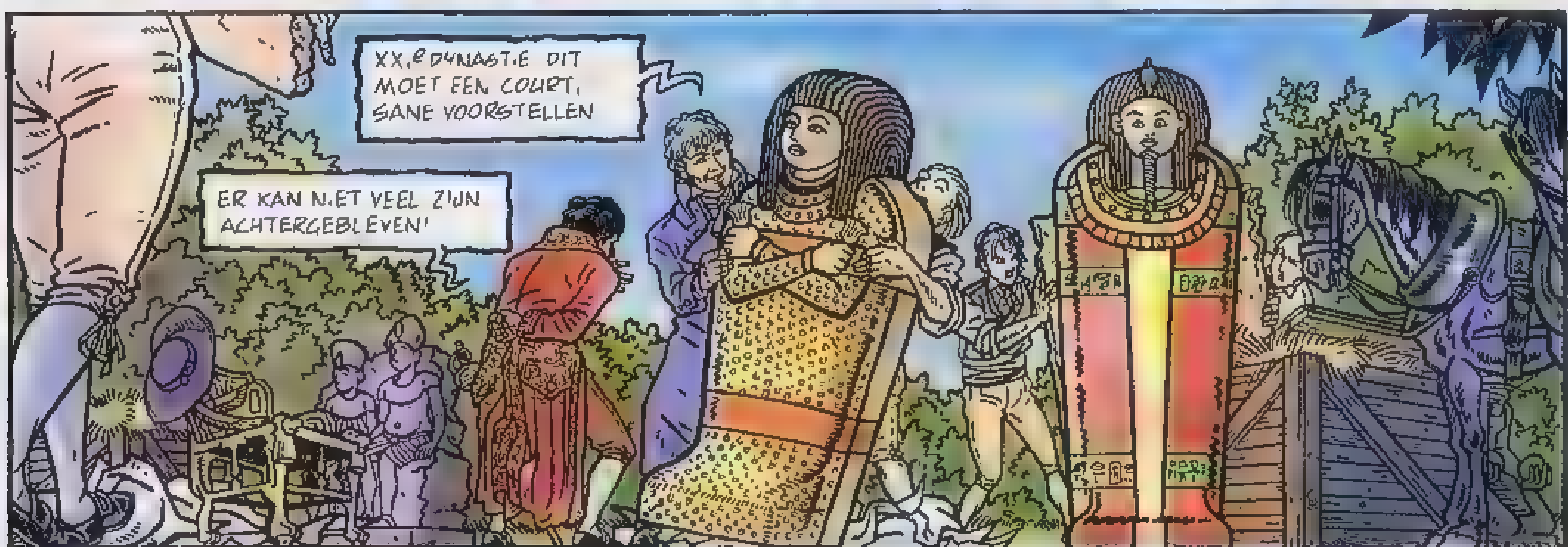
3

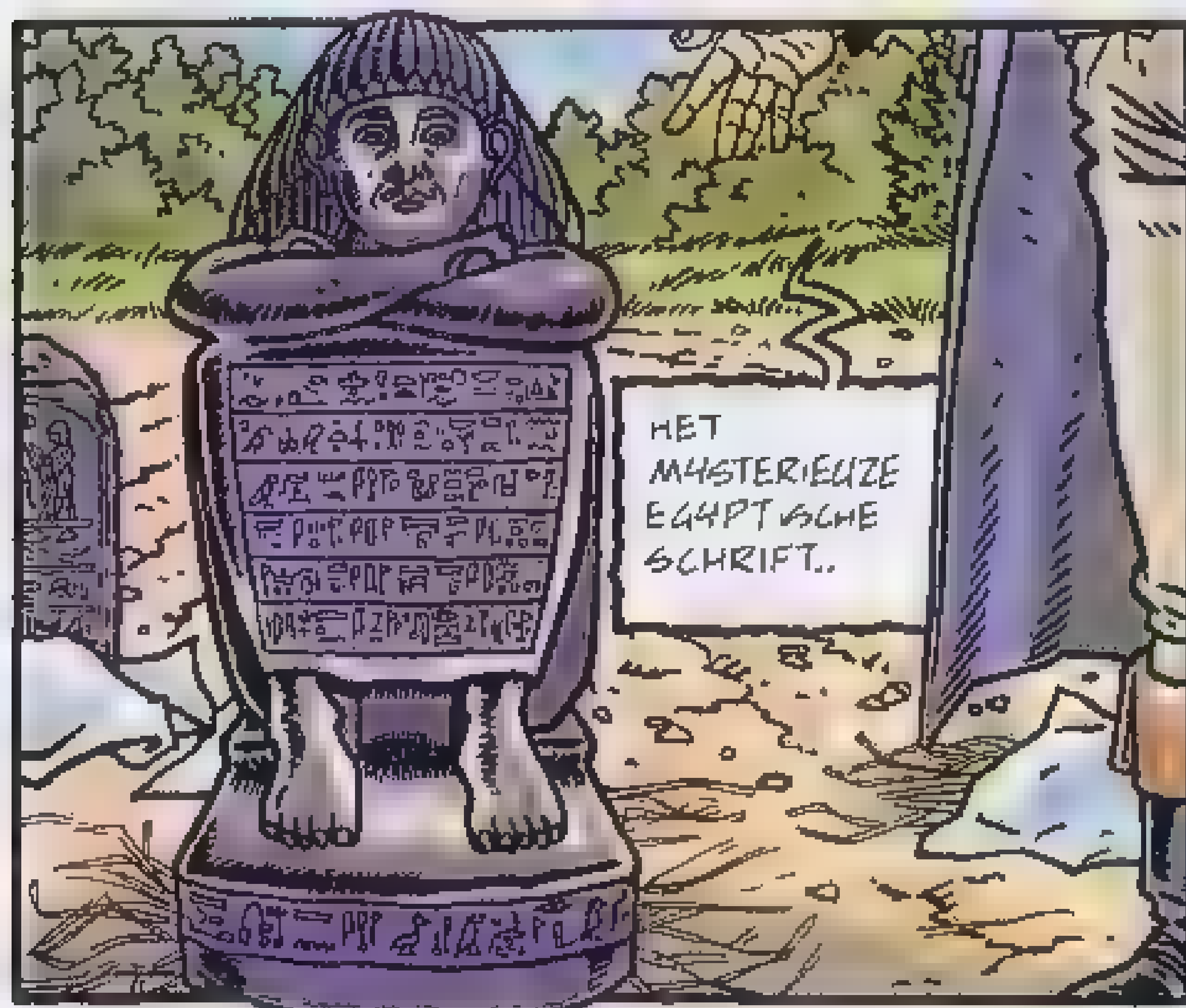


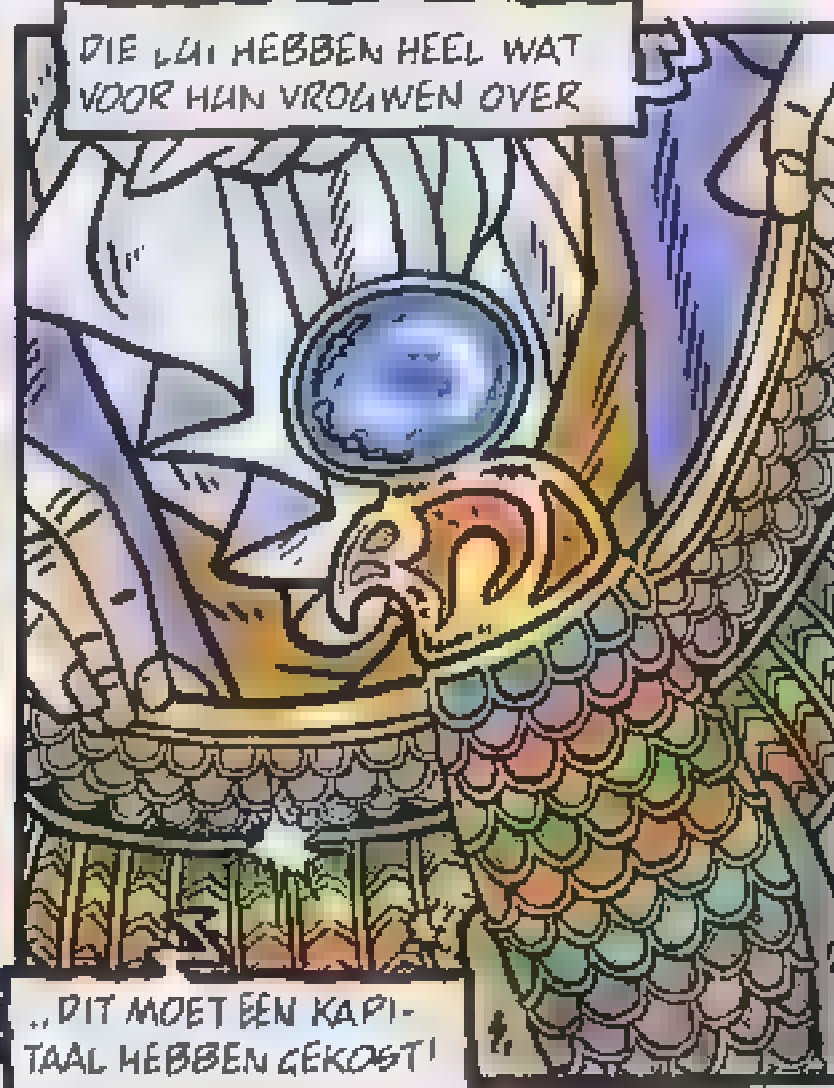






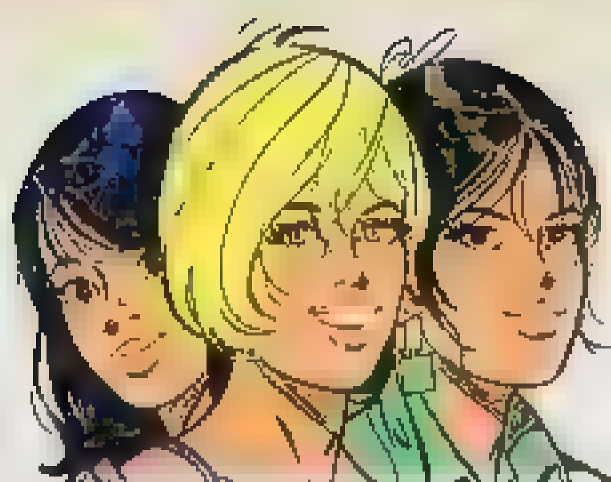








vervolg en einde volgende week

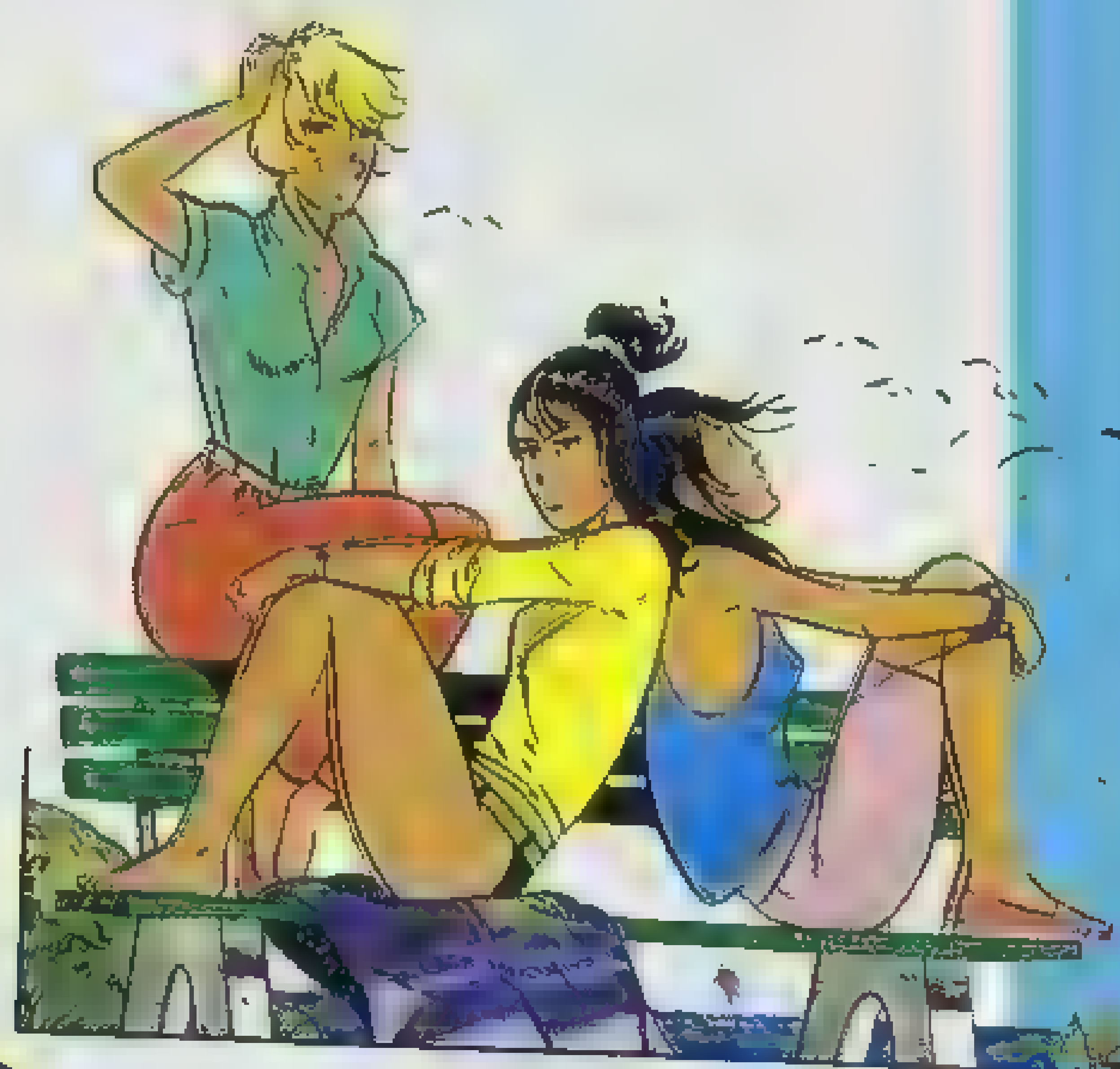


WAAR ZITTEN ZE MET HUN HOOFD?

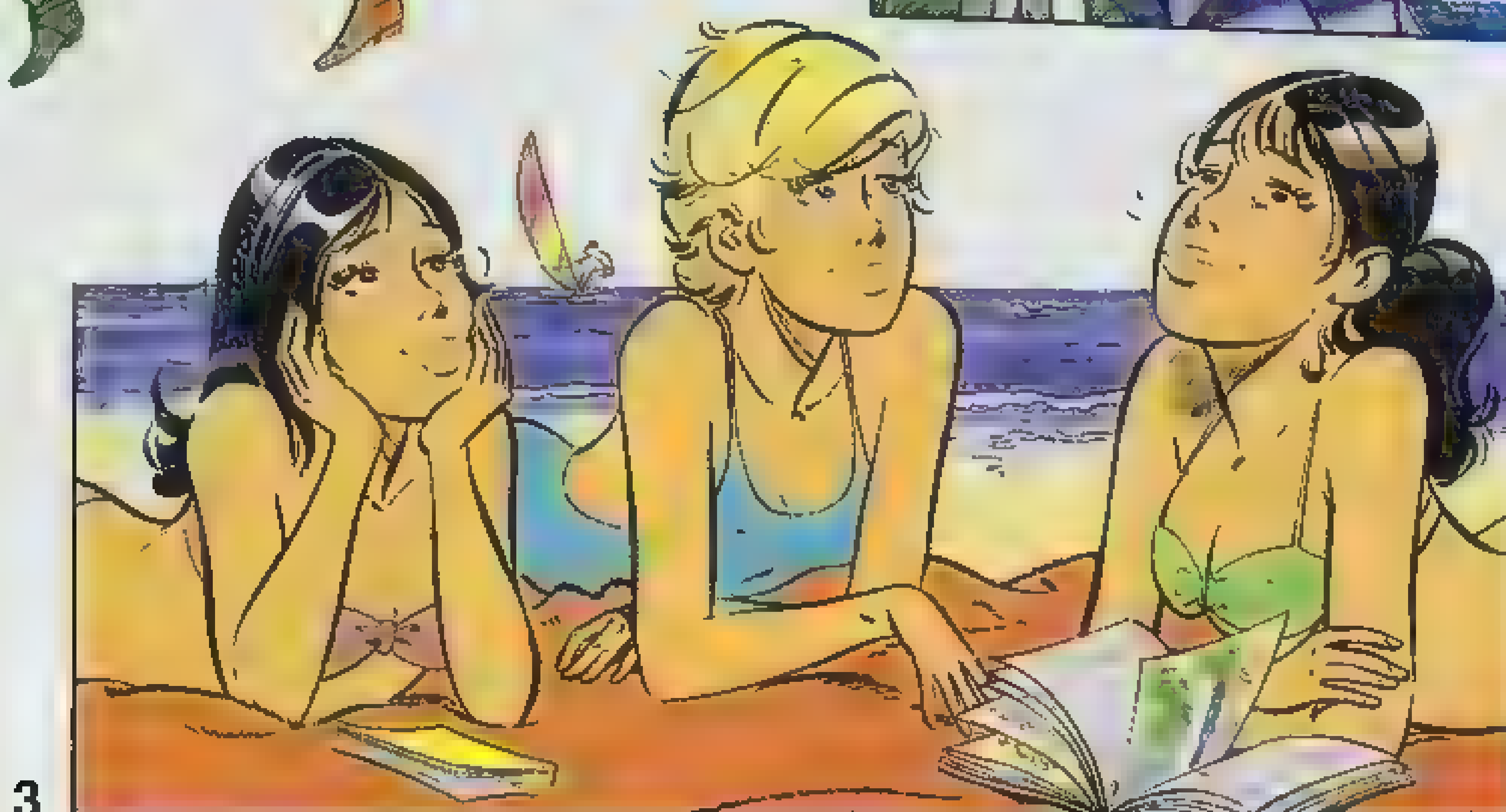
Julie, Klaartje en Cecile genieten van een welverdiende vakantie. In «Het eeuwenoude balsem», hun negende album dat onlangs bij uitgeverij Lombard verschenen is, hebben ze de nodige uitputtende belevenissen doorgemaakt, dus is er voor hen reden te meer om er een paar weken tussenuit te gaan. Toch laten ze hun trouwe lezers niet helemaal met lege handen achter... Voordat ze vertrokken, hebben ze een aantal pins en schitterende T-shirts met hun afbeelding bij ons achtergelaten. En hun albums natuurlijk... Alleen hebben ze in de haast vergeten de titels erbij te zetten!

1





2



3

Kunnen jullie ons de titels geven van de albums waarvan de omslagen hierboven staan afgebeeld?

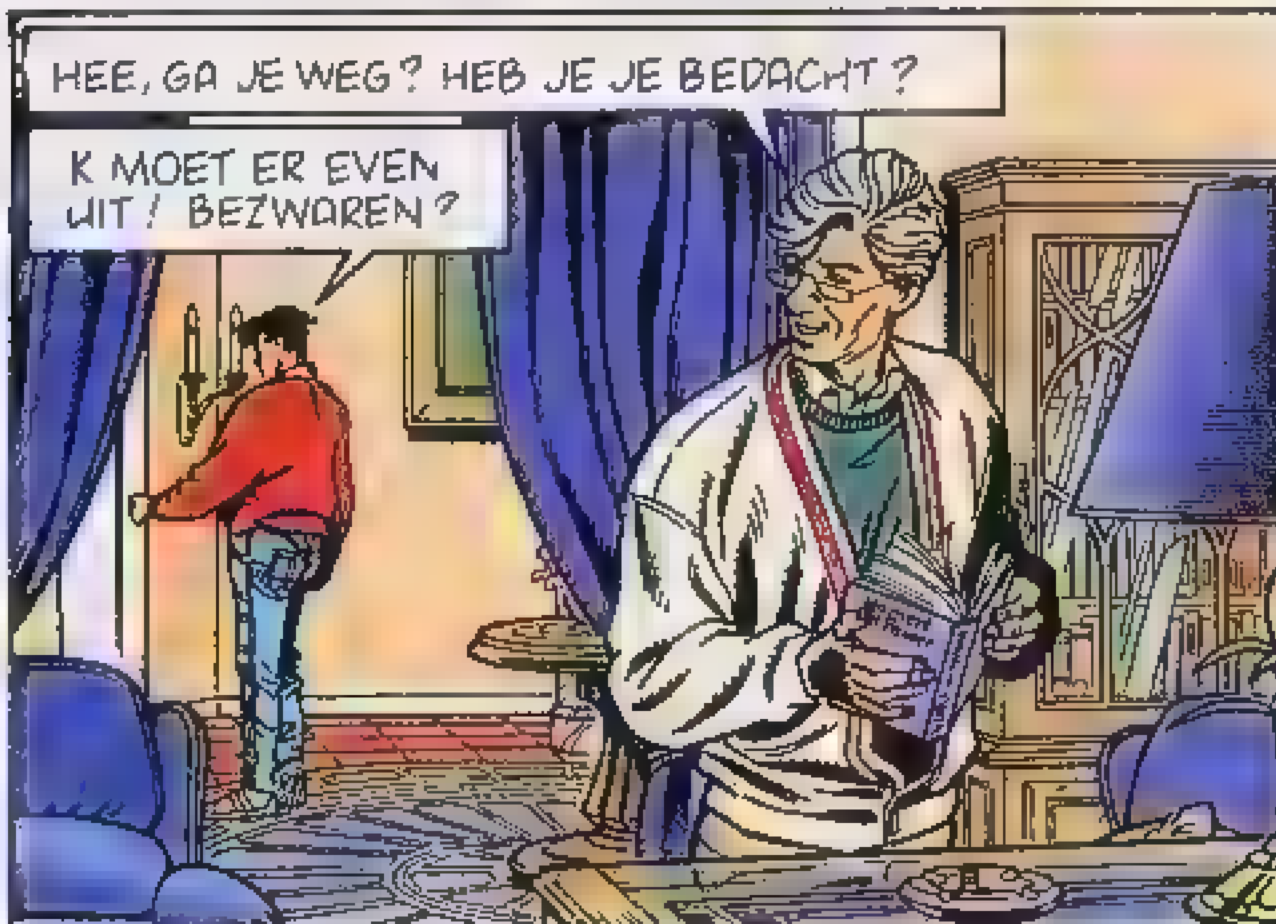
DE PRIJZEN: 10 T-SHIRTS EN 10 PIN'S «JULIE, KLAARTJE EN CECILE»!

Door loting zullen twintig winnaars (10 T-shirts en 10 pins) worden aangewezen onder de lezers die het goede antwoord hebben gegeven. Stuur een gewone briefkaart aan «Kuifje», Postbus 49, 2140 AA Vijfhuizen. Vergeet niet duidelijk leesbaar je naam, voornaam en volledige adres te vermelden.

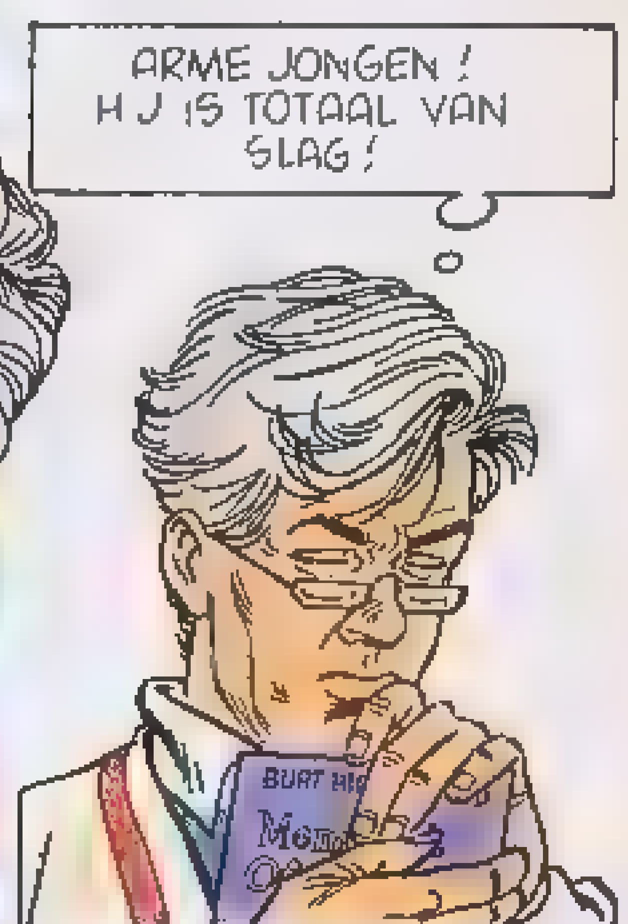
SAMENVATTING: Bestaat er verband tussen hetgeen Joë is overkomen en de sabotage tijdens de crash-test diezelfde nacht? Daar proberen A. en Brock achter te komen. Ondertussen wordt Joë doorlopend bestookt met die raadselachtige telefoontjes.

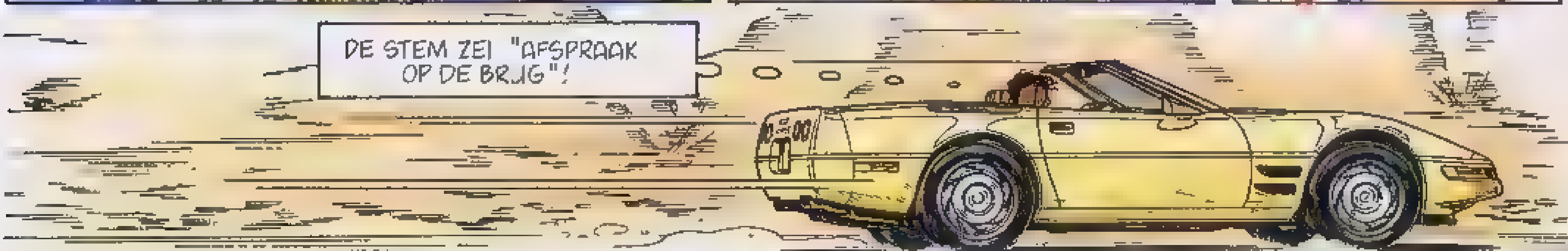
Ch. Denayer
A.-P. Duchâteau

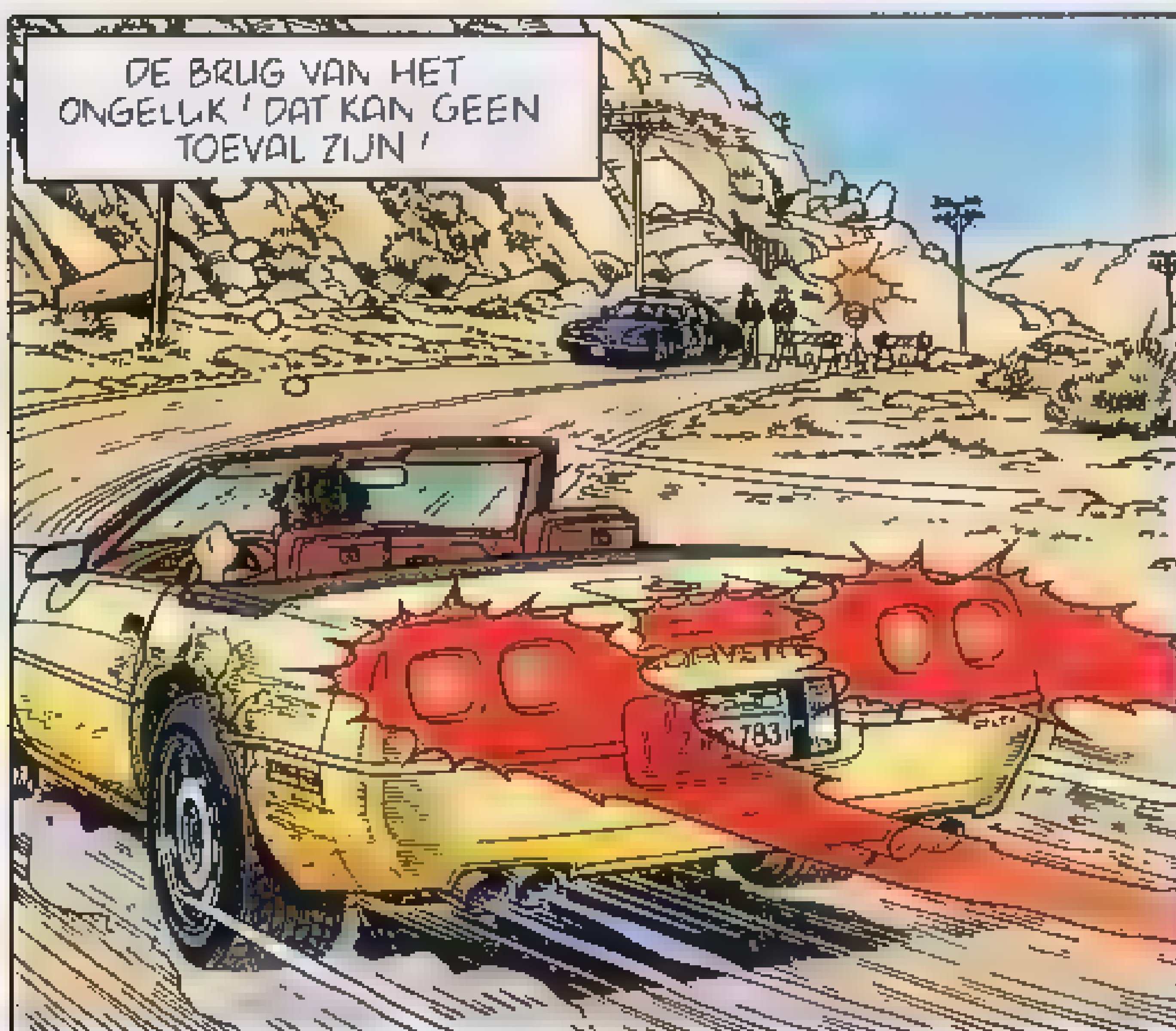
DE BROKKENMAKERS

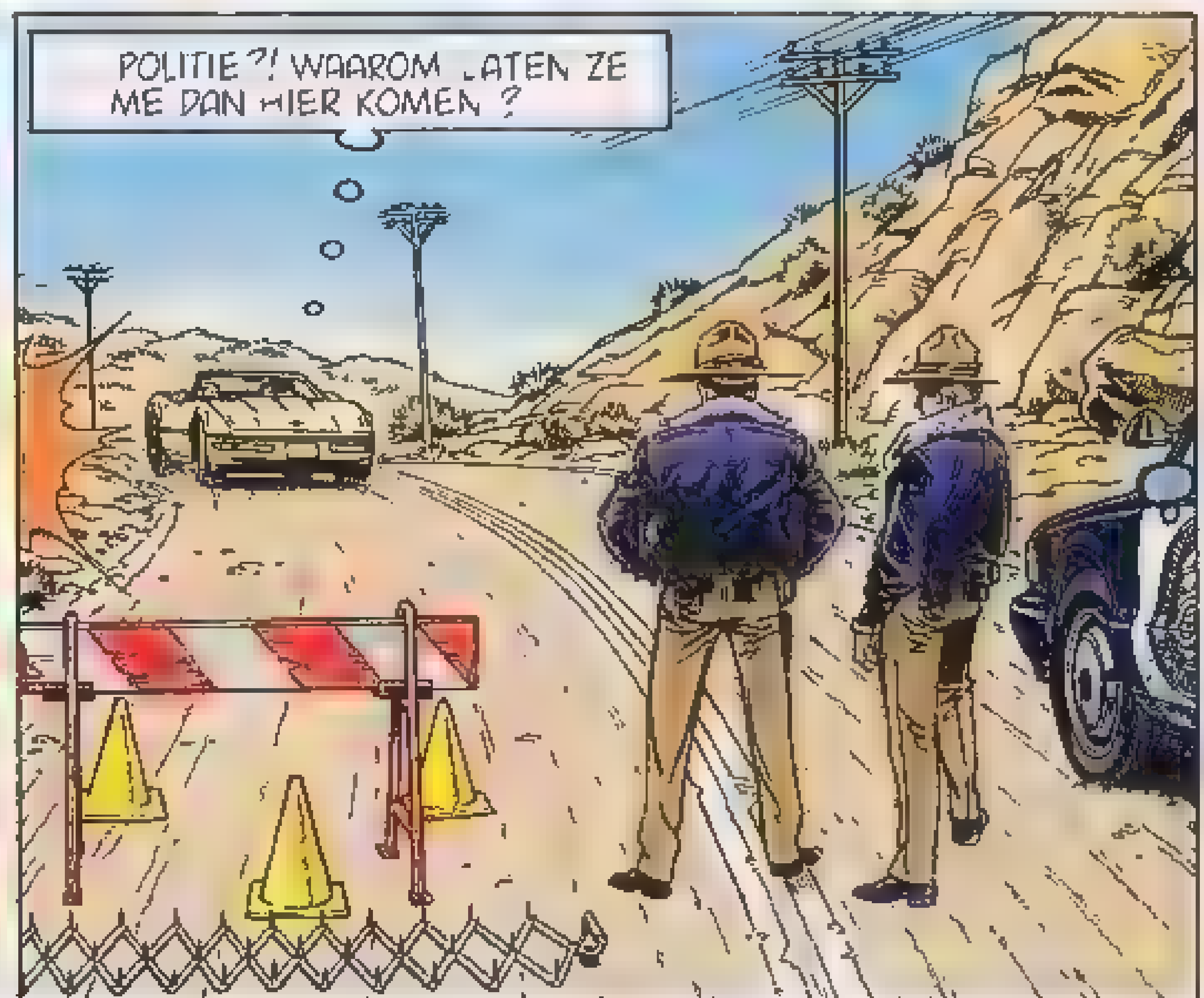






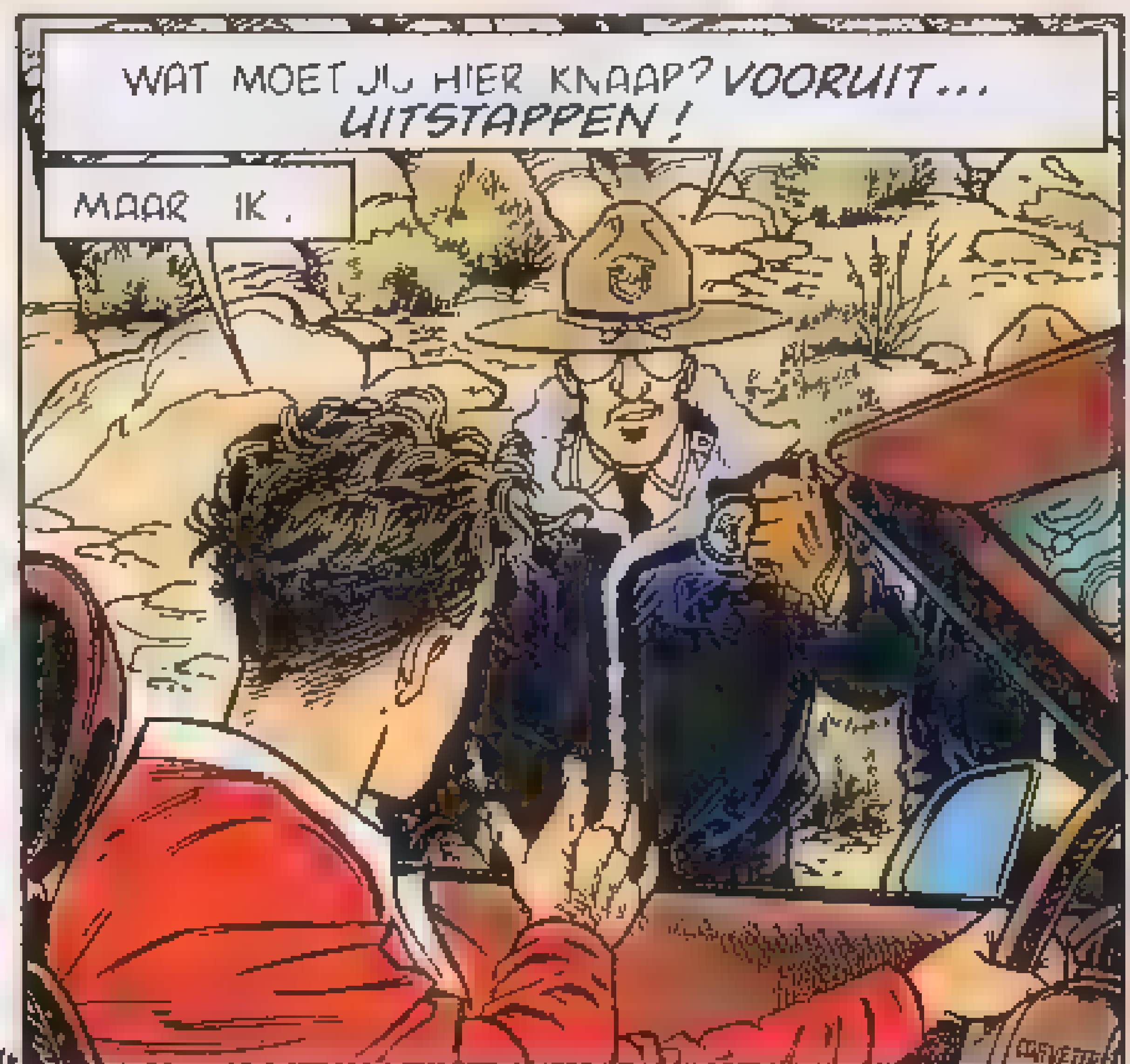


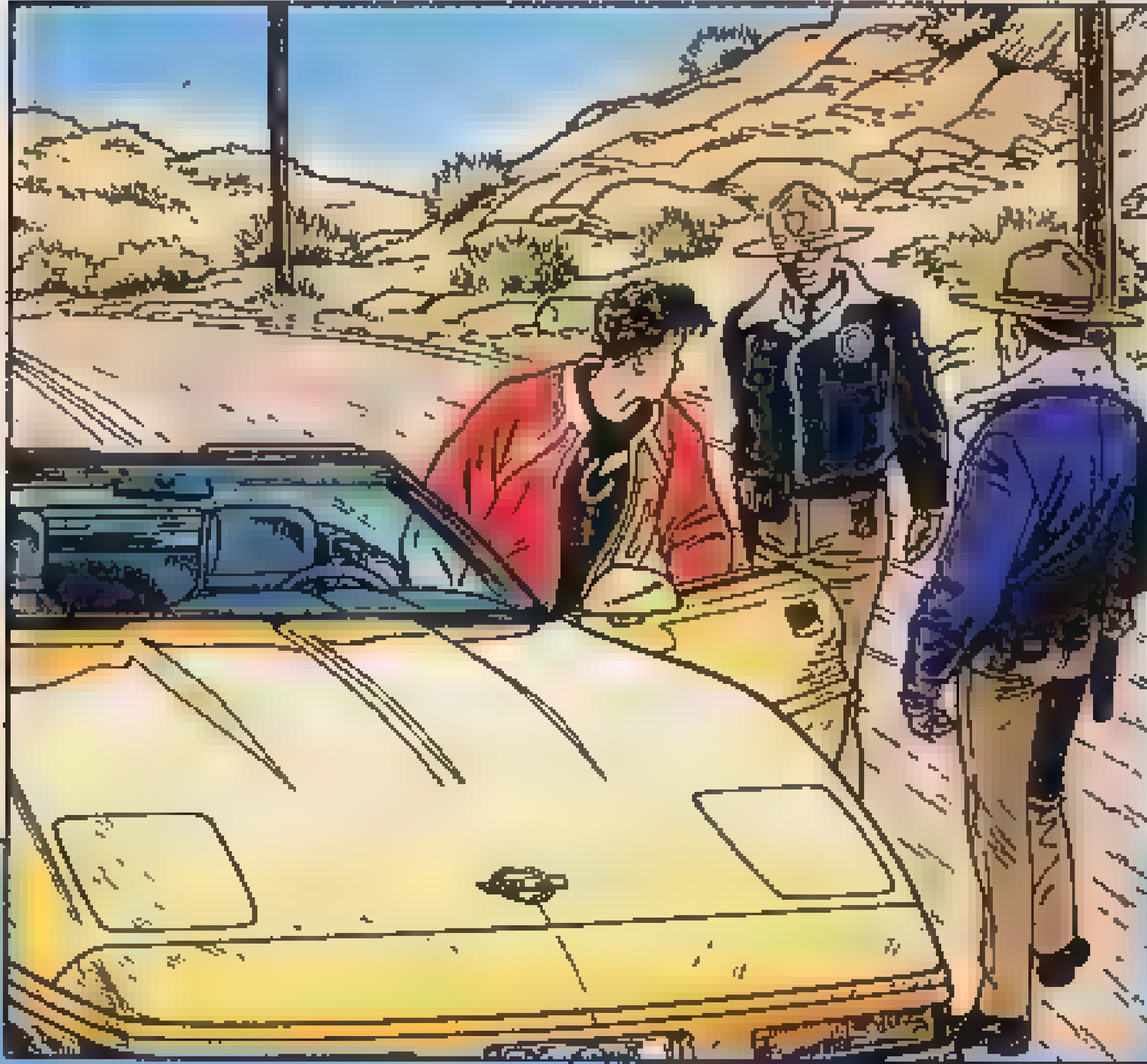


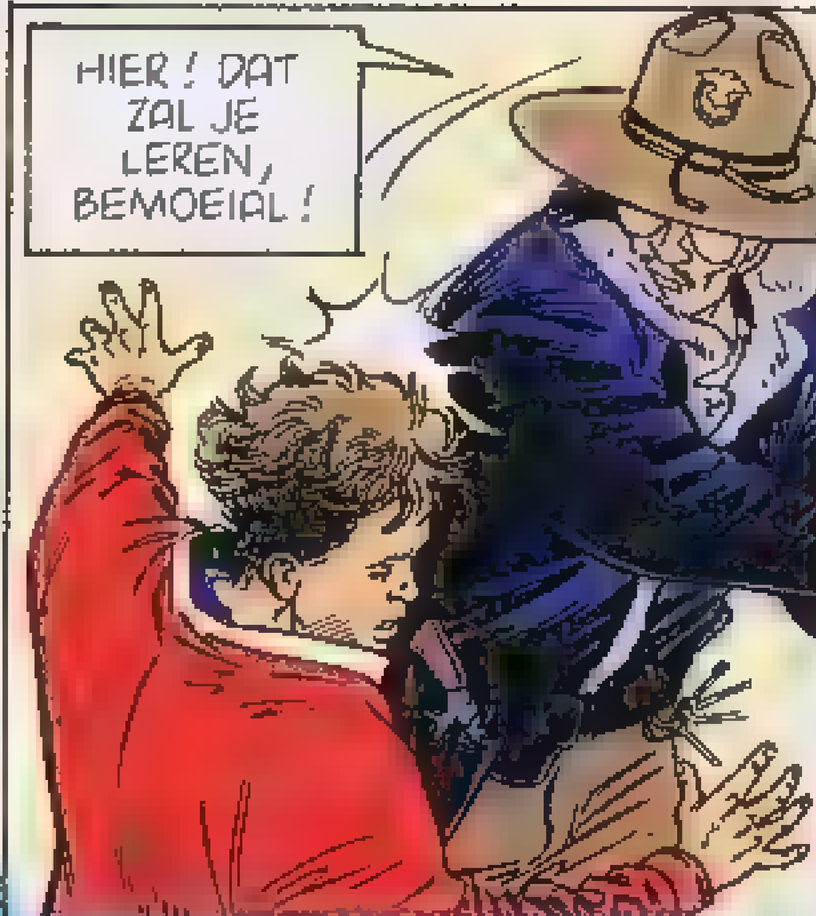




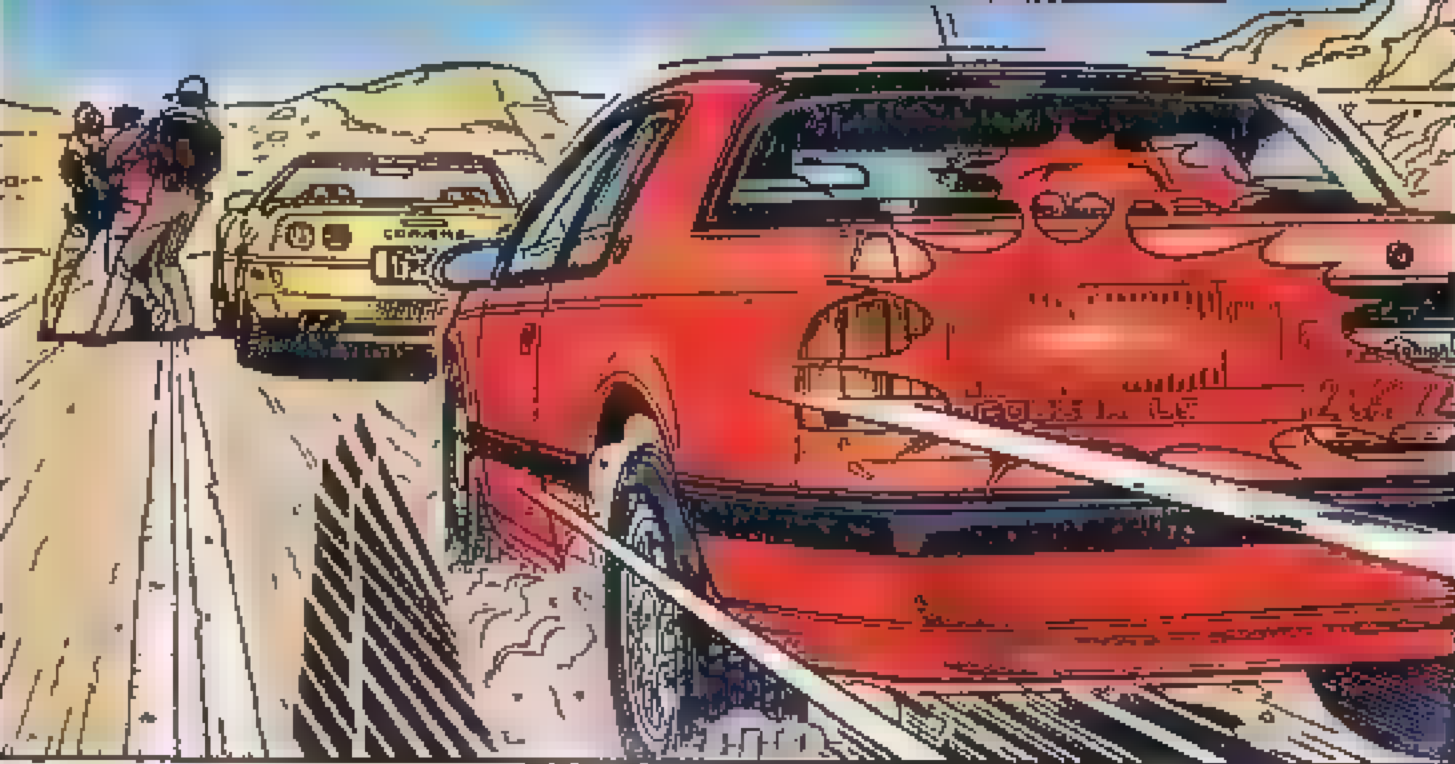


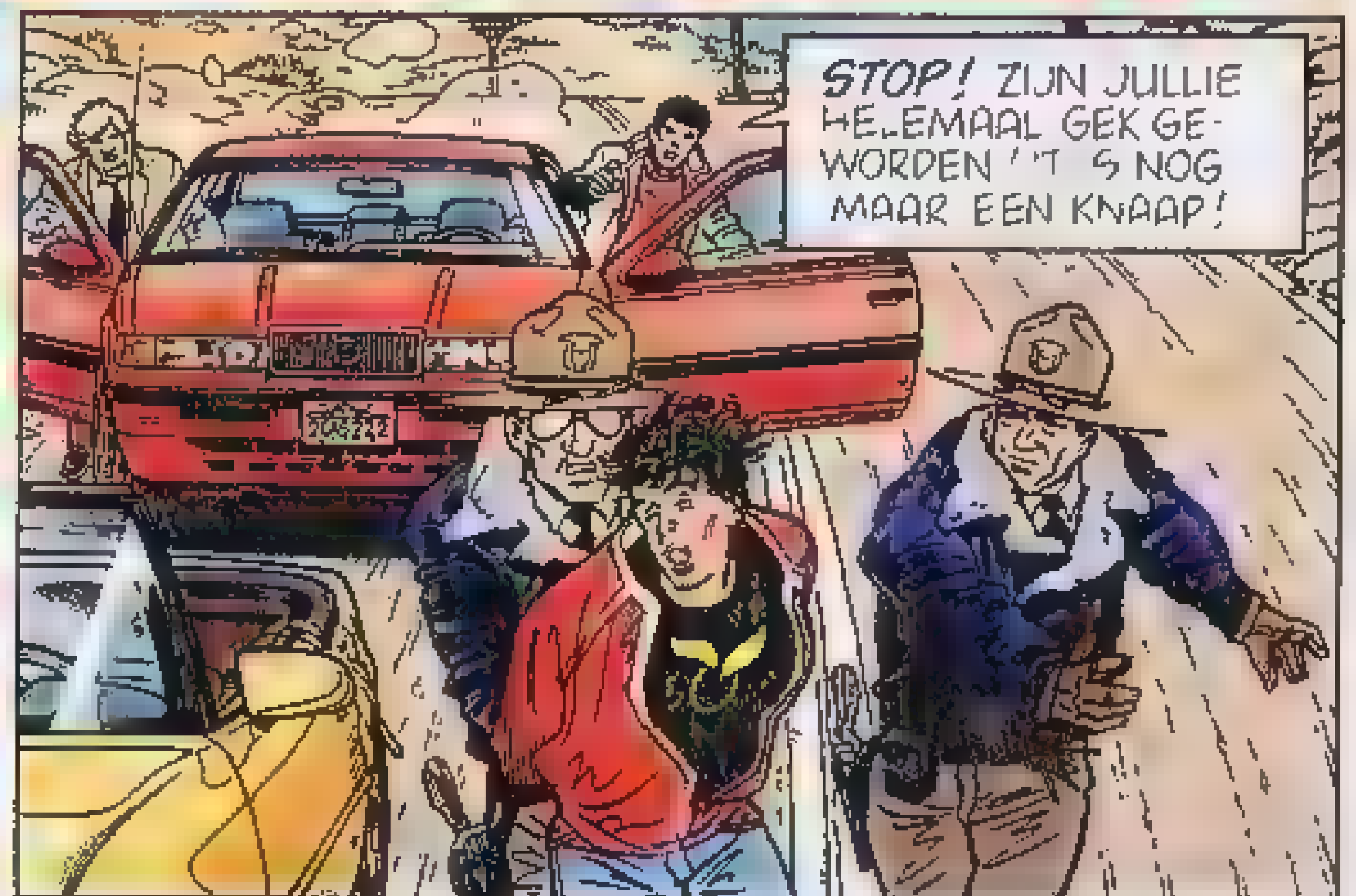





HIER! DAT ZAL JE LEREN, BEMOEIAL!


WE ZU..EN .E EENS MAN.EREN BIJBRENGEN, JOCH E!

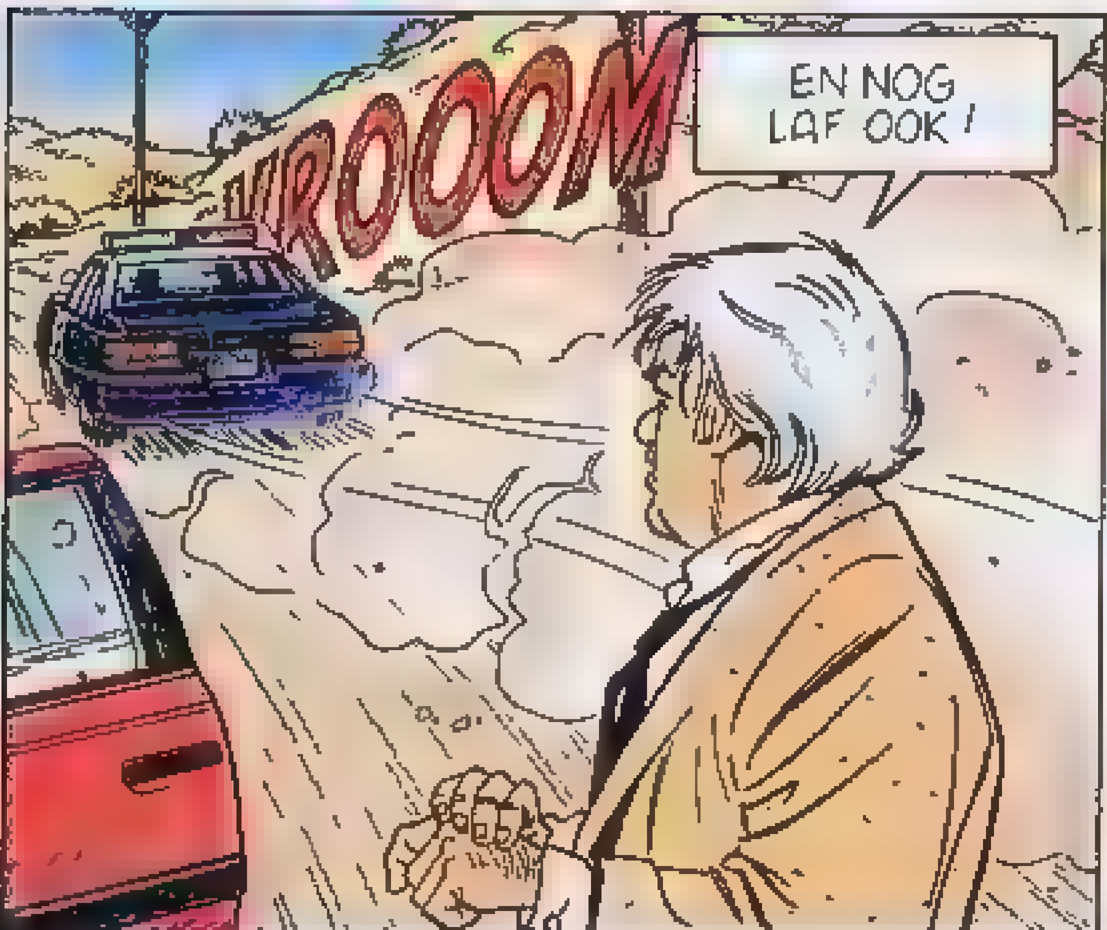



STOP! ZIJN JULLIE HE.EMAAL GEK GEWORDEN ! 'T S NOG MAAR EEN KNAAP!

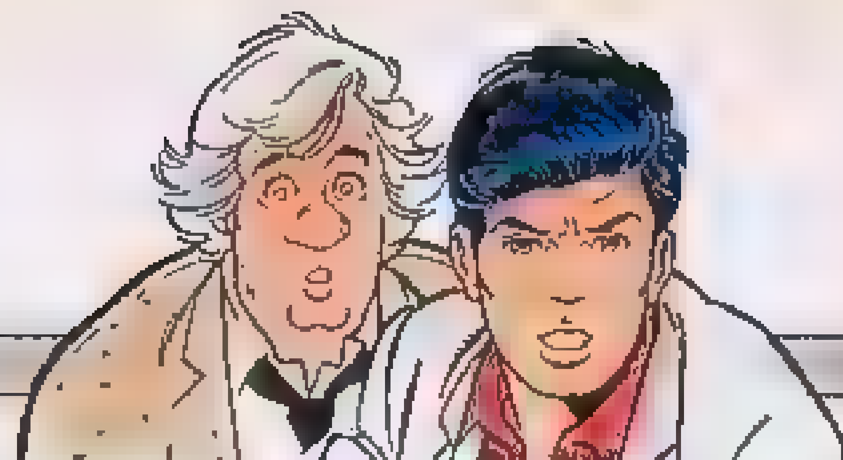

WI. J J OOK KLAPPEN?

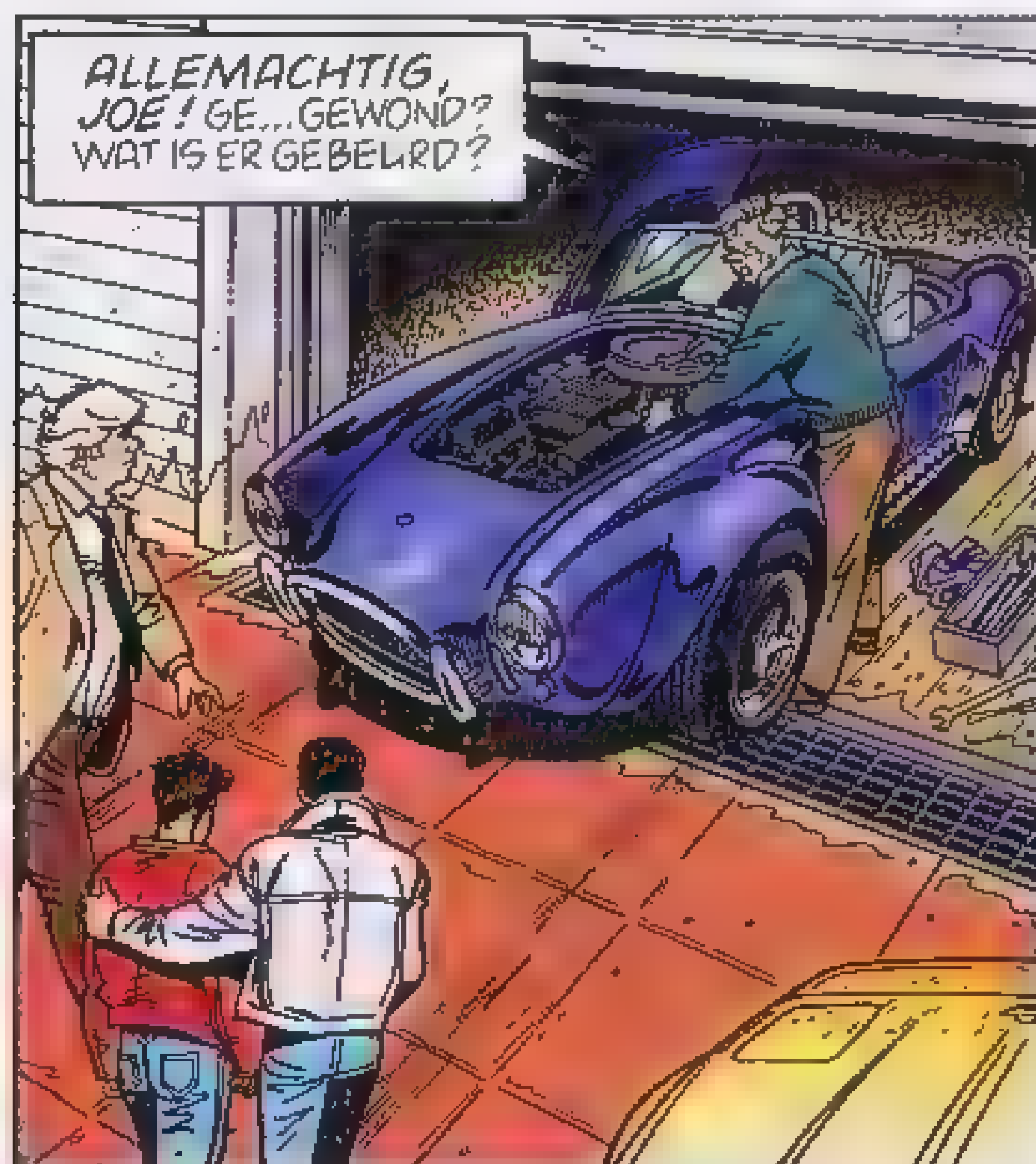

DIE KLAPPEN GEEF IK WEL, 'MAKKER"!


DAAR GA IK NOU VAN OVER M'N NEK ... TWEE KRACHTPATSERS TEGEN ZO'N JOCHIE..
AI M'N VU ST!

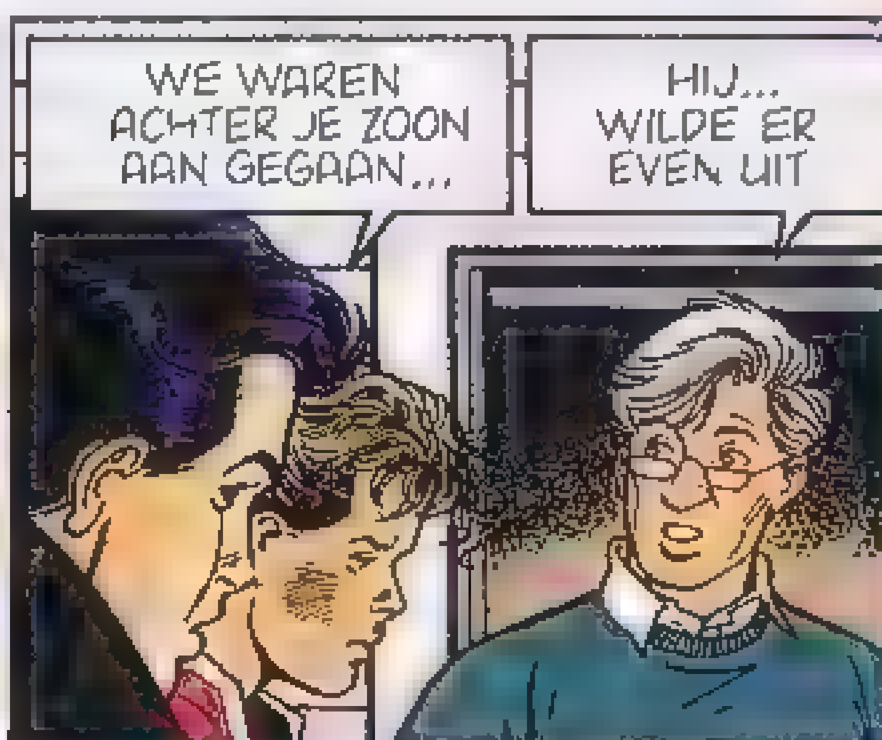

VROOOM
EN NOG LAF OOK!


KOM, JOE, IK BRENG JE WAGEN THUIS! JIJ KUNT NU NIET RIJDEN. THUIS LAPPEN WE JE WEL OP! KOM ACHTER ONS AAN, BROCK!





ALLEMACHTIG, JOE! GE...GEWOND? WAT IS ER GEBEURD?



WE WAREN ACHTER JE ZOON AAN GEGAAN...
HIJ... WILDE ER EVEN UIT



IK HEB GELOGEN, PAPA! ZE HEB-BEN ME TELEFONISCH GEDREIGD DAT IK M'N MOND MOEST HOUDEN. MAAR IK ZWEER JE DAT IK NIET WEET WAAROVER... TOEN ZEI DE STEM DAT IK NAAR DE BRUG MOEST KOMEN..



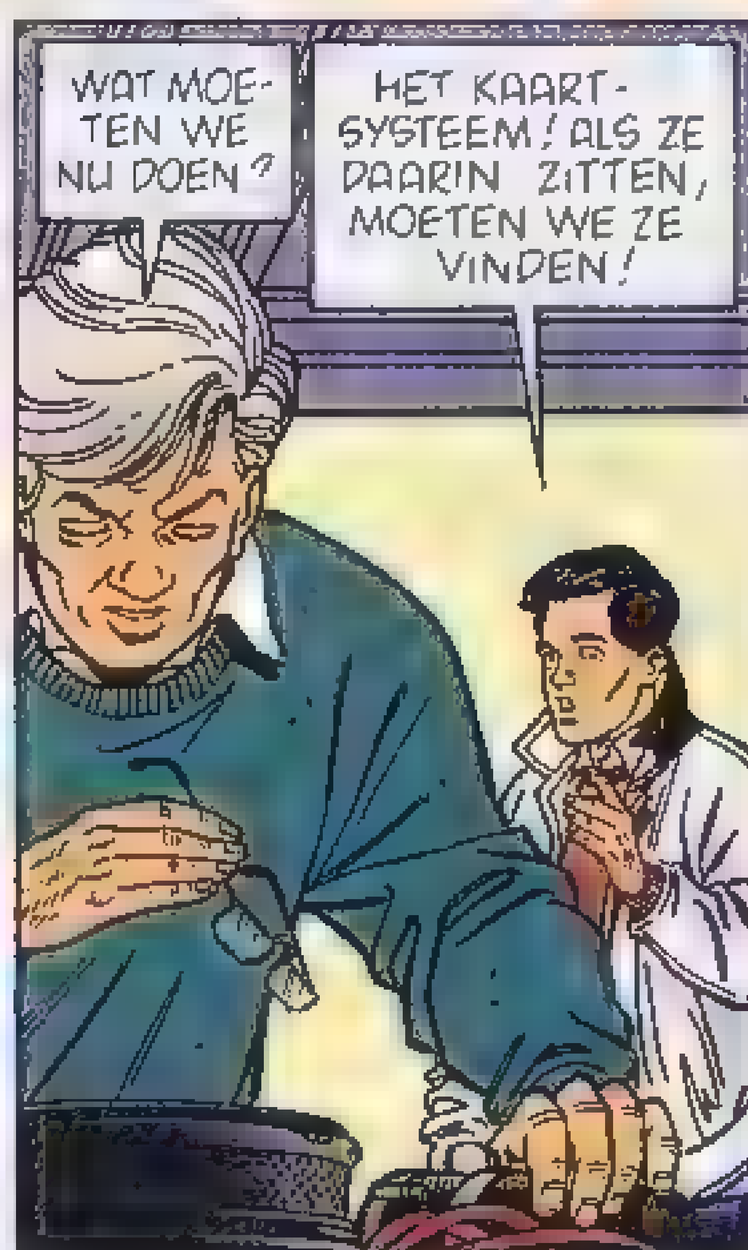
EN DAAR GAVEN TWEE AGENTEN-NET ZO VALS ALS HUN KOPPEN NATUUR-LIJK-JOE EEN PAK RAMMEL!



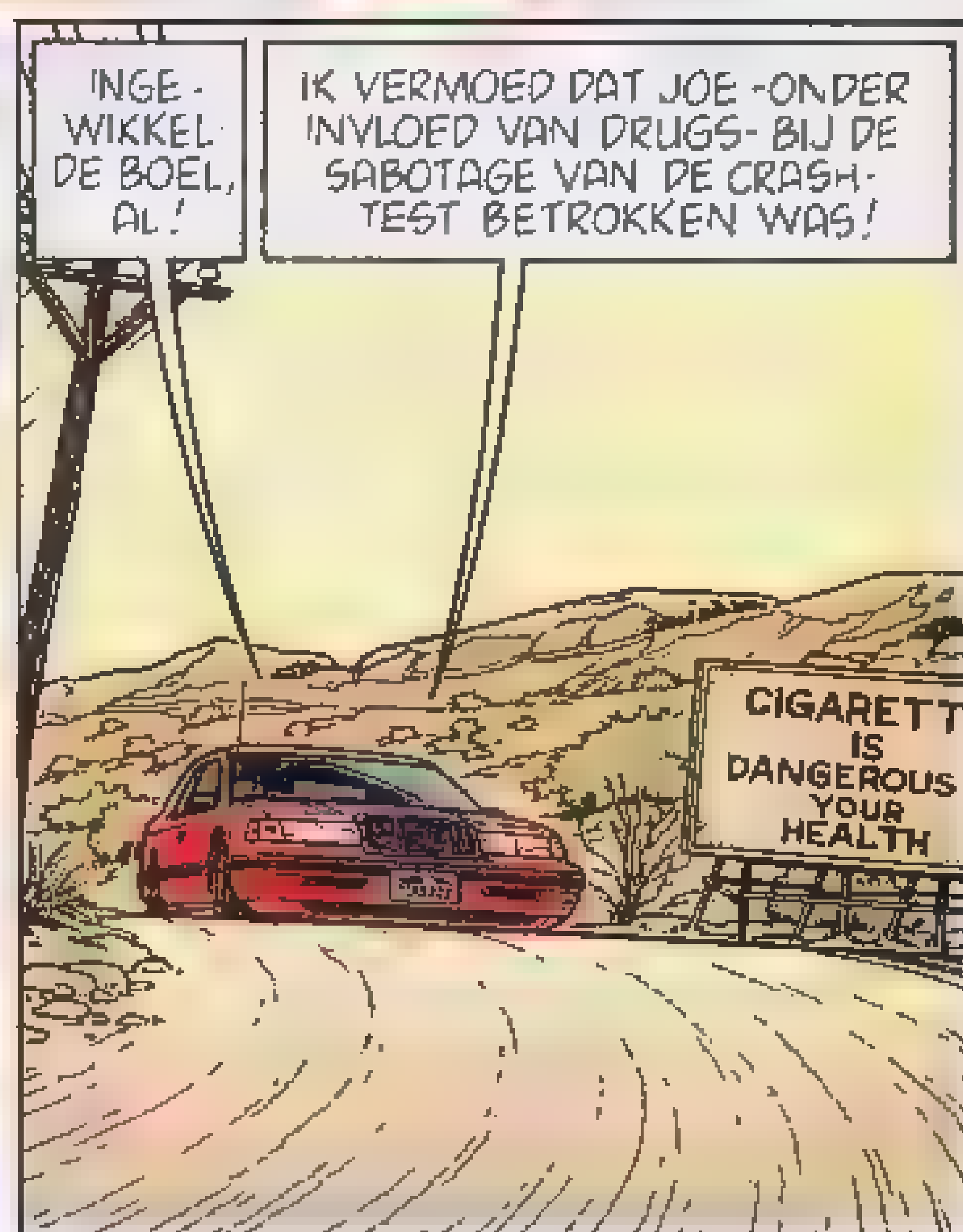
ZE GINGEN ERVANDOOR TOEN WIJ KWAMEN...



MAAR NU WETEN WE TENMINSTE IETS, JONG! ZE PROBEREN JE TE INTIMIDEREN ZODAT JE JE MOND HOUDT OVER IETS DAT JE WORDT GEACHT TE WETEN!
JA... MAAR IK WEET NU JUIST NIKS!



WAT MOE-TEN WE NU DOEN?
HET KAART-SYSTEEM! ALS ZE DAARIN ZITTEN, MOETEN WE ZE VINDEN!



INGE-WIKKEL DE BOEL, AL!
IK VERMOED DAT JOE -ONDER INVLOED VAN DRUGS- BIJ DE SABOTAGE VAN DE CRASH-TEST BETROKKEN WAS!
CIGARETT
IS
DANGEROUS
YOUR
HEALTH



HIJ SPREEKT DE WAAR-HEID, DAT WEET IK ZEKER!
'K HOOP HET!

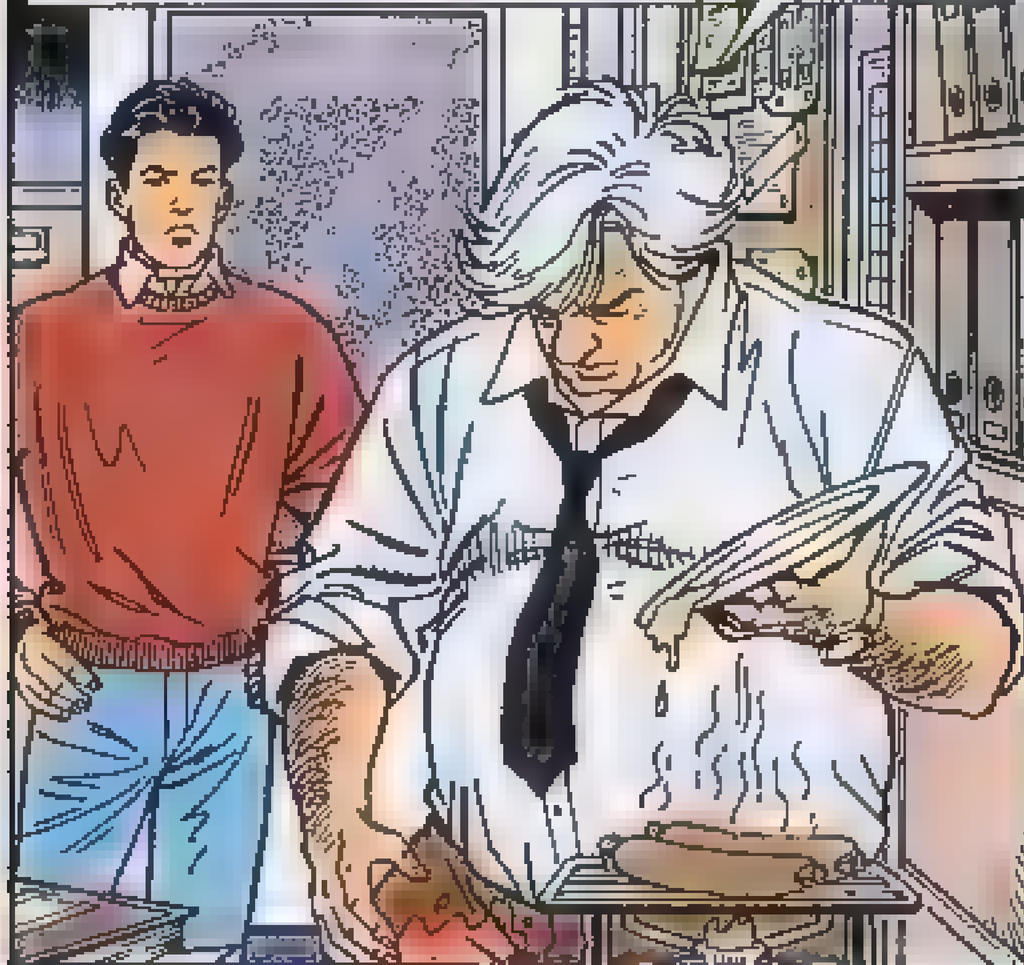


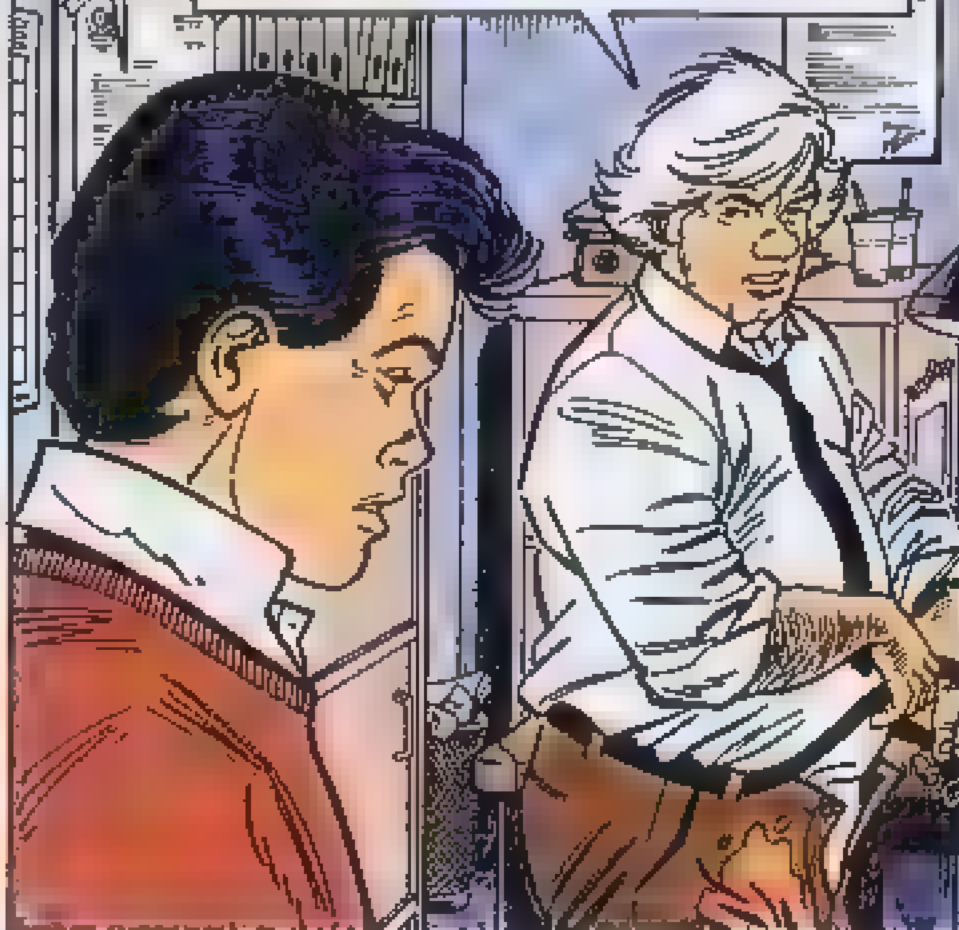
LATER, OP HET BUREAU..
BROCK, WEG MET DIE WORSTJES... IK HEB ONZE TWEE AGRESSIEVE AGENTEN GEVONDEN!
MOOI, DAN Z'N ZE ER DUS GLOEIEND BIJ!
SHIT! M'N BROEK!



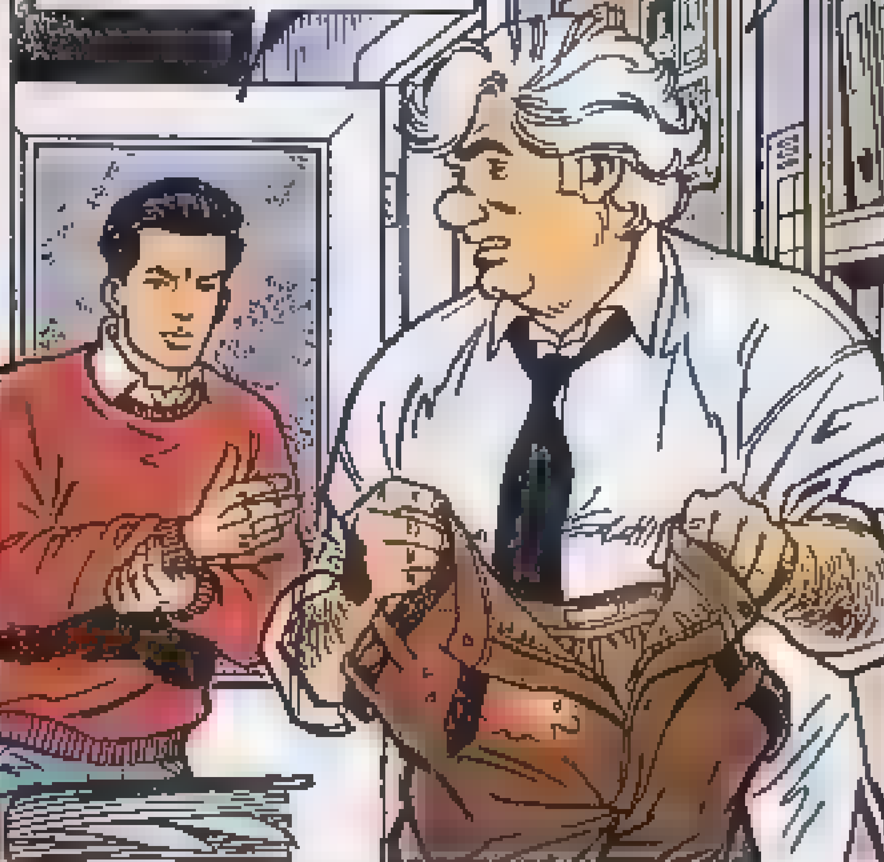
ERBIJ? DAT DACHT JE ... HET ZIJN SMERISSEN! TWEE ASSISTENTEN VAN SHERIFF HAWKINS!

DE BROKKENMAKERS













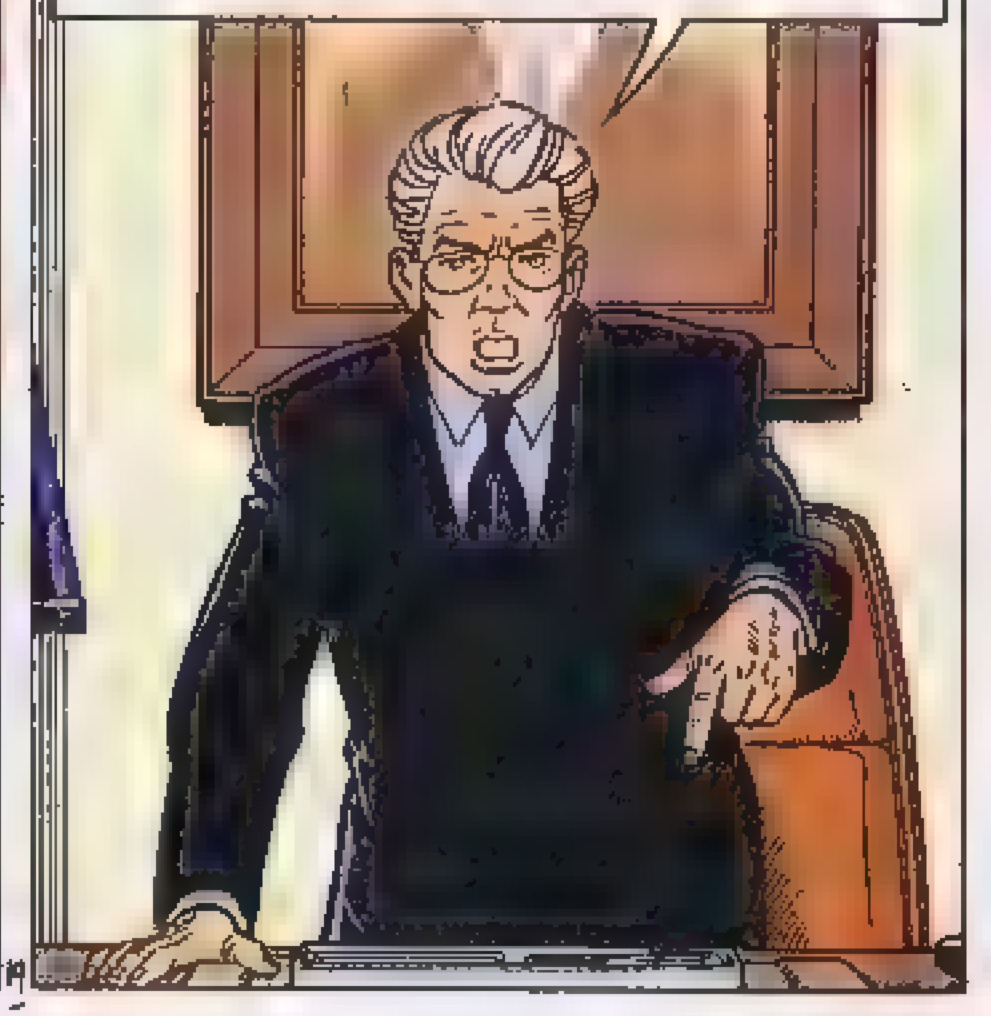










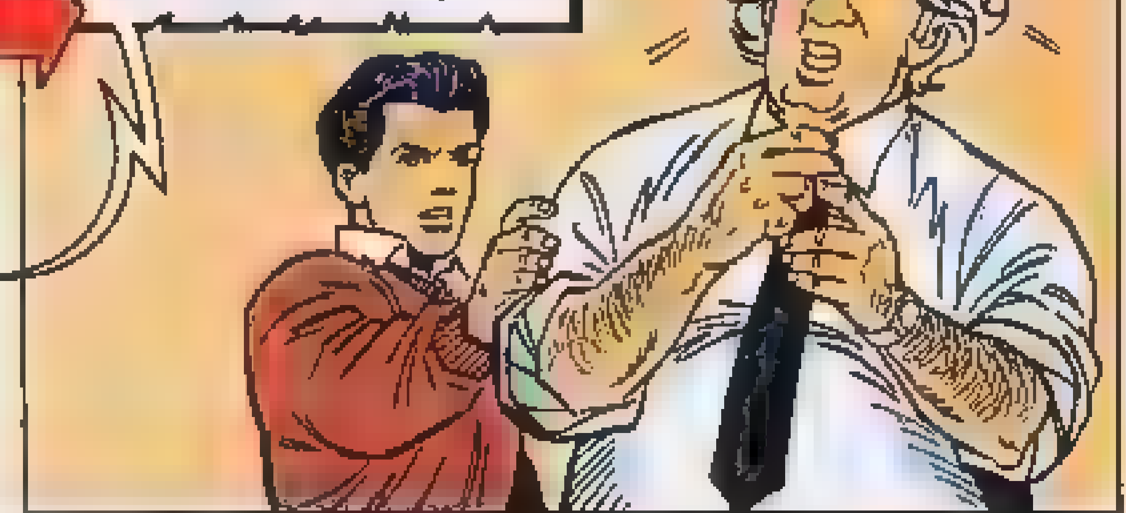


HEB JE M'N LAATSTE ALBUM **MISSIE IN HET OOSTBLOK** BIJ DE LOMBARD UITGAVEN AL GELEZEN!

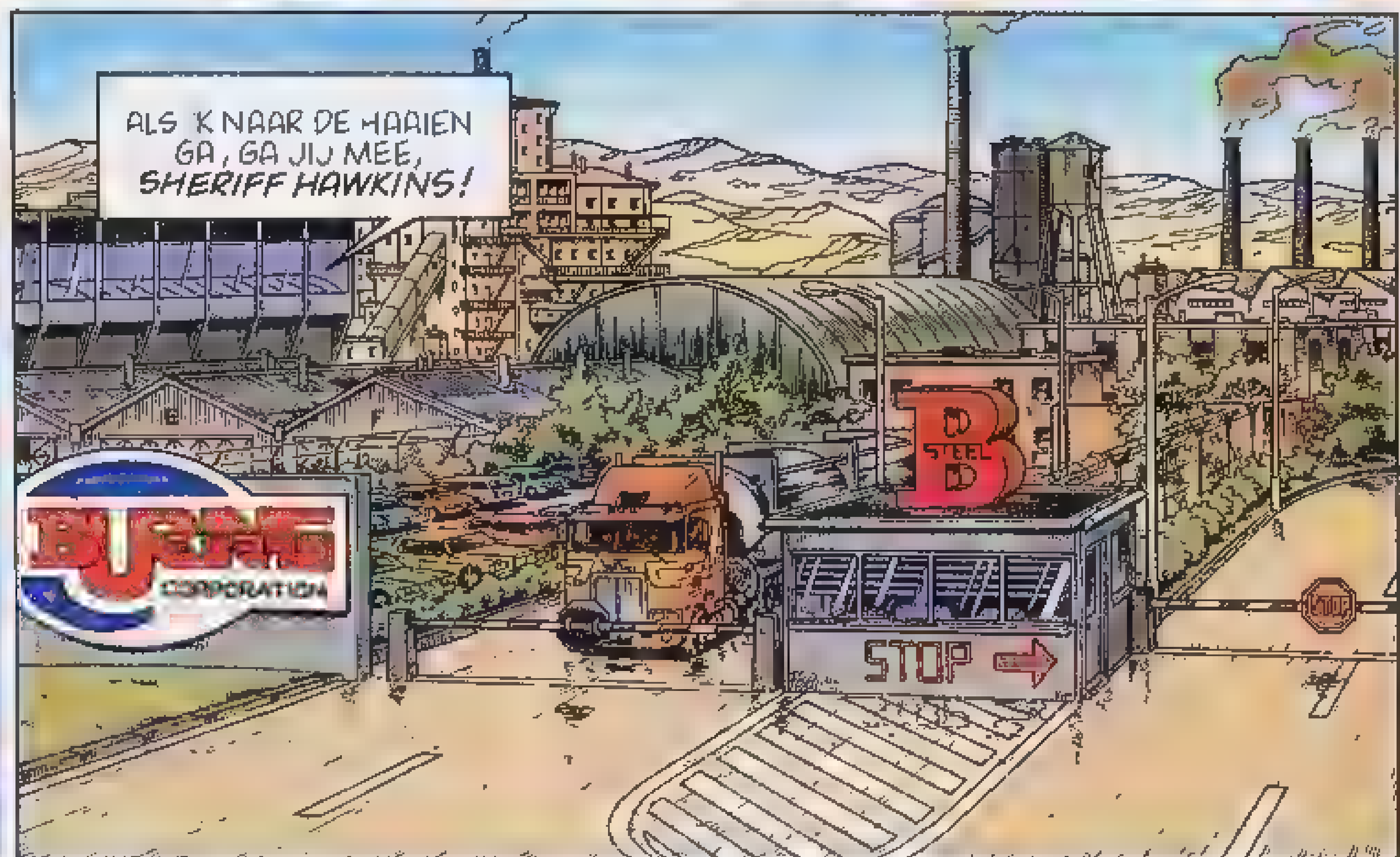






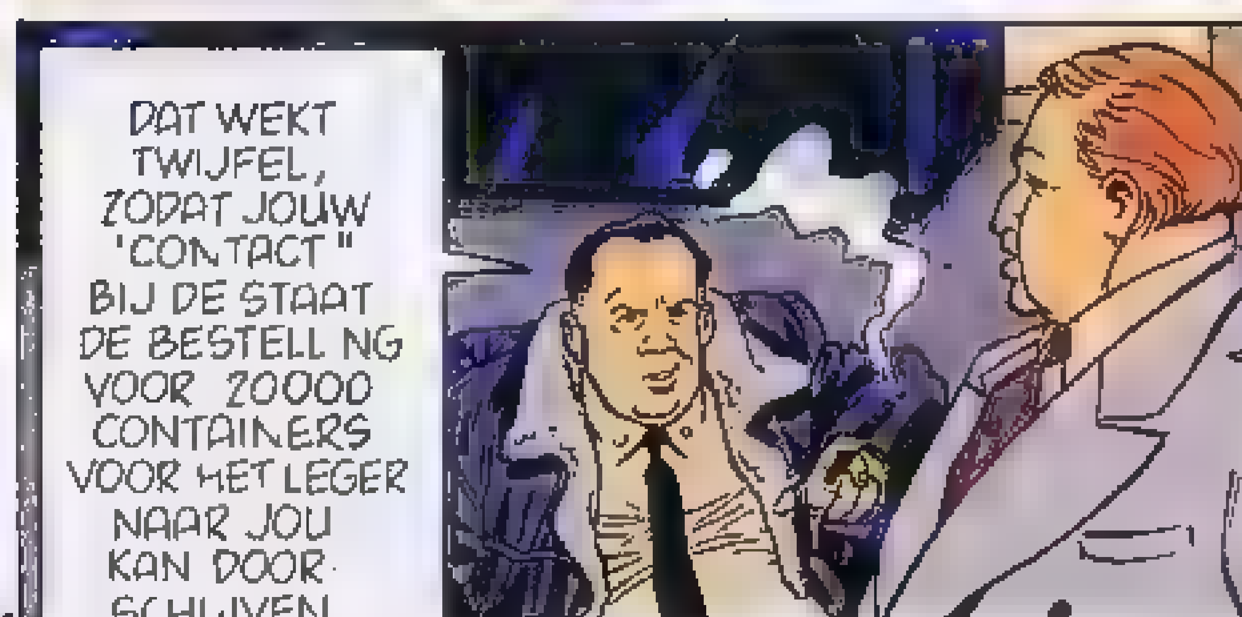












wordt vervolgd



EEN GLADIATOR VOOR IEDEREEN!

De getalenteerde bokser Tommy Riley is in de macht van een hebzuchtige en genadeloze manager. Uit woede en vooral omdat hij zijn integriteit wil bewaren, is hij zelfs van plan om zijn veelbelovende loopbaan en zijn kansen op het kampioenschap op te geven. Om zijn vader te helpen diens schulden af te lossen voelt hij zich echter verplicht om weer voor een reeks wedstrijden in de ring te stappen... waar hij zijn beste vriend tegenover zich vindt! Robert Loggia en James Marshall zijn de hoofdrolspelers in deze film, die werd geregistreerd door Rowdy Herrington. «GLADIATORS» wordt in juli in onze bioscopen verwacht.

1



2



3



4



Ook veel van onze stripheIden moeten regelmatig strijd leveren. Hier zie je vier van hen in gevecht met geduchte tegenstanders. Herken je hen en kun je de namen van de tekenaars geven?

DE PRIJZEN: 10 «GLADIATORS» BOXERSHORTS!

Columbia stelt een schitterende boxershort ter beschikking aan 10 lezers, die door loting worden aangewezen onder de inzenders van het goede antwoord. Stuur een gewone briefkaart aan «Kuifje» (Postbus 49, 2140 AA Vijfhuizen. Vergeet niet duidelijk leesbaar je naam, voornaam en volledige adres te vermelden!



VAKANTIEALBUMS

Er is niets heerlijkers te bedenken dan in de zon of in de schaduw van een parasol te genieten van een meeslepende strip!

De zomer staat voor de deur en dat betekent vakantie en op je lauweren rusten. Je bruin laten bakken mag dan heerlijk zijn, maar het wordt nog aangenamer, als je ondertussen bezig bent met een stripalbum. We zullen eens zien wat de uitgevers deze zomermaanden voor jullie in petto hebben...

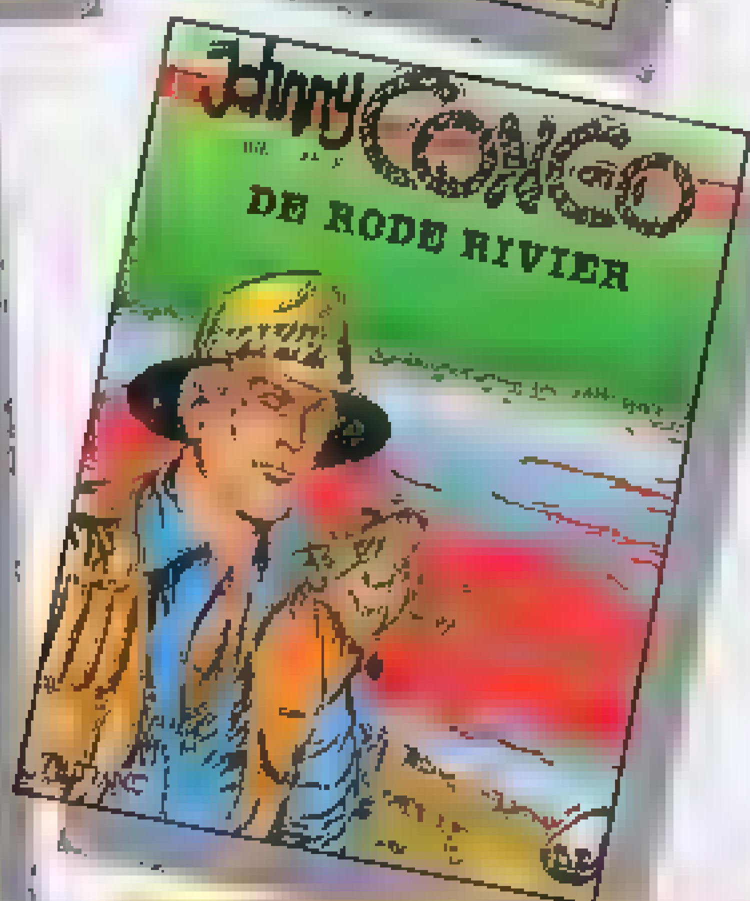
De Lombard Uitgaven laten je met «**Dommel maakt een uitstapje**» een reisje maken en Dupa geeft je de raad daar snel gebruik van te maken. Met «**Dottore Serpenti**», een nieuwe Ian Kaledine van Ferry en Jean-Luc Vernal, maak je een tochtje door de kanalen van Venetië. Gek op Amerika? Dan mag je «**De twee gezichten van Kid Ordinn**» niet missen, want dankzij Tibet kom je terecht in het Wilde Westen. In «**De Prinses van Manhattan**» laten Dirk Stallaert en Heck Leemans je in gezelschap van Nino kennismaken met de dertiger jaren in New York. Zie je meer in Frankrijk? Pak dan «**Het eeuwenoude balsem**» ter hand en beleef met Julie, Klaartje en Cecile, de geesteskinderen van Sidney en Bom, een spannend avontuur...

De Dupuis Uitgaven komen eveneens met avonturen en verre landen. Na de Verenigde Staten, Italië en China, waar Munro problemen had met de internationale onderwereld, brengen zijn auteurs André Taymans en Jean-François Di Giorgio hem via «**De Hovenier van de Sterren**» in een hachelijke vlucht over de Cordilleras de los Andes. Stassen en Denis Lapière bezoeken je in een «vrije vlucht», om je de «**Brieven uit de Bar**» over te brengen, die worden uitgewisseld tussen Celestin en













Leila, twee jonge emigranten op zoek naar hun wortels. Wil je je liever ontspannen zonder je moe te maken? Dan moet je beslist de «**Koude Kunstjes**» van Tom Carbon lezen, die worden voorgeschoteld door Cromheecke en Letzer.

De Dargaud-Benelux Uitgaven laten je op verschillende manieren kennismaken met twee van onze scenarioschrijvers. Rudolphe en Serge Le Tendre, de coauteurs van «Dageraad der Duisternis», getekend door Antonio Parras (blz. 17), werken ook gescheiden. De eerste laat je samen met tekenaar Léo op de uitgestrekte vlaktes van het Canadese Noorden verse lucht opsnuiven, want daar doet zijn sergeant Trent alle moeite om het raadsel van «**De dode Man**» op te lossen. Als je van schilderwerk houdt, kun je bij de tweede, samen met Behé als tekenaar, je hart ophalen aan de kunst, want zij storten je met «**De Affaire Van Rotten**» in een triest verhaal van vervalste schilderijen...

De Claude Lefrancq Uitgaven komen met hun collectie «Evasion». Daarin kom je, dankzij Michel Oleffe en Olivier Grenson eerst in Londen terecht, waar Carland Cross inzicht wil krijgen in «**Het Dossier Carnavon**». Droom je van een safari op de uitgestrekte Afrikaanse savannes? Volg dan Greg en Eddy Paape en treed in de voetsporen van Johnny Congo. Ontdek samen met hen «**De rode rivier**». Trekt het Verre Oosten je? Vertrek dan met Loup Durand en Veron naar Hongkong, want daar wacht de Maltezer op je in «**Voor niets gaat de zon op**». Als je tenslotte Louisiana meer z'et zitten, kun je samen met Paul Couturiau en Angelo Di Marco een «**Somber Carnaval**» meevieren in de straten van New Orleans, waar de onverschrokken Yankee op gevaarlijk onderzoek uitgaat.

Een prima vakantie toegewenst en heel veel zonnige leesuurtjes vol humor, mysteries, actie en wuivende palmbomen... en dat zal best lukken, want de reis door de stripwereld zit vol avontuur!

"KUIFJE" EN DE LOMBARD UITGAVEN VIEREN FEEST IN KOKSIJDE!

Zestien dagen feest! En daarvan één, geheel gewijd aan het tijdschrift «Kuifje» en aan de Lombard Uitgaven... Dat staat jullie tijdens het Koksijde stripfestival 1992 van 18 juli tot 2 augustus te wachten. Zoals beloofd hieronder een gedetailleerd programma van het belangrijkste stripfestival van deze zomer.

De organisatoren hebben er dit jaar alles aan gedaan om de vele diverse festiviteiten die zij op poten hebben gezet zo goed mogelijk te centraliseren. De grote hal van het casino is gereserveerd voor de exposities en in een grote circustent hebben alle andere activiteiten plaats. In het casino worden zeven stripheiden in een passend decor in het zonnetje gezet. De originele strippagina's maken duidelijk met wat voor precisie de auteurs hun helden op papier hebben gezet. **«Jommeke»** van Jef Nys en **Agent 212** van Kox en Cauvin voeren de boventoon. Maar ook **«Victor Sackville»** van Carin, Borile en Rivière, **«Peter Pan»** van Loisel, **«De Vrienden van Saltiel»** van Davodeau en **«Biggles»** van Bergèse zijn van de partij... In de circustent voor het casino zijn stands van practisch alle uitgevers te vinden, waaronder die van de **Lombard Uitgaven**. Zo'n vijf tot zes auteurs signeren elke dag hun albums. In de tent worden vele activiteiten geboden, zoals spelletjes, wedstrijden, voorstellingen, enz... Sega geeft je bovendien de mogelijkheid je te meten met de slimste videohelden... waaronder Asterix.

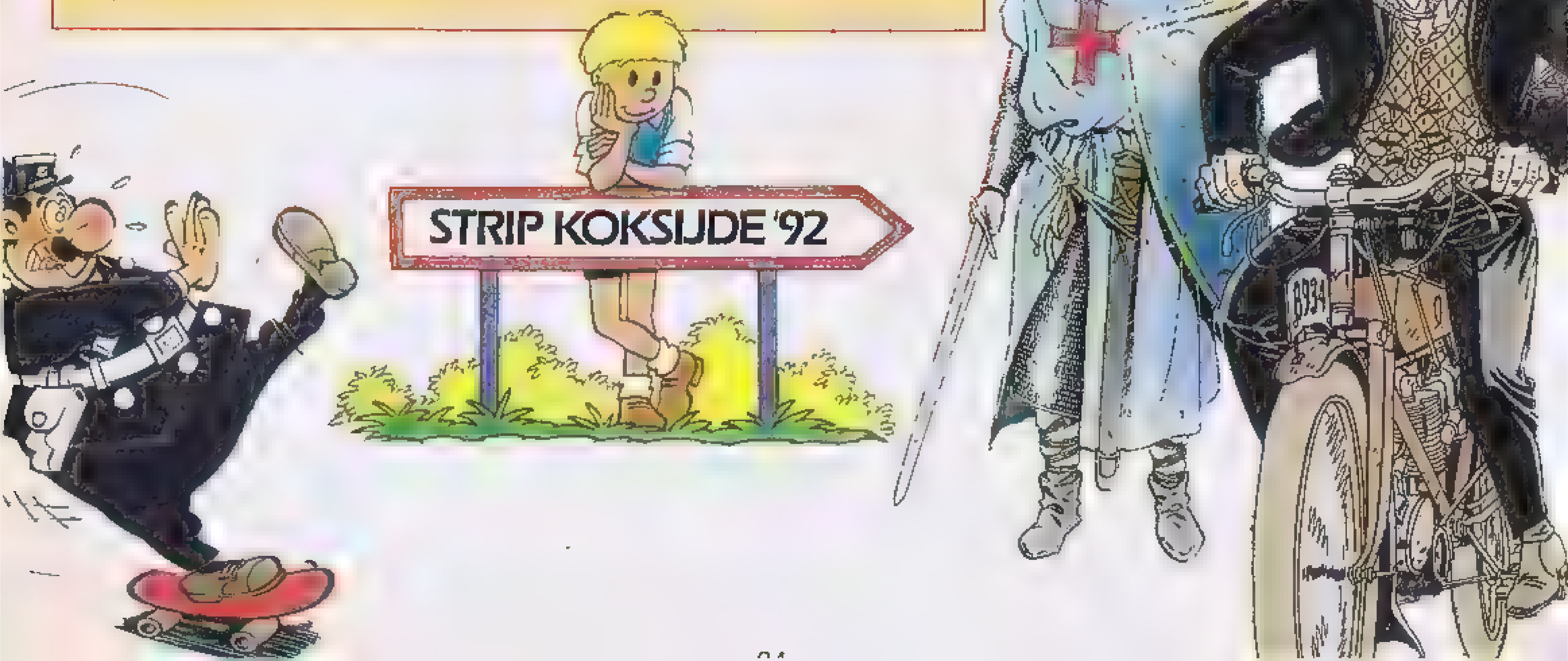
Heel Koksijde neemt deel aan dit stripfeest. Tegen een middeleeuwse achtergrond die volledig bij hem past is **«Silvester van Rochefort»** het geesteskind van Bom en Thierry Cayman, het hele jaar te gast in de indrukwekkende **«Abdij der Duinen»**. Op initiatief van Stabilac is een wedstrijd uitgeschreven waarbij tot aan september 10.000 albums zijn te winnen. Op zondag 19 en 26 juli en 2 augustus worden er ruilbeurzen georganiseerd. Wie zal het lukken net als Dommel het vorig jaar, met de langste tekening in het Guiness Book of Records terecht te komen? En dat is niet alles! Op het programma staan ook nog go-kart races, een luchtdoop in een helikopter en etalagewedstrijden. Als je de omgeving wilt bezoeken moet je vooral onthouden dat Jommeke in een geheel nieuw album de toeristische attracties van Koksijde en omstreken roemt.

EEN KOMPLETE LOMBARD DAG

De hele **vrijdag 24 juli** staan het tijdschrift «Kuifje» en de Lombard Uitgaven in het middelpunt van de belangstelling. **De eerste 150 bezoekers van onze stand die met het wachtwoord «Dommel» komen, krijgen een cadeautje aangeboden.** Maar dat wil niet zeggen dat we de rest van het festival niet actief zouden zijn. De verzamelaars van handtekeningen kunnen elke dag hun favoriete auteurs ontmoeten... Zorg dat je erbij bent, want dit mag je niet missen! De auteurs verwachten je in de Lombard-stand in de circustent.

ZIJ ZIJN IN KOKSIJDE

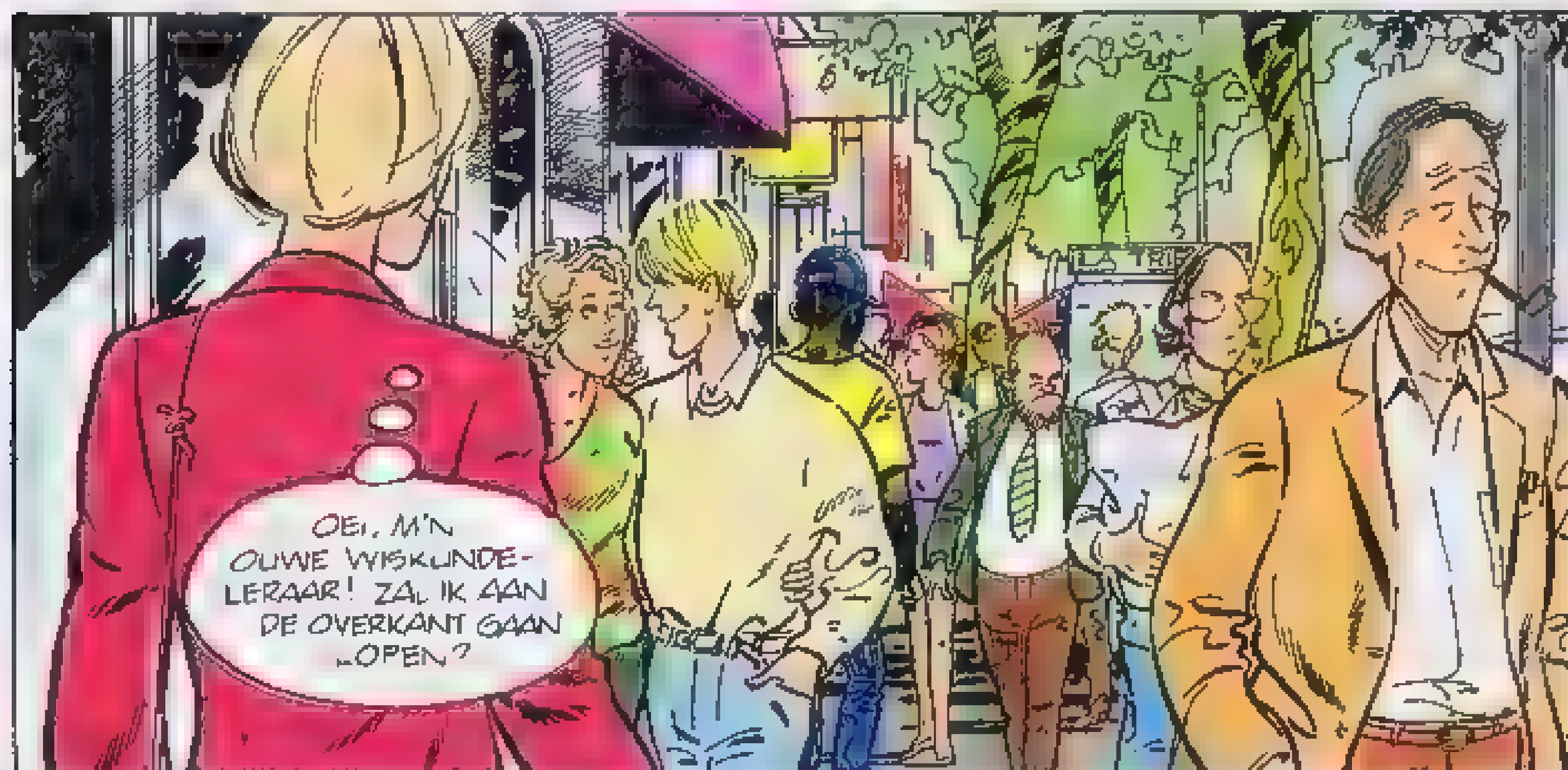
Op 19/7 **B. Roels** («Dorpsverhalen»), op 20/7 **C. Denayer** («De Brokkenmakers»), op 22/7 **A. Taymans** («Alex Nora») en **J.F. Di Giorgio** («Dorpsverhalen»), op 23 en 24/7 **E. Paape** («Luc Orient») en **J. Staller** («The Black Hawk Line»), op 25/7 **F. Carin** («Victor Sackville»), op 27/7 **Bédu** («Hugo» en «Clifton»), op 28/7 **Sidney** («Julie, Klaartje, Cecile») en **Bom** («Julie, Klaartje, Cecile», «Gil Sinclair» en «Silvester van Rochefort»), op 29 en 30/7 **Marc-Renier** («Jackson» en «De Gijzelaarster»), op 30/7 **M. Weyland** («Aria», op 31/7 **D. Stallaert** en **H. Leemans** («Nino») en op 1 en 2/8 **G. Chaillet** («Vasco»).

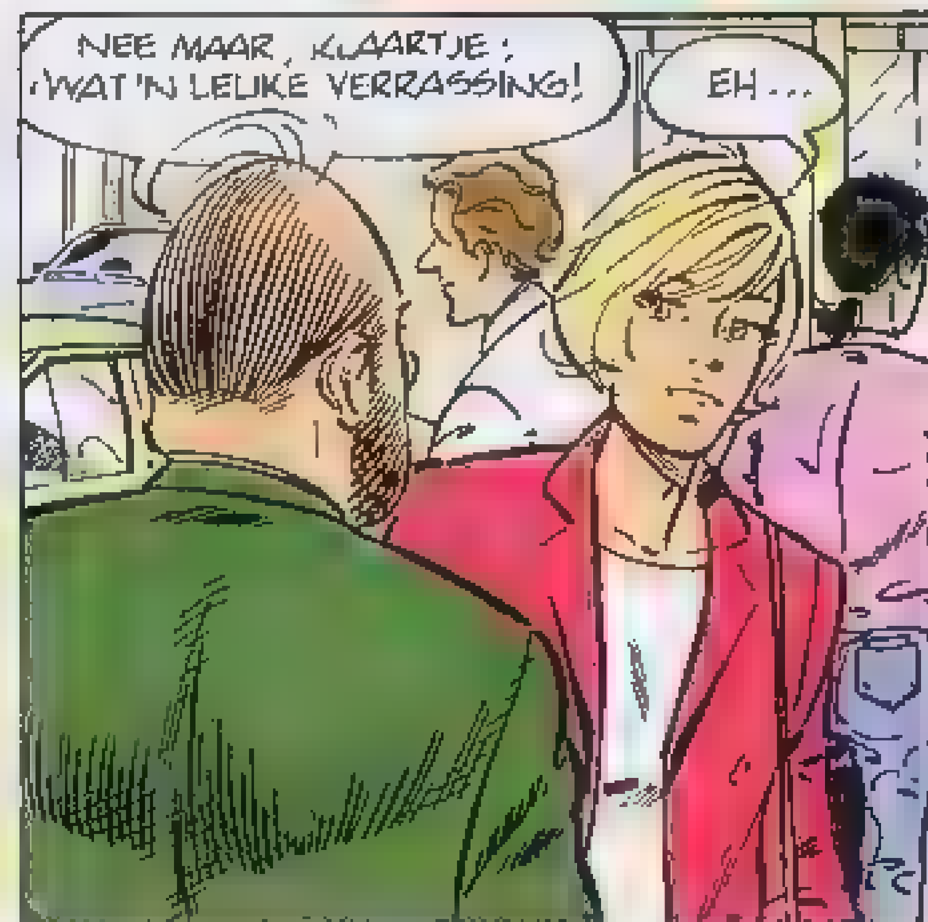


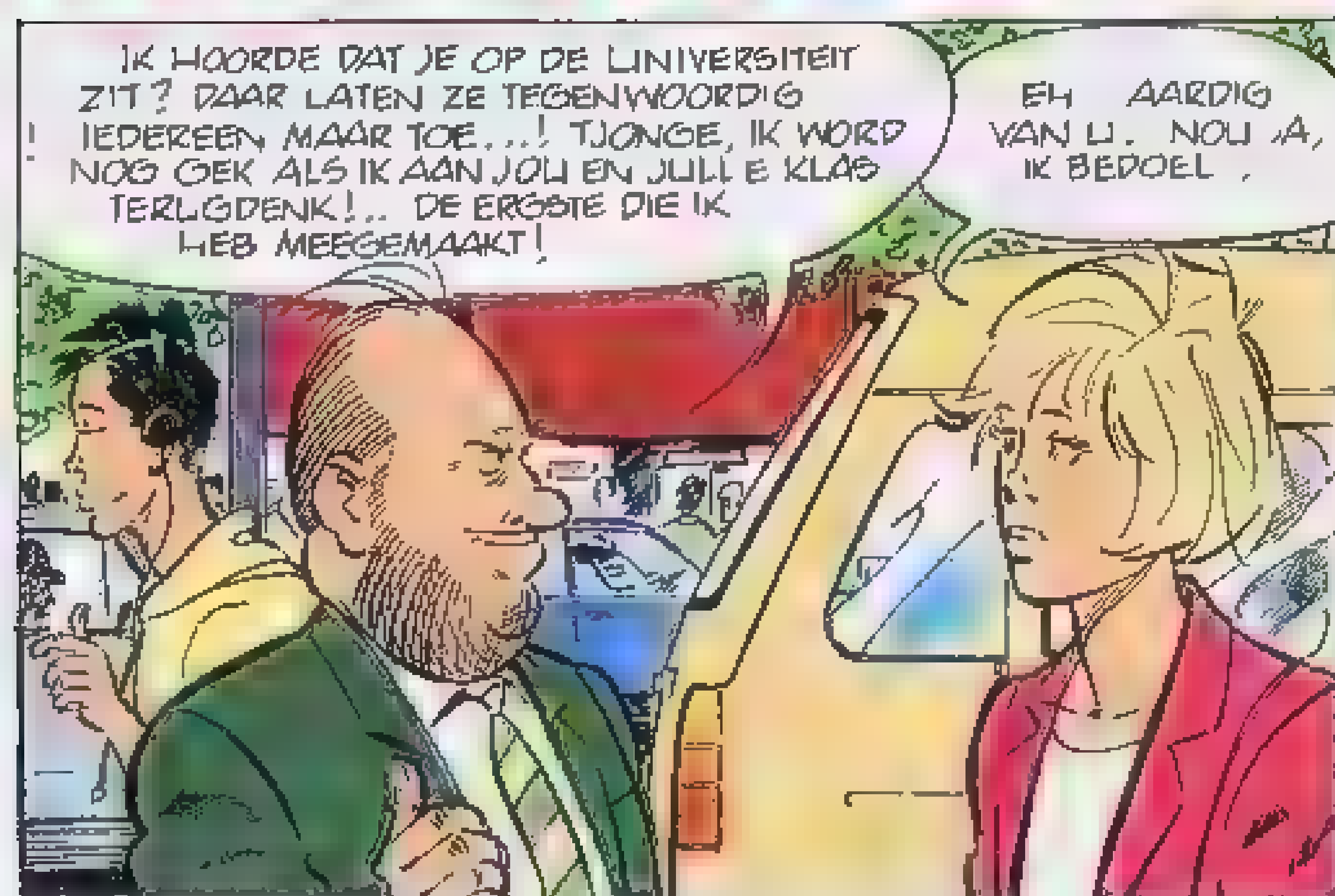


Sidney
Bom

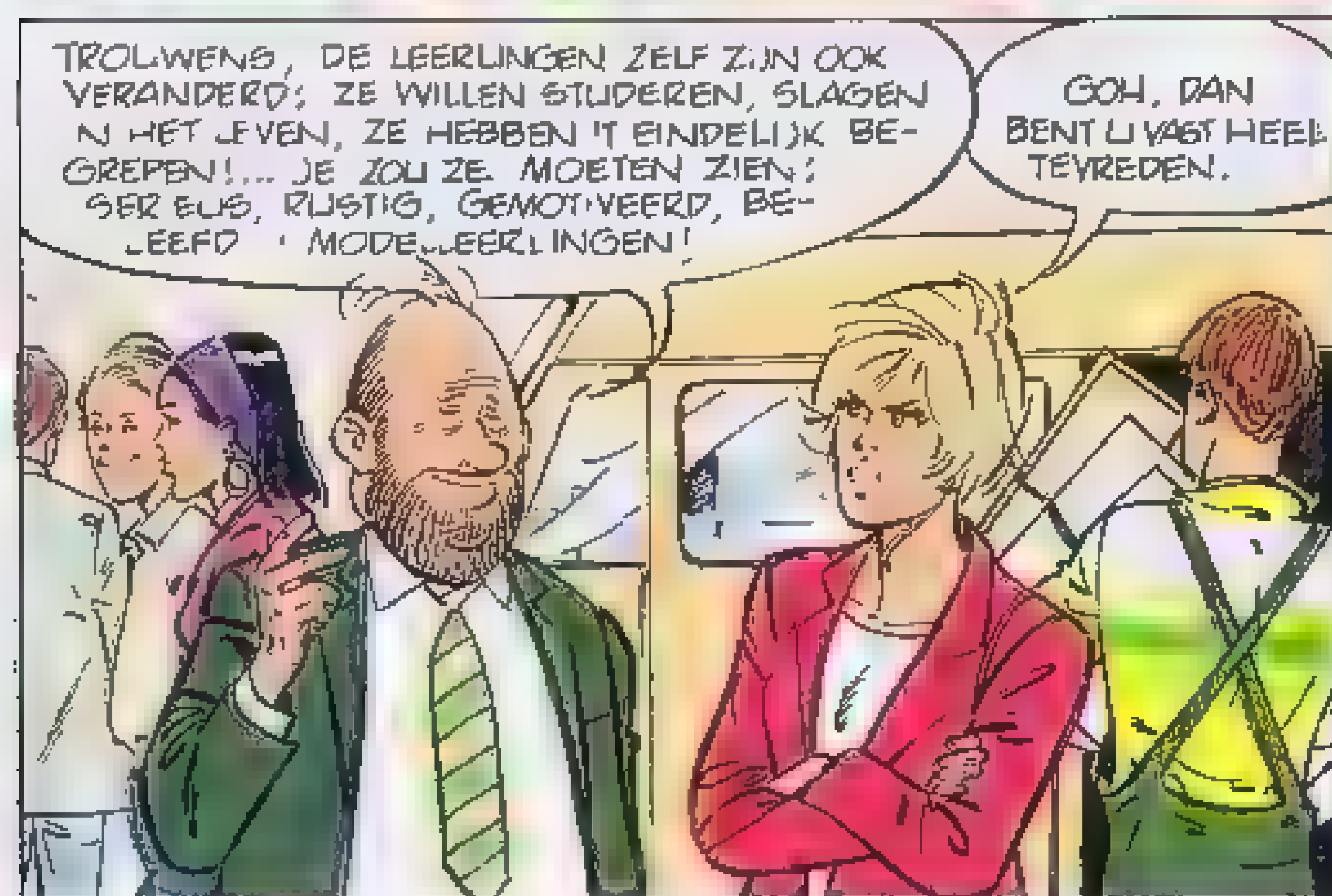
JULIE, KLAARTJE, CECILE

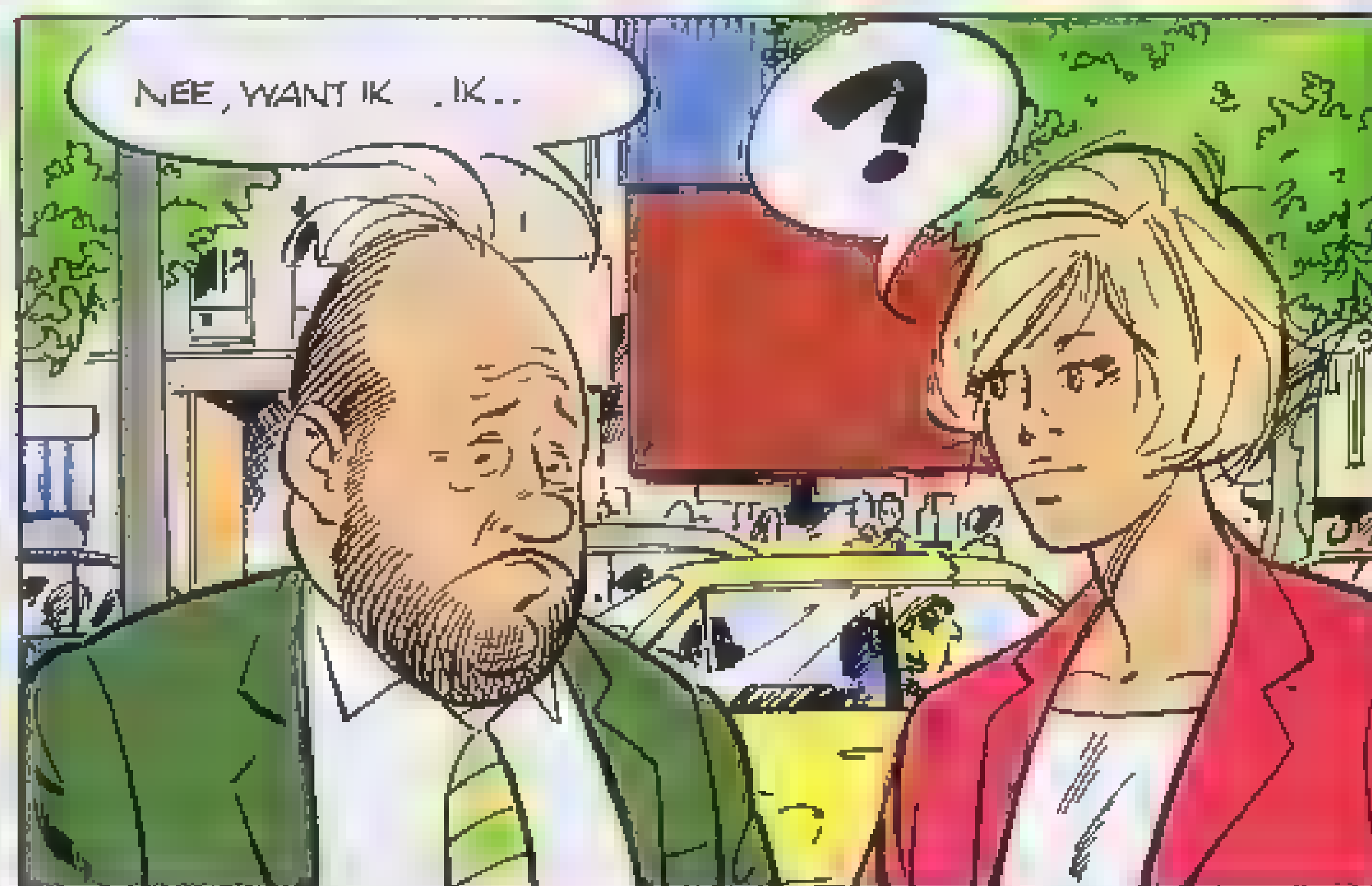




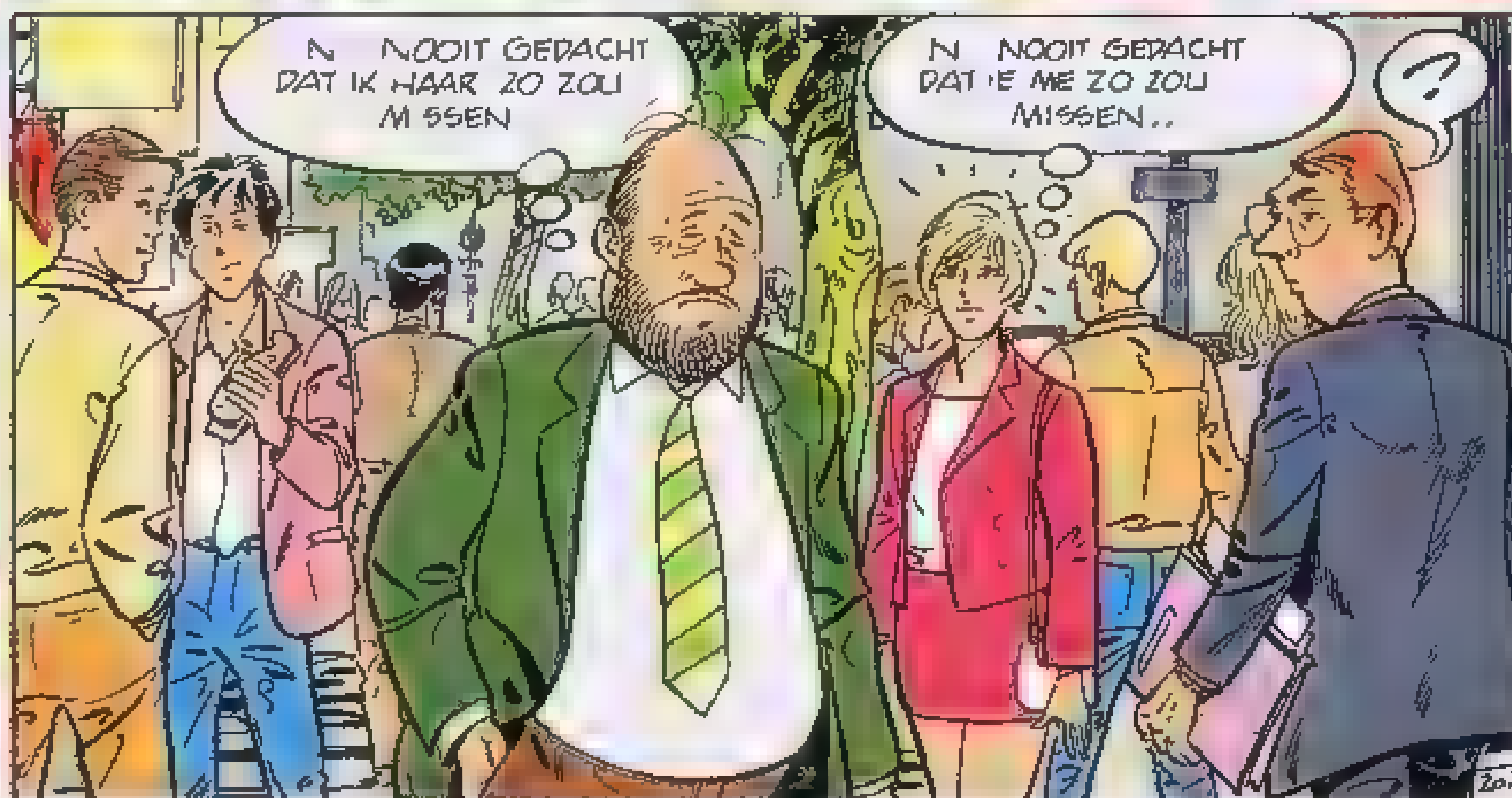












WELKOMSTGESCHENK VOOR NIEUWE ABONNEES IN BELGIE EN NEDERLAND





VIDEOSPEL
(TEGELIJK KLOK MET WEKKER)

Bon of briefkaart opsturen naar "WEEKBLAD KUIFJE". Voor België: Postbus 176 – 1060 Brussel 31. Voor Nederland. Antwoordnr. 60.018 – 5100 VJ Gilze. Deze aanbieding is geldig zolang de voorraad strekt.

VUL DE BON SNEL IN. KUIFJE ZORGT VOOR DE REST.

Ikzelf (of iemand anders van het gezin) ben (is) nog niet geabonneerd op het WEEKBLAD KUIFJE en ontvang, zodra mijn betaling van fl. 142,-/BF 2.125 door uw abonnementendienst wordt geregistreerd, als welkomstgeschenk

een videospel ☐ Voetbal ☐ Tennis

Naam: .... Voornaam: .... Leeftijd: ....

☐ Man ☐ Vrouw

Straat: .... Postcode: .... Plaats: ....

Land: ....

Betaling: Voor België, door storting op rekening 21-0985103-23 van Weekblad Kuifje, Brussel
Voor Nederland, wordt een acceptgirokaart toegestuurd

Opletten: leesportefeuillelezers a.u.b. niet in dit blad knippen, maar de bon overnemen of briefkaartje sturen.
Prijswijzigingen voorbehouden.

SAMENVATTING: Familie en vrienden zijn eindelijk verenigd en iedereen gaat aan boord van een boot met bestemming... India. Ilona vult de eentonigheid van de reis op met onstuimige liefdesverhoudingen... Eenmaal aan land gekomen deelt ze haar vrienden mee dat ze heeft besloten met een jonge officier te trouwen die ze aan boord heeft ontmoet...

Franz

LESTER COCKNEY





















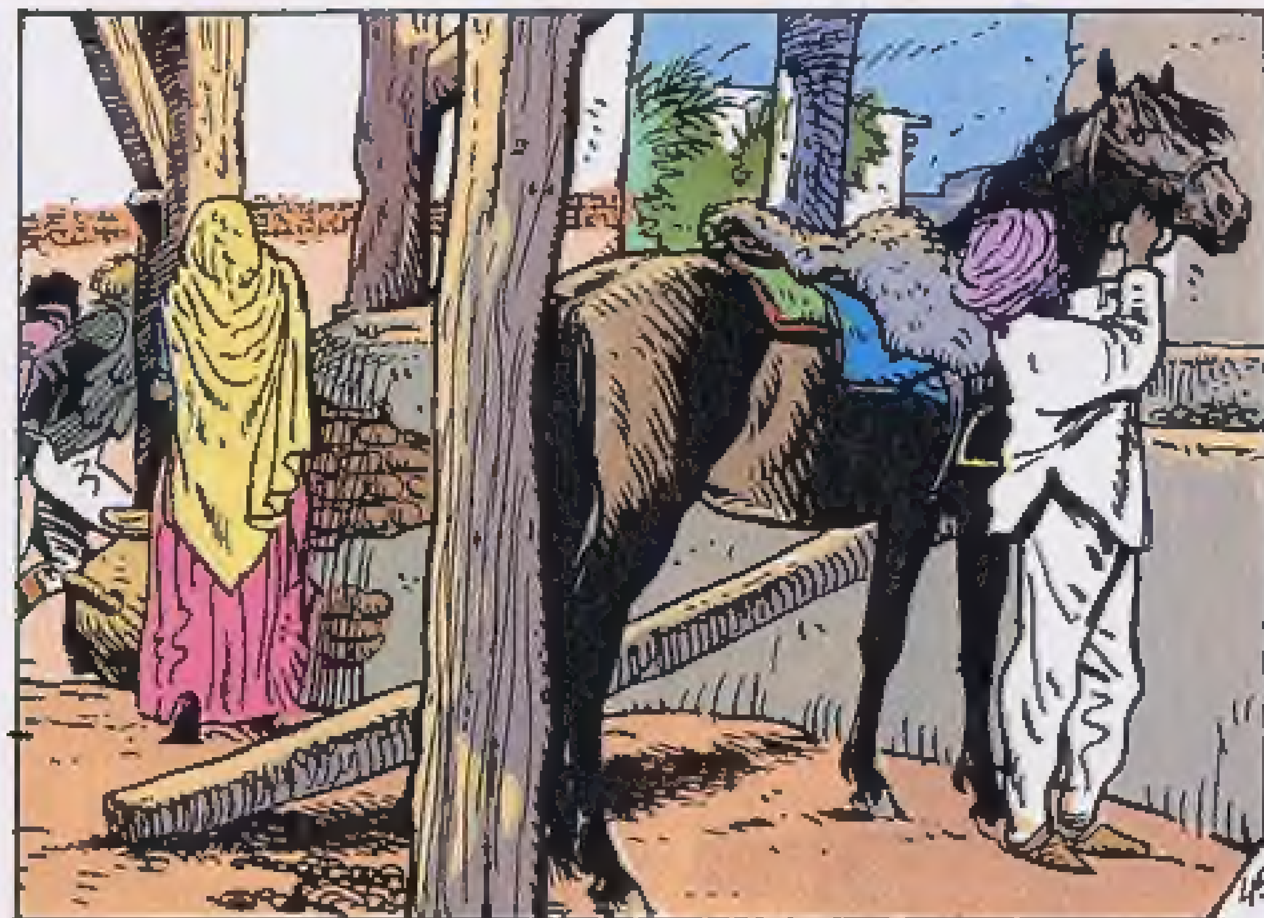





JAWEL! JAWEL! AH! HET LEVEN HERHAALT ZICH TOCH ALDOOR EN TREKT SOMS EEN LANGE NEUS!



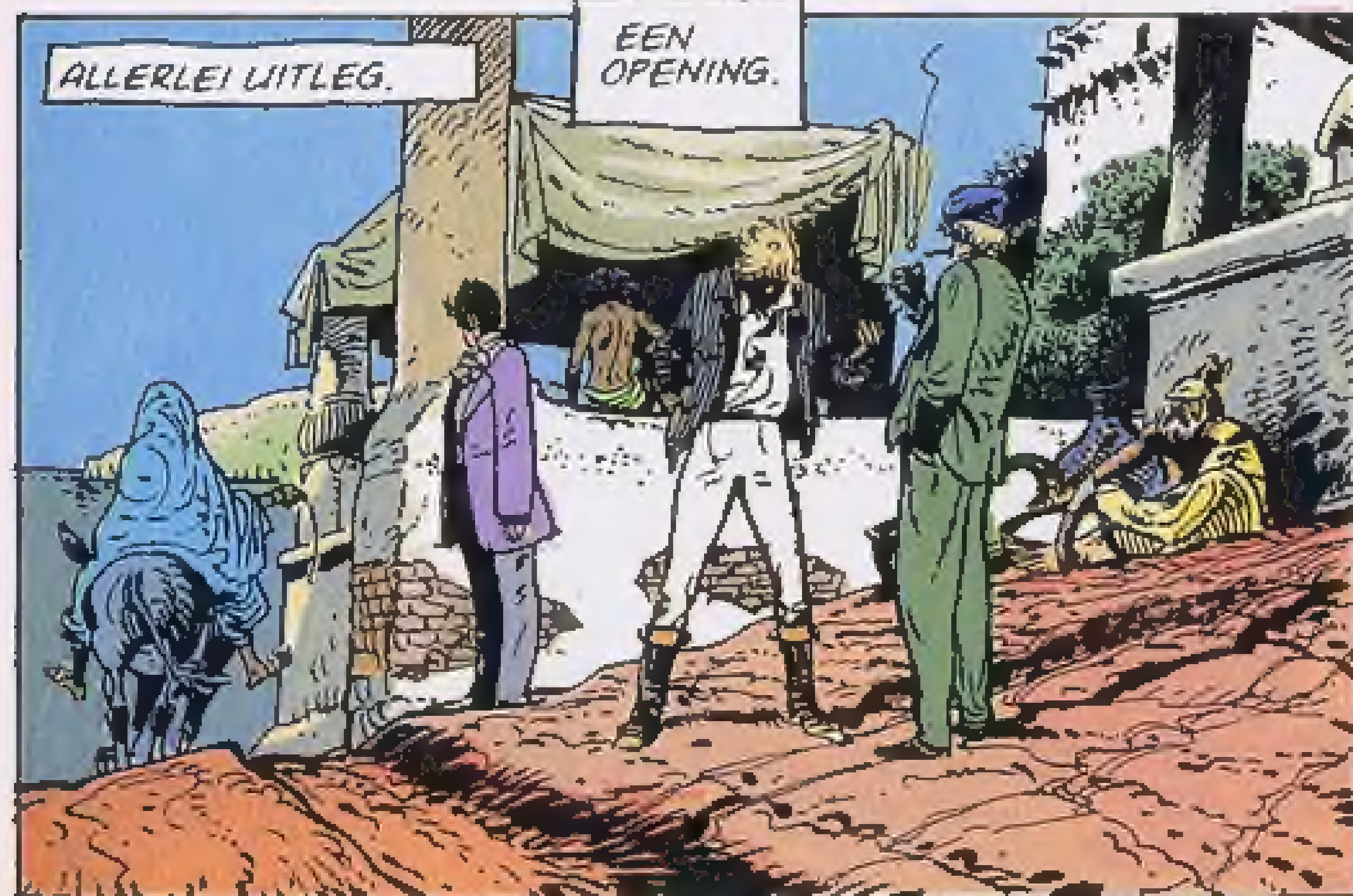

YAÏIIE! I'VE GOT THIS BLOODY MAN! HEY, YOU BLOODY STUPID PIG!



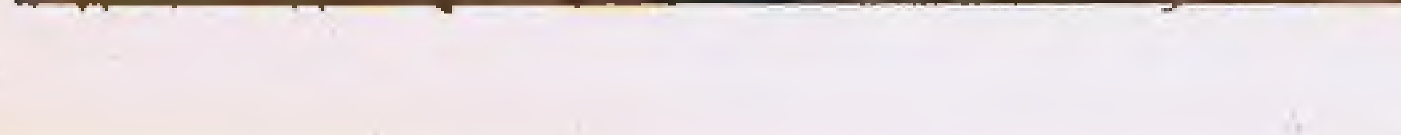

HET GAAT GOED! ZE VOLGEN ONS NIET EN MEVROUW ILONA VON HORVATH PALFY ZAL NIET UIT DE SCHOOL KLAPPEN.
...WIL DOOD...

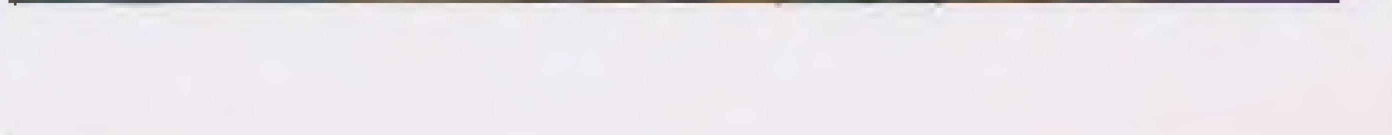

ZE VOLGEN JE NIET OMDAT IK ZE OP EEN DWAALSPOOR HEB GEBRACHT, VERVLOEKTE STIJFKOPPIGE IER... HÈHÈ...
DIE STEM! SERGEANT ANGUS McBRIDE ...


NU MOET IK JE TOCH ONDERBREKEN, COCKNEY! GEEN SERGEANT MEER. GEEN LEGER MEER. SINDS TWEE DAGEN. MAAR WAT DOE JIJ HIER?... VAKANTIE?...

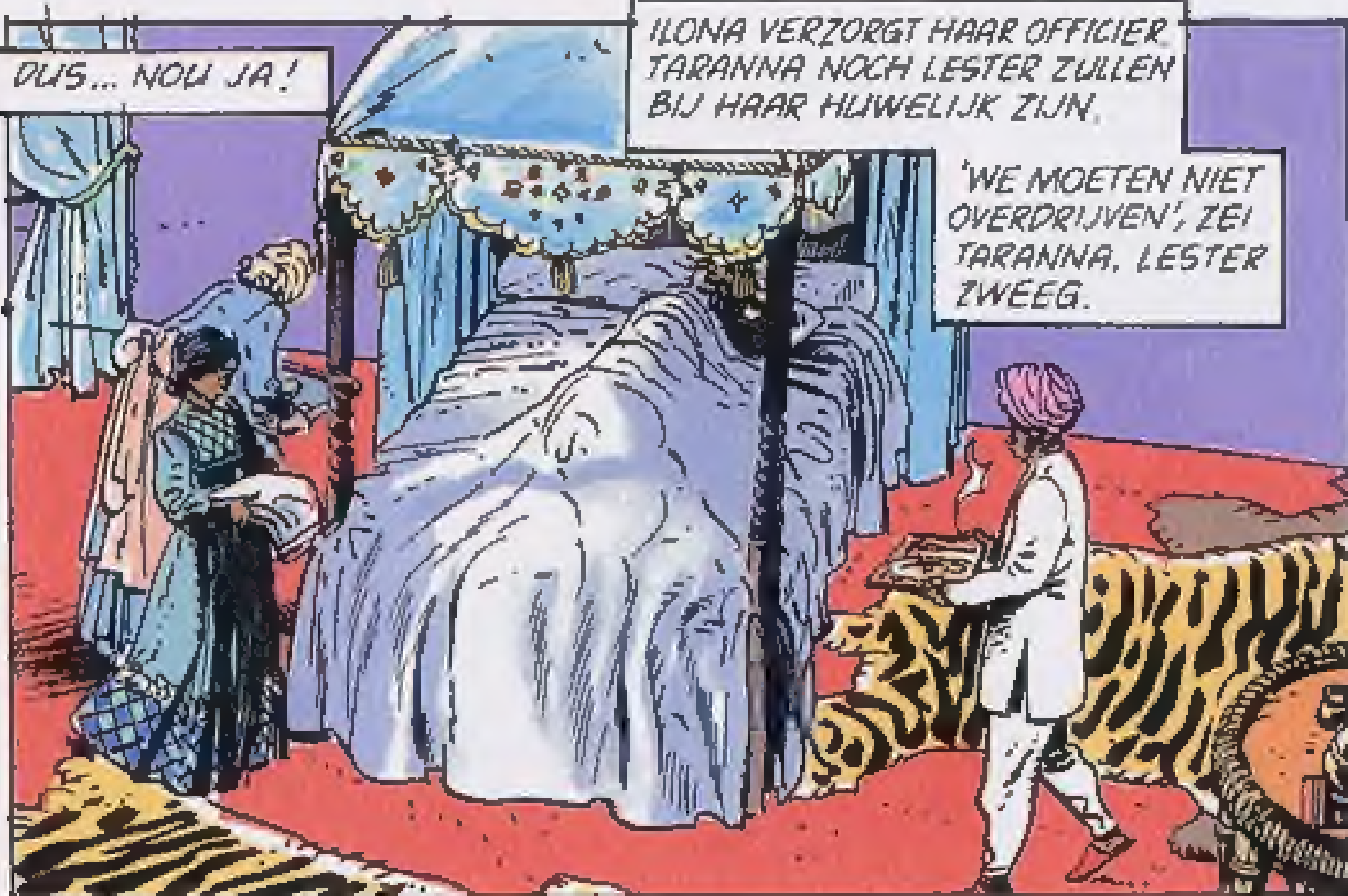

ALLERLEI UITLEG.
EEN OPENING.


MET M'N PA EN TARANNA GAAN WE PENDELEN TUSSEN CHINA EN HIER... SUMATRA, EN ZO... DOE JE MEE?
JE WEET... NEE, DAT WEET JE NIET... IK HEB TOULOUSE EN DE NARBONNEES TERUGGEVONDEN... ALS JE SOMS VENNOTEN WILT OP JE SAMPAN... OP JE DHOW... WAT DAN OOK...



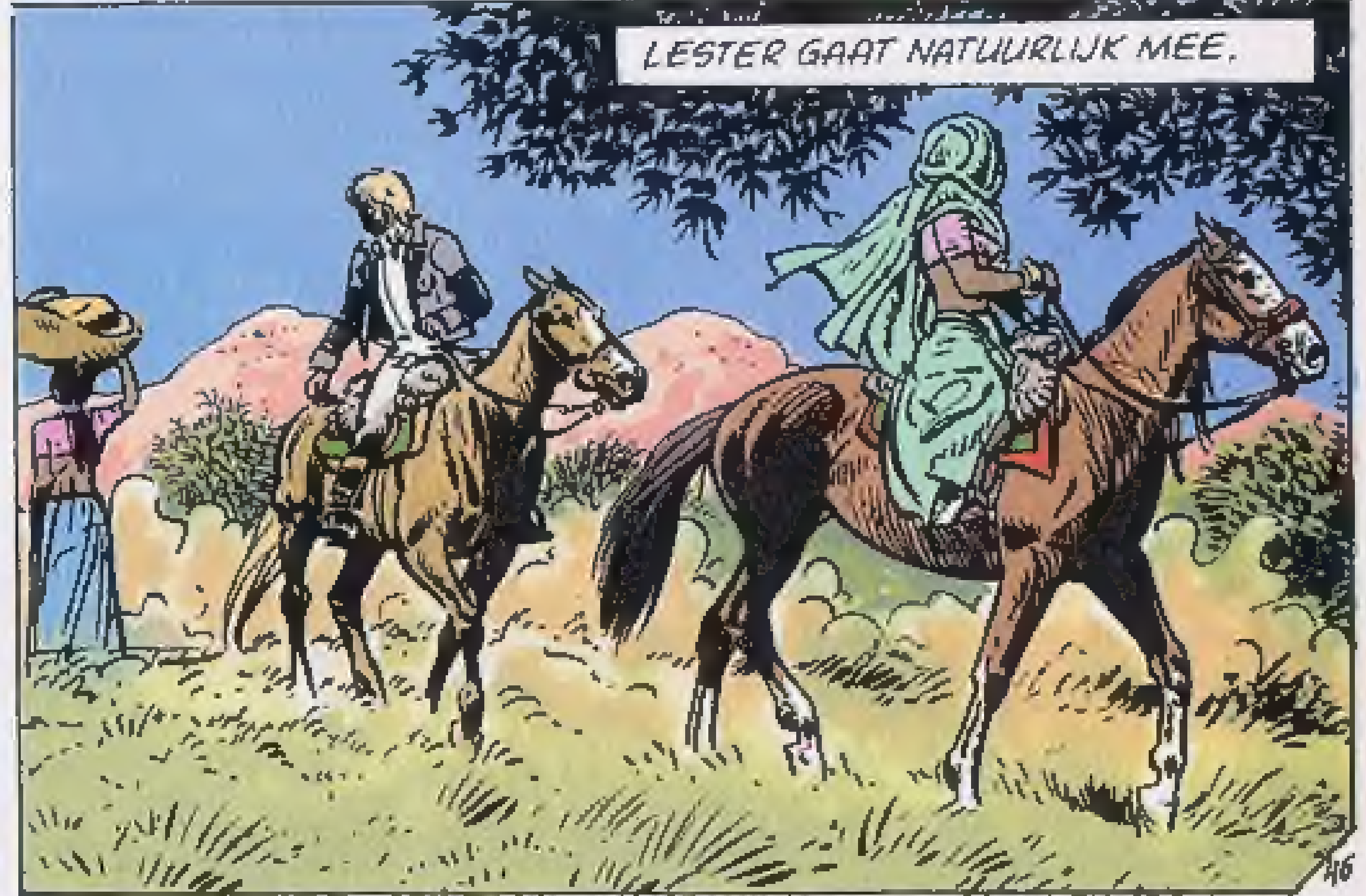


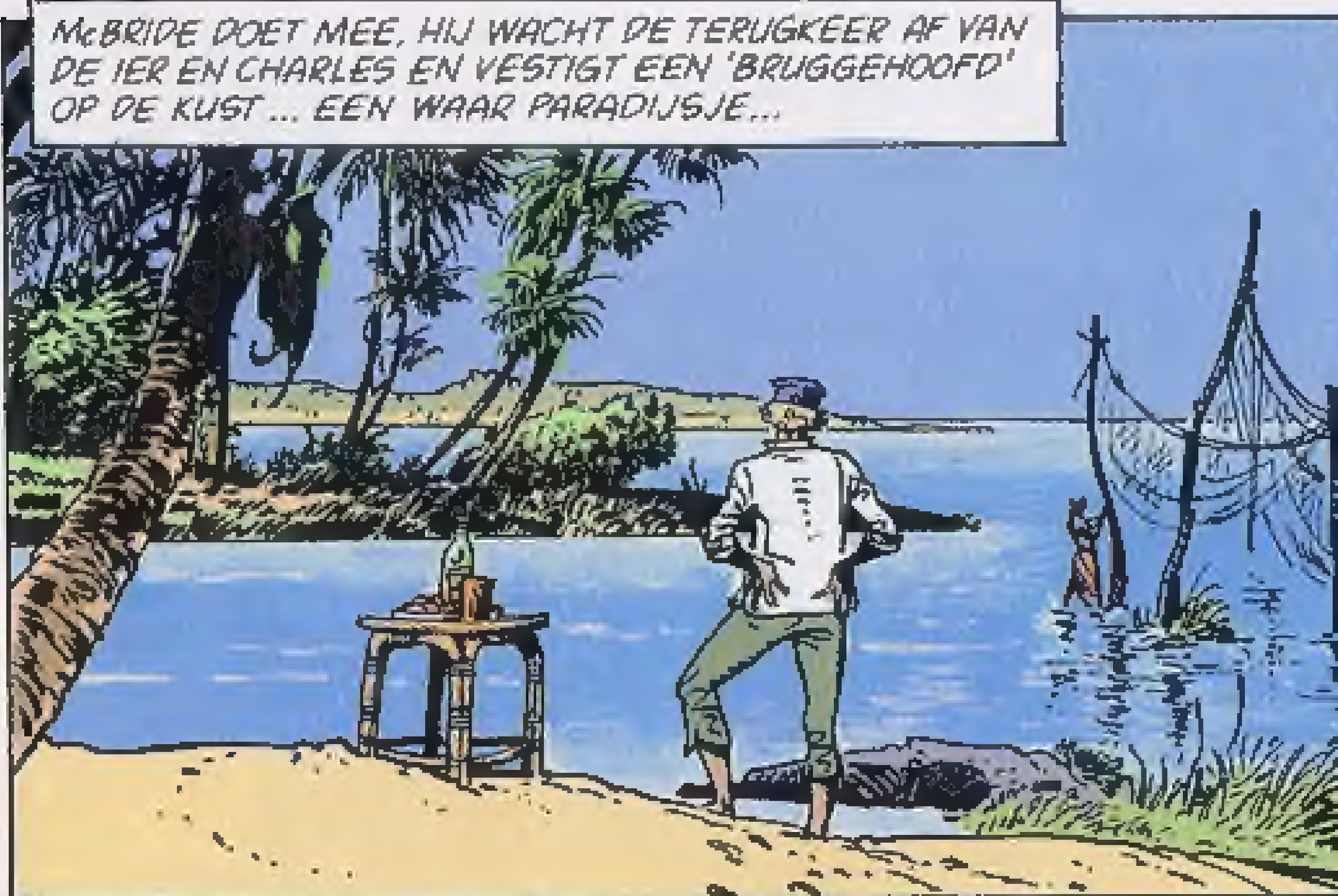
HEB JE M'N LAATSTE ALBUM **DE GEZWORENEN VAN DE DONAU** BIJ DE LOMBARD UITGAVEN AL GELEZEN!



























... IK KREEG 'M TOEN IK VOOR HONDERD JAAR INTEKENDE OP DAGELIJKSE LEVERING VAN LOEMPIA'S VOOR TWEE PERSONEN DOOR IMPORTGROOTHANDEL GEUREN VAN AZIË...

IK KON GEEN NEE ZEGGEN!

EN MET MINIMALE BIJBETALING KRIJGT U OOK DE STOKJES VAN DE ZAAK...